في الجزيرة اليوم

مواهب سعودية
(ضيف الجزيرة)
ماجد عبد الله الظاهرة المميزة
(الملحق الرياضي)
الشيخوخة بمنظار وردي
(الاخيرة)

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٢٠ صفحة
ريال

السنة السابعة والعشرون - العدد ٦٤٢٧ - NO. 6427.
الجمعة ٩ شوال ١٤١٠هـ - ١٤ الثور ١٣٦٨هـ ش - ٤ أيار (مايو) ١٩٩٠م -
AL-Jazeera Daily Newspaper- 27Th Year- Friday 9 / 10 / 1410H.- 14 AL- thawr 1368H. SH- 4 / 5 / 1990G.

في إطار اهتمامات خادم الحرمين الشريفين بتطوير المرافق التعليمية:

أكثر من ألف مليون ريال لمشاريع تعليمية نفذت ومقترحة في المدينة المنورة



المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - عيدان عمر العماس.

تحظى منطقة المدينة المنورة باهتمامات مكثفة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الذي يولي مشاريعها في كافة المجالات عناية خاصة ومتابعة مستمرة في اطار اهتماماته - حفظه الله - بكافة مناطق مملكتنا الغالية.

ذكر ذلك لـ « الجزيرة » سعادة مدير منطقة المدينة المنورة التعليمية الاستاذ حسين بن مصطفى الجوادي الذي قال انه بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين الملك المفدى ومتابعة صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة شهدت منطقة المدينة تنفيذ العديد من المشروعات في مجال التربية والتعليم لسد الاحتياجات التعليمية لتوفير افضل واحدث المباني للمدارس الحكومية لتمكين الطلاب من تحصيل علومهم الدراسية في اجواء مناسبة.

واوضح الجوادي ان اجمالي ما

«البقية ص ١٨»

في ختام قمة دمشق السورية/المصرية، صفوت الشريف لـ (الجزيرة):

نجحت مباحثات مبارك والأسد في تعزيز وحدة الصف العربي

دمشق - محمد البجالي.

انتهت القمة المصرية/ السورية الاولى منذ ثلاثة عشر عاما بنجاح وفاقي مصري - سوري كبير حيث تصارح الرئيسان محمد حسني مبارك وحافظ الاسد في محادثاتهما حول جميع القضايا العربية الساخنة وفي مقدمتها قضية فلسطين وازمة لبنان، وحالة اللاسلم واللاحرب القائمة بين العراق وايران منذ وقف اطلاق النار بينهما قبل عامين بجانب القضايا الاقليمية والدولية الاخرى ذات العلاقة بالعمل العربي المشترك فضلا عن تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين.

وكان الرئيسان مبارك والاسد قد استأنفا محادثاتهما المغلقة عليهما صباح امس قبل ان يتوجه الرئيس مبارك الى مطار دمشق الدولي ليغادر سوريا الى بلاده بعد اول زيارة رسمية لرئيس مصري لسوريا منذ ثلاثة عشر عاما وعقب عودة العلاقات الثنائية في ديسمبر الماضي.

هذا وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام المصري وعضو الوفد الرسمي المرافق للرئيس مبارك،صرح لـ « الجزيرة » بان محادثات القمة المصرية/ السورية كانت ناجحة للغاية وجرت في جو نقي وصريح وقال ان اي لقاء بين الزعماء العرب يهدف الى دعم الصف العربي يكتسب اهمية كبيرة.

واكد لـ « الجزيرة » ان لقاء الرئيسين مبارك والاسد يعتبر تتويجا لوحدة الصف العربي كما انه خطوة مباركة لتصفية الخلافات وازالة العقبات التي تعرقل التفاهم بين القادة العرب وسيكون من نتائج القمة المصرية/ السورية المساهمة في تنقية الاجواء العربية وقال ان ذلك من اهداف الرئيس مبارك في هذا المجال حتى تستطيع الامة العربية مواجهة التحديات التي تفرضها عليها المتغيرات الدولية وتضع الامة العربية امام مسئولياتها التاريخية.

هذا وفي اجابة له عن سؤال حول ابرز القضايا التي استأثرت باهتمام الرئيسين في قمتهما قال وزير الاعلام

«البقية ص ١٨»



الاخضر الابراهيمي يصل واشنطن في زيارة

وصل الى واشنطن الليلة قبل الماضية مساعد الامين العام للجامعة العربية ومبعوثها الخاص الى لبنان الاخضر الابراهيمي في زيارة للولايات المتحدة الامريكية تستغرق ثلاثة ايام يحضر خلالها الاجتماع السنوي الخامس عشر لمركز الدراسات العربية المعاصرة الذي بدأ اعماله في جامعة جورج تاون منذ امس.

كما سيطلع الابراهيمي خلال زيارته المسئولين الامريكيين على نتائج الجهود المبذولة لانهاء الصراع الحالي في لبنان وذلك في اعقاب المحادثات التي اجراها مع كافة الاطراف والدول ذات العلاقة بالازمة اللبنانية.

مساعد اول وزير الداخلية ورئيس بعثة الحج المصرية لهذا العام:

اجراءات المملكة لتنظيم الحج سليمة وقرار تحديد نسب الحجاج ملزم للجميع

جددت مصر التزامها بقرار نسب الحجاج وعدم الخروج عنه فيما اكدت اهمية تحديد حجاج كل دولة من الدول الاسلامية.

فقد اوضح مساعد اول وزير الداخلية المصري ورئيس بعثة الوزارة لحج هذا العام اللواء ابراهيم محرم (ان قرار المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في عمان عام ١٩٨٨م يهدف الى تنظيم الحج وقال: ان هذا التنظيم مطلوب والدين الاسلامي يدعو اليه).

واضاف في تصريح صحفي ادلى به في القاهرة نقلته « واس » ان الاجراءات التي تقوم بها المملكة العربية السعودية لتنظيم الحج سليمة ولايستطيع احد ان يرفضها كما ان ماتقوم به المملكة

«البقية ص ١٨»

مبارك يزور الصين

اعلن في العاصمة الصينية بكين امس ان الرئيس المصري حسني مبارك سيقوم بزيارة رسمية للصين في الحادي عشر من شهر ايار مايو الجاري.

وقالت « واس » نقلا عن اليونايتدبرس نقلا عن وكالة انباء الصين الجديدة ان زيارة الرئيس مبارك والتي تعد ثاني زيارة له للصين منذ توليه مقاليد الرئاسة عام ١٩٨١م ستستغرق اربعة ايام.

مستشار السلطان قابوس يزور المغرب

غادر مسقط صباح امس مستشار سلطان عمان الخاص للاتصالات الخارجية الدكتور عمر بن عبدالمنعم الزواوي متوجها الى اغادير في زيارة للمغرب تستغرق عدة ايام.

وسيشارك الدكتور الزواوي خلال الزيارة طبقا لـ « واف » في المنتدى المتعلق بالمناطق الحرة الصناعية والبنكية الذي سيعقد هناك اليوم الجمعة.

باتفاق ٣٥٠ جمعية اسلامية بفرنسا

وزير الداخلية الفرنسي يوافق على توسيع المجلس الاستشاري للجالية الاسلامية

باريس - محمد عزت عجاج

وافق وزير الداخلية الفرنسي «بيير جوكيس» على توسيع المجلس الاستشاري للجالية الاسلامية لكي يشمل (١٥) عضوا بمناسبة عيد الفطر السعيد، بعد ان كان هذا المجلس يضم ستة اعضاء فقط حيث وافقت حوالي (٣٥٠) جمعية اسلامية بفرنسا، على الاتفاق فيما بينها لتمثيل مختلف الطوائف في هذا المجلس الاستشاري بعد ان تم تحديد الأول من شهر رمضان المنصرم وبداية عيد الفطر بمجرد رؤية الهلال في اي بلد اسلامي، مما تم معه توحيد الصوم والاعياد لأول مرة بشكل جماعي، بعد ان كانت كل جالية تنتظر اعلان ذلك من البلد الذي تنتسب اليه. وسيكون هذا المجلس الموسع هو المرجع الوحيد للحكومة الفرنسية بشأن علاقاتها بالمسلمين لديها.

وسيكون من حق المجلس الاطلاع على كافة مشاريع القوانين الفرنسية المتعلقة بالمسلمين، لا سيما قرارات منح المهاجرين حق التصويت في المجالس البلدية، قبل طرحها امام البرلمان.

تبرع بمليون جنيه سوداني لكلية الطب

اشادة من جامعة الخرطوم وطلابها بدعم سخي من خادم الحرمين

الخرطوم - الجزيرة..

أشادت ادارة جامعة الخرطوم اكبر الجامعات السودانية واتحاد طلابها ورابطة كلية الطب بالجامعة بتبرع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بمبلغ مليون ومائتي الف جنيه سوداني لدعم مشروع صيدلية رابطة كلية الطب بجامعة الخرطوم ومشروع اعادة تأهيل الكلية.

جاء ذلك ضمن بيان وزعته ادارة الجامعة على اجهزة الاعلام والصحف السودانية والمراسلين بالخرطوم..

واعرب البيان عن الشكر والتقدير قائلا: ان جامعة الخرطوم ورابطة طلاب كلية الطب يزجيان أسمى آيات الشكر والعرفان لخادم الحرمين الشريفين والمملكة حكومة وشعبا على هذا الدعم السخي.

محملا اياه اسوأ ماقد يحدث للبنان اذا رفض

جعجع يدعو عون لتسليم قصر بعبدا للرئيس الهراوي واليرزة للعماد لحود

اقترح الدكتور سمير جعجع قائد ميليشيات القوات اللبنانية المسيحية حلا للازمة الداخلية في لبنان يقضي بان يسلم العماد السابق ميشيل عون مقر رئيس الجمهورية في بعبدا الى الرئيس الياس الهراوي ومقر وزارة الدفاع في اليرزة الى قائد الجيش العماد اميل لحود.

وكان الدكتور جعجع يتحدث في مؤتمر صحفي الليلة الماضية في ذوق مصبح في المناطق الشرقية المسيحية.

وقال الدكتور جعجع طبقا لـ « رويتر » اقترح على العماد عون ان يسلم العماد لحود اليرزة ولكن ما لا افهمه هو لماذا لايسلم قصر بعبدا الى الرئيس الهراوي.

«البقية ص ١٨»

انتحار جندي اسرائيلي في قاعدة جوية ببئر السبع

ذكرت الصحف الاسرائيلية الصادرة امس ان جنديا اسرائيليا انتحر امس الاول في قاعدة جوية بالقرب من بئر السبع.

وكان الراديو الاسرائيلي قد ذكر امس ان جميع قادة شعب التجنيد في الجيش تلقوا مؤخرا امرا مشددا بالطلب من اولياء امور الجنود تقديم تقارير موقعة من قبلهم حول السيرة المرضية والنفسية لابنائهم وذلك في ضوء تزايد اعداد الجنود المنتحرين في الجيش الاسرائيلي.

في ضوء المقترحات المتبادلة بين الخرطوم وواشنطن

السودان يطلب عقد قمة افريقية مصغرة في نيروبي لبحث السلام في جنوب السودان

الخرطوم - عبدالقادر حافظ

قال مصدر سوداني رفيع المستوى لـ «الجزيرة» ان الحكومة السودانية تجري اتصالات هذه الايام مع كل من كينيا وزامبيا ونيجيريا وزائير للاتفاق على موعد جديد لقمة افريقية مصغرة يشارك فيها رؤساء هذه الدول الى جانب السودان من المقرر ان تنعقد في العاصمة الكينية نيروبي قبل نهاية الشهر الجاري لبحث قضية حرب جنوب السودان.

وكان مقررا ان تنعقد هذه القمة يوم الاثنين الماضي الا انها اجلت في آخر لحظة بناء على طلب من رئيس نيجيريا الجنرال ابراهيم بابنجيدا نسبة

«البقية ص ١٨»

بلغاريا تستانف العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل

استأنفت بلغاريا رسميا العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل امس الخميس بعد قطيعة دامت ٢٣ عاما.

ووقع موشي ارينز وزير خارجية اسرائيل ونظيره البلغاري بويكو ديمتريف اتفاقا في مراسم اجريت بوزارة الخارجية البلغارية.

واصبحت بلغاريا بذلك رابع دولة في الكتلة الشرقية تستأنف علاقاتها باسرائيل بعد ان قطعتها في اعقاب الحرب العربية - الاسرائيلية عام ١٩٦٧.

وصلت الى واشنطن

رئيسة وزراء ليتوانيا تأمل في اقناع بوش بتأييدها

وصلت السيدة كازيميرا برونسكين رئيسة وزراء ليتوانيا الى واشنطن وهي تأمل في اقناع الرئيس الامريكي جورج بوش بتأييد جمهورية ليتوانيا المتمردة في مسعاها للاستقلال عن الاتحاد السوفيتي.

وقالت السيدة برونسكين للصحفيين امس طبقا لـ « رويتر » اثر وصولها الى واشنطن قادمة من كندا (انني آمل ان يتفهم زعيم اكبر بلد ديمقراطي في العالم مانسعى اليه وان يؤيدنا).

وقد اختتمت السيدة برونسكين التي زارت عدة عواصم غربية في محاولة لحشد تأييد للجمهورية المتمردة زيارة الى كندا استمرت اربعة ايام امس الاول اجتمعت خلالها مع مسئولين حكوميين.

ولم يحضر اي مسئول امريكي لتحيتها في المطار كما يقضي البروتوكول الدبلوماسي في حالة وصول رؤساء الحكومات.

ووافق الرئيس بوش على الاجتماع مع السيدة برونسكين في البيت الابيض امس الخميس رغم انه احجم عن الاعتراف بليتوانيا كدولة مستقلة.

وفقا لاتفاقية التحالف الاستراتيجي

مباحثات اسرائيلية امريكية لتزويد تل ابيب بصاروخ متطور

ذكرت وسائل الاعلام الصهيونية المسموعة امس ان الكيان الصهيوني يجري حاليا مباحثات مع وزارة الدفاع الامريكية حول شراء صاروخ امريكي متطور من نوع (باتريوت).

واضافت ان الولايات المتحدة معنية جدا بتزويد الجيش الاسرائيلي بهذا الصاروخ وفقا لاتفاقية التحالف الاستراتيجي بين امريكا والكيان الصهيوني.

واشارت طبقا لـ « كونا » الى ان هذا الصاروخ يعتبر الافضل من نوعه في العالم.

ويذكر ان اتفاقية التحالف الاستراتيجي المشار اليها تنص على عقد اجتماعات دورية في واشنطن وتل ابيب لتزويد احتياجات الجيش الاسرائيلي من الاسلحة الامريكية المتطورة.

تشكيل الحكومة الجديدة في المجر

كلف رئيس المنتدى الديمقراطي «اقوى مجموعة برلمانية» المحافظ يوزف انتال ٥٨ سنة امس الخميس بتشكيل الحكومة الاولى في حقبة مابعد الشيوعية في المجر.

وعهد اليه بهذه المهمة الرئيس بالوكالة ارباد غونتس خلال اليوم الثاني من الدورة التأسيسية للجمعية الوطنية الجديدة المنبثقة عن اول انتخابات حرة منذ ٢٤ سنة.

ومن المتوقع ان يشكل المنتدى الديمقراطي طبقا لـ «فب» ائتلافا مع حزبي الملاكين الصغار والمسيحيين الديمقراطيين يحظى بالغالبية المطلقة وينتظر اعلان تشكيل الائتلاف في منتصف ايار مايو الحالي.

واشنطن اشترطت تخلي الرئيس العميل نجيب الله عن السلطة اولا

خطة امريكية - سوفياتية لانهاء الصراع في افغانستان لم يكشف عن تفاصيلها

قالت صحيفة نيويورك تايمز امس الخميس ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يستكشفان اسلوبا جديدا لانهاء الصراع في افغانستان.

وقالت الصحيفة ان موسكو ستقبل لجراء انتخابات لاختيار حكومة جديدة في افغانستان بينما ستوافق واشنطن على اشتراك الرئيس العميل الحالي نجيب الله في انتخاب الرئاسة بشرط ان يتخلى اولا عن السلطة..

وقال التقرير الذي نشر في الصفحة الاولى ان مسئولين في الحكومة الامريكية ودبلوماسيين باكستانيين كشفوا النقاب عن تفاصيل المحادثات.

ولم يتسن طبقا لـ « رويتر » الاتصال بمسئولين امريكيين للتعقيب على هذا التقرير..

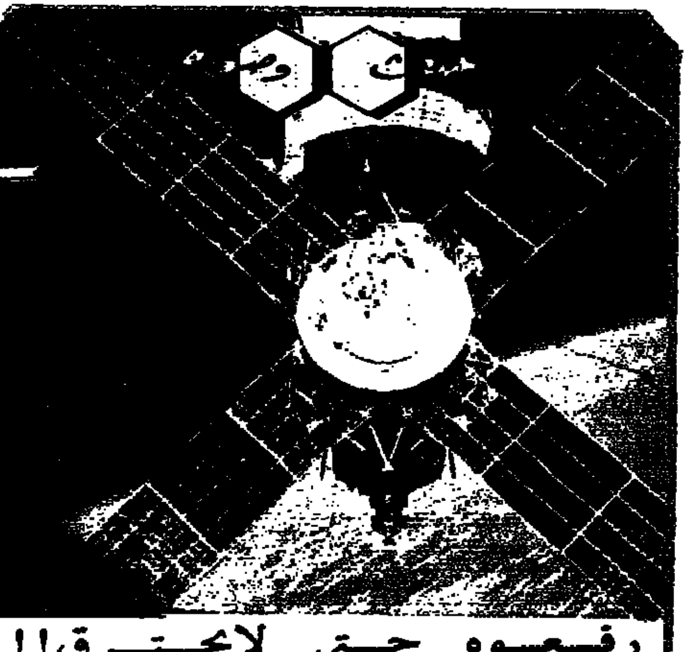
وقالت الصحيفة ان موسكو تخلت عن اصرارها على ضرورة وجود مكان لعميلها نجيب الله في اي حكومة قادمة وتخففت واشنطن من مطالبتها بأن يتخلى نجيب الله بصفة دائمة عن الرئاسة.

ويرفض المجاهدون الافغان الاشتراك في السلطة مع الرئيس العميل نجيب الله وتعهدوا بمواصلة الحرب التي بدأت منذ ١١ عاما حتى يشكلوا حكومة اسلامية لعموم البلاد.

وقالت الصحيفة ان الاسلوب الجديد نتج عن اقتراح سوفيتي قدم في اجتماع مع مسئولين امريكيين عقد في هلسنكي في مارس/آذار الماضي في اطار سلسلة اجتماعات يحضرها خبراء من البلدين.

هذا وعلى صعيد اخر فقد اعلن متحدث باسم الحكومة الافغانية

«البقية ص ١٨»







رفعوه حتى لايحترق!!

نجح المهندسون الامريكيون في تمكين قمر الاتصالات « انتلسات ٦ » من الالتفاف والارتفاع الى مدار ارضي اعلى حتى يتاح لهم مزيد من الوقت لدراسة الخيارات المتوفرة لانقاذه من الاحتراق والتلاشي.

وكان القمر الاصطناعي « انتلسات ٦ » قد اطلق على متن الصاروخ « تيتان ٣ » في الرابع عشر من مارس الماضي من قاعدة كيندي الفضائية بفلوريدا، الا انه فشل لاسباب مجهولة في الانفصال عن الصاروخ وبقي في مدار يعلو عن الارض ١٤٤ كيلو مترا فقط وهو مدار غير فعال لو ترك القمر فيه لسحبته الجاذبية الارضية خلال ايام ليحترق ويتلاشى.

وقد تمكن المهندسون من تشغيل صواريخ دفع صغيرة مثبتة بالقمر الاصطناعي مما دفعه الى مدار يعلو مابين ٣٥٨ و ٤٤٣ كيلو مترا. وفي هذا المدار يمكن للقمر ان يبقى عدة اشهر حتى يجد العلماء حلا لمشكلته. خاصة وان المدار الثابت لاقمار الاتصالات يبعد ٣٥,٦٨٠ كيلو مترا عن الارض وبالتالي فان انتلسات ٦ لايعمل حاليا ولن يعمل في المستقبل طالما انه على هذا الارتفاع المنخفض.

- تجدر الاشارة الى ان انتلسات ٦ مصمم لتأمين الاتصالات الهاتفية والتلفزيونية لمائة دولة بتكلفة بلغت ١٥٠ مليون دولار.

صورتان

وصول رئيس وزراء جامايكا الى واشنطن

علم من مصدر رسمي ان رئيس وزراء جامايكا مايكل مانلي وصل امس الى واشنطن في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام ويجتمع خلالها بالرئيس الامريكي جورج بوش امس الخميس.

وسيبحث مانلي مع المسئولين الامريكيين وفق ماذكرته الاوساط القريبة منه قضية الديون الخارجية على بلاده والتي تبلغ حوالي ٤,٣ مليارات دولار اضافة الى تمويل عدد من مشاريع التنمية.

وكان مانلي شدد في استقبال اقامه البنك الدولي على شرفه على اهمية التوصل الى حلول تجنب البلدان النامية الوقوع في عجز مع المؤسسات المصرفية الدولية.

ووصف مانلي هذا الوضع بانه لاعقلاني مشيرا الى ان جامايكا دفعت السنة الماضية الى بنوك التنمية اكثر مما حصلت منها.

هكذا من الأصل

العالم في ٢٤ ساعة



انشاء لجنة سودانية/ جزائرية مشتركة



الخرطوم : و.أ.س وافق مجلس الوزراء السوداني خلال اجتماعه امس برئاسة الفريق عمر حسن البشير رئيس مجلس قيادة الثورة السودانية على انشاء لجنة مشتركة للتعاون الاقتصادي والفني والثقافي بين السودان والجزائر.

كما وافق المجلس خلال الاجتماع على مشروع اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني والتجاري والعلمي بين السودان وجمهورية اليمن الديمقراطية.



مناورة عسكرية مصرية بالذخيرة الحية

القاهرة : ق.ن.أ.. شهد الفريق اول يوسف صبري ابوطالب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع المصري مرحلة ختامية امس لمناورة عسكرية لقوات الجيش الثاني الميداني في مصر.

وقد استمرت المناورة والتي اطلق عليها اسم «سيناء ٩٠» اربعة ايام في سيناء واشتركت فيها الاسلحة المشتركة بالجيش وجرى تنفيذها بالذخيرة الحية.

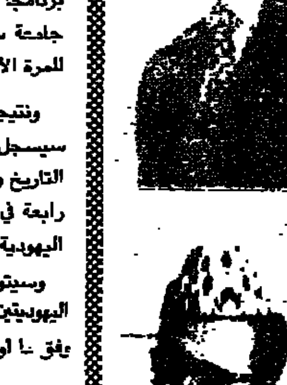
وقال اللواء فاروق علم الدين قائد الجيش الثاني الميداني ان المناورة تضمنت قيام جانب من القوات بهجوم تستولي خلاله على احد المضايق الجبلية بينما يقوم الجانب الآخر بالدفاع وصد الهجمات تحت ظروف السيطرة الجوية واستخدام الاسلحة الكيماوية ثم استعادت هذا المضيق.

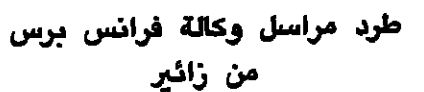
تعديل وزاري في بنجلاديش

دكا : و.أ.س اعلن في دكا الليلة الماضية عن تعديل وزاري في حكومة الرئيس حسين محمد ارشاد.

وقد شمل التعديل تعيين اربعة وزراء جدد بينهم ميزا نورحن شيلي الذي عين وزيرا للاعلام.

كما شمل التعيين خمسة وزراء دولة وخروج ثلاثة وزراء من الحكومة وقد احتفظ انيس الاسلام وزير الخارجية بمنصبه.





طرد مراسل وكالة فرانس برس من زائير

كنشاسا : أ.ف.ب.. صدر امس قرار بطرد مراسل وكالة فرانس برس في كنشاسا جان كلود فيول من زائير.

وقام وزير الاعلام الزائيري نتوغو كامادا بابلاغ المراسل هذا القرار شفهيا موضحا ان عليه مغادرة الاراضي الزائيرية خلال ٤٨ ساعة.

مانديلا ودي كليرك أشادا بروح الصراحة بين الجانبين

اليوم تختتم أول محادثات في التاريخ بين السود والبيض للتغيير السلمي في جنوب افريقيا

أعلن امس بيان مشترك اذيع في ختام الجولة الأولى من المحادثات التاريخية التي بدأت اول امس في الكاب بين حكومة جنوب افريقيا والمؤتمر الوطني الافريقي ان هذه المحادثات تميزت بـ (الانفتاح والصراحة).

وتجري المحادثات بمنطقة غروت شور في الكاب.. وقد استغرقت الجولة الأولى اربع ساعات واستؤنفت امس الخميس في الساعة ١٤,٣٠ بالتوقيت المحلي حيث اقيم ايضا حفل عشاء رسمي مساء أمس لأعضاء الوفدين البالغ عددهم ١٨ شخصا.

وجاء في البيان المشترك ان رئيسي الوفدين - رئيس جنوب افريقيا فريديريك دوكليرك والزعيم الوطني نلسون مانديلا - شددا في كلمتي الافتتاح على تصميمهما على البحث عن اتفاق من دون التقليل من اهمية التعقيدات والخلافات الواجب حلها.

ومن المقرر ان تستمر هذه المفاوضات الاولى من نوعها بين حكومة جنوب افريقيا والحركة الرئيسية السوداء في البلاد التي تحارب بريتوريا بالسلاح منذ ١٩٦١ الى اليوم الجمعة.

هذا ولاحظ صحافي في وكالة فرانس برس ان المفاوضات الرسمية الاولى بين حكومة جنوب افريقيا والمؤتمر الوطني الافريقي بدأت بعد الساعة ١٥,٣٠ بالتوقيت المحلي في مقر رسمي في الكاب.

واعرب رئيس الوفد الحكومي الرئيس فريديريك دوكليرك في تصريح مقتضب عن ايمانه واقتناعه بأن مشاكلنا ستحل عن طريق المفاوضات.. في حين ان رئيس وفد المؤتمر الوطني الافريقي نلسون مانديلا اكد ان الظروف مواتية لحل المشاكل الخطرة التي نواجهها عبر المفاوضات.

تشكيل ائتلاف للوسط في الجزائر

الجزائر/أ.ف.ب - علم من مصادر متطابقة امس في الجزائر ان خمسة تشكيلات اجتماعية ديمقراطية اتحدت لتشكيل تحالف الوسط الديمقراطي وهو أول ائتلاف للاحزاب السياسية الجزائرية.

ويتألف تحالف الوسط الديمقراطي من الحزب الوطني للتضامن والنمو - بزعامة رابح بن شريف - والحزب الاجتماعي الليبرالي - أحمد خليل - والجبهة الوطنية للتجدد - زين الدين الشريفي - والجمعية من اجل الوحدة والعمل - مهدي علالو - وجناح في الحزب الاجتماعي الديمقراطي الذي يتزعمه عبدالرحمن عجيريد.

دعوة موشى ارينز لزيارة يوغسلافيا

القدس المحتلة/أ.ف.ب - علم من مصدر في وزارة الخارجية الاسرائيلية ان ميلان زوبان المسئول في وزارة الخارجية اليوغسلافية واول ممثل للحكومة اليوغسلافية يقوم بزيارة رسمية الى اسرائيل منذ ٢٢ سنة دعا وزير الخارجية الاسرائيلي موشي ارينز لزيارة يوغسلافيا. ولم يتم تحديد أي موعد لهذه الزيارة.

برنامج امريكي سوفيتي للدراسات اليهودية

نيويورك/أ.ف.ب - اعلنت المدرسة التلمودية ليهود امريكا امس في موسكو ان برنامجا للدراسات اليهودية سيطبق في جامعة سوفيتية في خريف ١٩٩١ وذلك للمرة الأولى منذ خمسين عاما.

ونتيجة اتفاق وقع أمس الاربعاء سيسجل الطلاب لثلاث سنوات في معهد التاريخ والتوثيق في موسكو ويمضون سنة رابعة في نيويورك في المدرسة التلمودية اليهودية ومعهد الابحاث اليهودية.

وسيتوجه اساتذة من هاتين المؤسستين اليهوديتين الى موسكو ايضا للتعليم فيها وفق ما اوضحت المدرسة التلمودية.

دعت الى تقرير التعاون الاعلامي الدولي

الامم المتحدة تتخلى عن فكرة النظام الاعلامي العالمي الجديد

نيويورك : الامم المتحدة : أ.ف.ب.. تخلت لجنة الاعلام التابعة لمنظمة الامم المتحدة عن فكرة النظام العالمي الجديد للاعلام والاتصال التي اثارت جدلا كبيرا خلال السنوات الاخيرة واقرت امس الأول الاربعاء بالاجماع قرارا يدعو الى تعزيز التعاون بين اجهزة الاعلام في البلدان الغنية ومثيلاتها في البلدان الفقيرة.

ويتألف هذا القرار من ست نقاط ويشبه الى حد بعيد قرارا في المعنى نفسه تبنته منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة «اليونسكو» خلال نوفمبر الماضي ويوصي قرار لجنة الاعلام الجمعية العامة بان تغتنم فرصة دورتها العادية المقبلة التي تبدأ في سبتمبر المقبل لدعوة الدول الاعضاء الى التعاون والتنسيق فيما بينها من اجل تضييق الفوارق التي تميز حاليا تدفق الاعلام على كل المستويات.

وطلب القرار ايضا من الدول الاعضاء المساهمة بـ «قدر اكبر في تنمية البنية الاساسية اللازمة للاتصال وتجهيزاته في البلدان النامية».

كما دعا الدول الاعضاء الى تأمين كل ما من شأنه تمكين الصحافيين من العمل احرارا وشجب كل اعتداء يتعرضون له».

وتؤكد نقاط القرار الاخرى على ضرورة تقديم المساعدة الفنية للبلدان النامية مع مراعاة احتياجاتها الوطنية.

وتجدد الدول الاعضاء في توطئة لهذا القرار تأكيد تعلقها بمبدأي حرية الصحافة وحرية الاعلام وحق وسائل الاعلام في الاستقلال والتعددية والاختلاف في الراي.

وهكذا فان لجنة الاعلام التابعة للامم المتحدة التي شكلت قبل ١٢ عاما والتي تضم ٧٤ بلدا تخلت بعد شهر من المناقشات عن فكرة اقامة النظام الاعلامي العالمي الجديد ناسجة بذلك على منوال منظمة اليونسكو.

الشرطة صدت الهجوم

ثوار السلفادور هاجموا مقر اقامة الرئيس كريستياني في العاصمة

سان سلفادور : أ.ف.ب.. اعلن الجيش السلفادوري امس ان الثوار هاجموا ليل الثلاثاء الاربعاء الماضيين مقر اقامة الرئيس الفريدو كريستياني في العاصمة.

واعلن مكتب الصحافة التابع للقوات المسلحة ذلك في تقرير نشره حول استئناف القتال في السلفادور واوضح ان وحدات الشرطة صدت الهجوم الذي قام به ثوار في جبهة فارابوندو مارتي للتحرير الوطني «حاولوا اقتحام مقر الرئيس» في حي اسكالون.. واشار التقرير الى مصرع ضابط واصابة اثنين من رجال الشرطة بجروح في هذا الهجوم.

واضاف التقرير ان اشتباكات اخرى في محيط العاصمة اوقعت سبعة قتلى وان معارك ستجري في مناطق اخرى داخل البلاد وخصوصا في يوباسكو «٥٥ كلم شمال شرقي سان سلفادور» حيث قتل اثنان من المتمردين واثنان من الجنود.

وجرى هذا التصعيد عشية استئناف المفاوضات بين الحكومة والثوار امس الخميس.

للتغلب على آثار حادث تشرنوبل

الاتحاد السوفيتي يسعى للحصول على مساعدة وكالات الأمم المتحدة

نيويورك/د.ب.أ - طالب الاتحاد السوفيتي الأمم المتحدة امس بالاستفادة من امكانيات وكالاتها المتخصصة في التغلب على آثار كارثة تشرنوبيل التي وقعت منذ اربع سنوات.

وقال جويناديي اودوفنكو مندوب اوكرانيا للامم المتحدة ولكنه يتحدث بتأييد رسمي من موسكو قال: ان الحكومة السوفيتية تسعى لبرنامج تنسقه الامم المتحدة للتعاون الدولي

وقال أودوفنكو: انه على سبيل المثال فان منظمة الاغذية والزراعة يمكن ان تساعد في اقتراح القيلم بعمل بشأن الغابات الملوثة بالاشعاع وان منظمة الصحة العالمية يمكن ان تساعد في كارثة ضحايا الاشعاع.

وقال يوري شتشارباك رئيس المنظمة البيئية المسماة (العالم الاخضر) وعضو البرلمان عن اوكرانيا وهي الجمهورية التي ابتليت بوجود مفاعل تشرنوبيل النووي فيها قال في مؤتمر صحفي ان حوالي ثلاثمائة شخص قد ماتوا في مأساة نيسان/ ابريل عام ١٩٨٦ وليس ٣١ شخصا كما اعترفت بذلك حكومة موسكو رسميا.

وقال: ان التكاليف المالية للكارثة اكثر بحوالي ١٥ مرة من الستة عشر مليار روبل التي وافق عليها مجلس السوفيت الأعلى في الاسبوع الماضي للتعويض عن الكارثة.

شطرا المانيا يتفقان على الوحدة النقدية

بون : ق.ن.أ.. اتفقت الدولتان الالمانيتان على كيفية تحقيق الوحدة النقدية وبدأ العمل في تداول المارك الغربي في المانيا الشرقية.

واعلن في كل من بون وبرلين الشرقية انه سيجري ابتداء من يوم الثاني من شهر يوليو القادم صرف مرتبات ومعاشات التقاعد والمنح الدراسية بنسبة مارك غربي لكل مارك شرقي.. اما بالنسبة لتبديل المدخرات والودائع فقد تم الاتفاق بين الطرفين على استبدال المدخرات بنسبة واحد الى واحد بواقع الفي مارك فقط لكل طفل تحت سن الرابعة عشرة واربعة آلاف مارك بالنسبة الى البالغين وستة الآف مارك لمن تخطوا سن الستين.

حول حرص الثورة على السلام في الجنوب

وفود سودانية الى الدول العربية والافريقية لشرح الاوضاع

الخرطوم - واس..

اكد عضو مجلس قيادة الثورة السودانية والمشرف على مجلس الجنوب العميد بيو يكوان ان المحاولة الانقلابية الفاشلة لن تعطل المساعي والاتصالات الجارية لاحلال السلام بالبلاد مشيرا الى ان وفودا سودانية ستتوجه الى الدول العربية والافريقية والاجنبية لتاكيد حرص الثورة على تحقيق السلام بالسودان.

وكانت اللجنة السياسية لمجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني قد عقدت اجتماعا اول امس برئاسة العميد بيو يوكوان استعرضت فيه خطة التحرك السياسي لحكومة الانقاذ الوطني داخليا وخارجيا خلال المرحلة القادمة.

وأكدت اللجنة السياسية في اجتماعها سرعة انشاء التنظيم السياسي وقررت تشكيل مجموعة عمل برئاسة محمد خوجلي صالحين وزير الثقافة والاعلام السوداني للاشراف على تنفيذ خطة التحرك السياسي الخارجي والداخلي والتي تركز على التكثيف الاعلامي داخليا وخارجيا عن الاحداث المتعلقة بالمحاولة الانقلابية الفاشلة.

هذا ومن ناحيته اكد رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني بالسودان الفريق عمر البشير: ان حركة التمرد بالجنوب رفضت جميع الحلول التي قدمتها الثورة.. وقال: ان الحركة غير جادة في السلام.

وقال البشير في لقاء أول امس بضباط وجنود منطقة الشجرة العسكرية: ان ثورة الانقاذ جاءت لانقاذ السودان من الدمار الذي لحق بها من تكالب الاحزاب على السلطة.

ستجري يوم الاحد القادم

[illegible]

برلين الشرقية : د.ب.أ.. يتوجه الالمان الشرقيون يوم الاحد القادم الى صناديق الاقتراع حيث تجري انتخابات محلية تعتبر اختبارا لما اذا كانت المكاسب التي حققها المحافظون في الانتخابات الوطنية في مارس الماضي لا تمثل سوى احتجاج على الشيوعية ام انها خصام حقيقي مع الماضي.

ويتطلع لوثار دي مايتزيري رئيس الوزراء الذي يرأس حزبه المسيحي الديمقراطي الائتلاف الموسع في برلين الشرقية يتطلع الى نتائج الانتخابات المحلية لتاكيد منهاجه تجاه الاسراع بتوحيد شطري المانيا في ظل اقتصاد حر.

كما يأمل في ان تعطي الانتخابات المحلية حكومته تفويضا للموافقة على الاتفاقية التي تم التوصل اليها هذا الاسبوع مع بون بشأن شروط اقامة اتحاد نقدي مع المانيا الغربية لاعتماد المارك الالماني الغربي اعتبارا من أول يوليو القادم.

وتأمل الاحزاب غير الشيوعية على الساحة السياسية باكملها في تحقيق مكاسب في الوقت الذي ينصرف فيه الناخبون عن اصحاب المناصب وموظفي الحزب الشيوعي السابق الذين مازالوا في السلطة على المستوى المحلي.

ويتوقع الحزب الشيوعي الذي اعيد تشكيله والذي عدل اسمه الآن ليصبح الحزب الاشتراكي الديمقراطي يتوقع ان يظل في السلطة في المناطق الحضرية فقط «بصفة اساسية في برلين حيث تقيم أعداد كبيرة من موظفي الحكومة.

وتعد انتخابات يوم الاحد القادم اول انتخابات حرة تجري على المستوى المحلي منذ واحد واربعين عاما.. ويذكر ان الانتخابات المحلية الاخيرة التي اقيمت في السابع من مايو الماضي اتسمت بتلاعب كبير من جانب النظام الشيوعي الذي كان يراسه وقتئذ الرجل القوي اريك هونيكر.

برلمان جديد ينتخب كاتبا رئيسا للمجر

بودابست : رويتر.. انتخب اول برلمان في المجر في عهد ما بعد الشيوعية امس الأول الاربعاء كاتبا سجن لمدة ست سنوات بعد انتفاضة عام ١٩٥٦ رئيسا للبلاد ويتوج البرلمان بذلك عملية الانتقال السلمي للمجر الى الديمقراطية على الطراز الغربي.

وانتخب ارباد جونتش «٦٨» عاما» رئيسا للبرلمان ليصبح بالتالي الرئيس المؤقت للبلاد خلفا للرئيس ماتياس شووروس عضو الحزب الاشتراكي الذي انتهت مدة حكمه.. وقد اسس الحزب الاشتراكي خلفا للحزب الشيوعي في اكتوبر الماضي.

الغاء حكم الاعدام في تشيكوسلوفاكيا

براغ/أ.ف.ب - اقر البرلمان الفدرالي التشيكوسلوفاكي مساء امس الغاء حكم الاعدام ضمن العديد من التعديلات التي ادخلها على القانون الجزائي للبلاد.

كلمة الجزيرة

مثالية العلاقة بين القيادة والمواطن

بين المواطن وقيادته في هذه الأرض الطيبة امتزجت علاقة مثلى قوامها العطاء والولاء والانتماء.. وميزتها التلاحم الأسري الرائع.. علاقة ندر تكرارها تسيجت بشريعة الله مستمدة منها سماحتها ومودتها وتعاليمها حتى باتت بنيانا شامخا متجذر الاصول مكتمل القوى كماً وكيفاً.

وتتجسد طبيعة وتميز هذه العلاقة بصورة يومية عبر عطاء القيادة للمواطن التزاما منها بنهج تفتقده اغنى واعتى دول العالم.

نهج انعكس تلاحما وانتماء وتفاعلا من المواطن استجابة لثقة القيادة به، تلك القيادة التي استثمرت عطاء الله في خدمة ورفاهية واستقرار وامان المواطن.

فها هي حكومة خادم الحرمين الشريفين تواصل نهجها المميز على صعيد بناء الانسان السعودي باعتباره ركيزة التنمية الحقة.. وراعي نهضة بلده.. وحامي انجازاتها ومقدساتها. لم تبخل عليه بغال.. تمهد له طريق الاستقرار والرفاهية، تدعمه وتدفعه الى بناء مستقبله وتأمين غده عبر وسيلة مثلى هي قروض بدون فوائد ولآجال طويلة وباقساط مريحة.. لا تتطلب منه سوى الجهد والاخلاص واستثمار ثقة القيادة وعطائها.

وقد كان ابن هذه الأرض الطيبة عند حسن الظن به فانطلق بسعي جاد يعبر الصحراء ويبني صروحا تعليمية وصحية واجتماعية واقتصادية.. يحقق الانجاز ويسابق الزمن وينجح فيما ظنه البعض ضربا من الخيال فها هي الصحراء تؤمن غذاءها وتصدر للخارج وتخرج علماء ورواد

(البقية ص ١٨)

«الجزيرة»

سموه يستقبل زعيم المسلمين في الصين الشعبية :

الأمير ماجد يؤكد اهتمام خادم الحرمين الشريفين بشئون المسلمين ودعمهم بانحاء العالم

استقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بقصر سموه في جدة امس الأول الاربعاء دولة الاستاذ سيف الدين عبدالعزيز نائب رئيس البرلمان وزعيم المسلمين في الصين الشعبية والوفد المرافق له بحضور معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي.

وتم خلال اللقاء وفقا لـ «واس» تبادل الاحاديث الودية واستعراض الدعم الذي تقدمه المملكة لرعاية وخدمة المسلمين في كافة انحاء العالم.

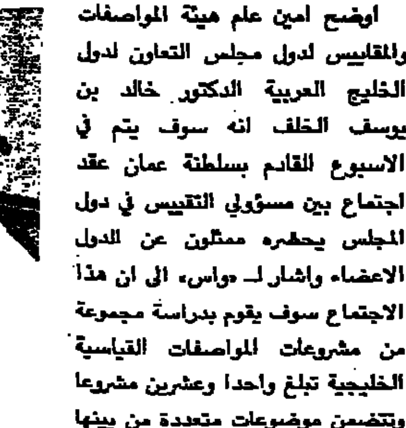
واوضح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز للضيف الاهمية الكبرى التي توليها المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لرعاية وتفقد احوال المسلمين حيث تواصل دعمها ومساندتها لجميع المسلمين وتسعى للوفاء باحتياجاتهم انطلاقا من مبدأ الاخوة الاسلامية التي نادى بها الاسلام.

واعرب سمو امير منطقة مكة المكرمة عن سعادته بالزيارة التي يقوم بها دولة الضيف للمملكة.

من جهته اعرب دولة الاستاذ سيف الدين عبدالعزيز عن عظيم شكره على هذا الاستقبال مؤكدا ان المملكة العربية السعودية نجحت وحظيت بهذه المكانة العالمية الرائدة نظرا للسياسة الحكيمة المتزنة التي تتصف بها قيادتها وفي مقدمتها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

في اجتماع مسئولي التقييس بدول المجلس الاسبوع القادم :

دراسة اقرار مجموعة من المواصفات القياسية الخليجية..





□ د. الخلف □

اوضح امين علم هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور خالد بن يوسف الخلف انه سوف يتم في الاسبوع القادم بسلطنة عمان عقد اجتماع بين مسؤولي التقييس في دول المجلس يحضره ممثلون عن الدول الاعضاء واشار لـ «واس» الى ان هذا الاجتماع سوف يقوم بدراسة مجموعة من مشروعات المواصفات القياسية الخليجية تبلغ واحدا وعشرين مشروعا وتتضمن موضوعات متعددة من بينها النظام الدولي لوحدات القياس والطوب الاسمنتي وطرق فحصه واختباره ومجموعة من مشروعات المواصفات الغذائية مثل عسل النحل والخضروات والفاكهة ومبيدات الآفات بالاضافة الى مجموعة من المواصفات المتعلقة بالمنتجات البترولية ومنتجات البلاستيك.

واضاف امين عام هيئة المواصفات والمقاييس ان هذا الاجتماع سوف يقوم باستعراض ميزانية الهيئة للعام ١٤١٠هـ/١٤١١هـ.

وقال ان الهيئة تحرص باستمرار على تعميق الصلات بين دول المجلس مشيرا في هذا الصدد الى ان هذا الاجتماع يمثل جزءا من الجهود الحثيثة التي تقوم بها الهيئة للتنسيق بين الدول الاعضاء للوصول الى وجهة نظر تخدم مصالحها المشتركة.

مصدر مسئول في لجنة تدريب وابتعاث موظفي الدولة

البرامج التدريبية المعتمدة هي ما تنفذ عن طريق معهد الادارة العامة او بعض المؤسسات التدريبية



□ د. محمد الطويل □

أوضح مصدر مسئول في لجنة تدريب وابتعاث موظفي الدولة لـ «الجزيرة» بان بعض البرامج التي تنفذها مراكز خدمة المجتمع التابعة للجامعات كبرامج اللغة الانجليزية والاسبانية وبعض البرامج الاخرى كالآلة الناسخة لا تحتسب كدورات تدريبية للموظفين على راس العمل في المسابقة او اكمال مدة الترقية وانما تحتسب الدورات التي تنفذ عن طريق معهد الادارة العامة لكونه الجهة المختصة بتدريب الموظفين بالاضافة الى برامج التدريب المهني وهذه من اختصاص المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ويجب التنسيق مع المؤسسة قبل تنفيذ اي برنامج واخذ موافقة لجنة تدريب وابتعاث موظفي الدولة على ذلك واضاف بانه بالنسبة للبرامج التي سبق للجنة التدريب الموافقة على تنفيذها من قبل الجامعات يستمر في تنفيذها كما اقرت.

واضاف المصدر بان الدورات التي تنفذها مراكز خدمة المجتمع يمكن الاستفادة منها كاثبات القدرة في الدخول للخدمة عن طريق المسابقة كاجادة الطباعة او اللغة وهكذا.

٢٦ ذي القعدة بمستشفى الملك فهد بالهفوف :

ندوة طبية للاطفال بالاحساء يحضرها متخصصون من الداخل والخارج

تنظم المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ممثلة في مديرية الشئون الصحية بمنطقة الاحساء يوم السادس والعشرين من شهر ذي القعدة القادم ندوة الاطفال الثانية والتي ستعقد بقاعة المحاضرات الكبرى بمستشفى الملك فهد بالهفوف.

واوضح مدير الشئون الصحية بمنطقة الاحساء محمد حسين أيوب لـ «واس» ان هذه الندوة ستناقش وتبحث عدة موضوعات خاصة بالاطفال كأمراض الدم عند الاطفال وامراض الاطفال حديثي الولادة والاجراءات الوقائية او الطب الوقائي للاطفال وغيرها من الموضوعات.

واشار الى انه سيشارك في الندوة عدد من الاخصائيين والاستشاريين من داخل وخارج المملكة.

تشمل صيانة وترميم شوارع وصيانة ٧ حدائق :

ترسية مشروعات بلدية بعنيزة قيمتها نحو ١٤ مليون ريال

□ رئيس بلدية عنيزة □

تمت ترسية مشروع صيانة وترميم شوارع مدينة عنيزة على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ اجمالي قدره ثمانية ملايين وثمانمائة وثمانية وعشرون الفا ومائة وعشرة ريالات.

ويشتمل المشروع الذي سيتم تنفيذه على مدى ثلاث سنوات وفقا لـ «واس» على اعمال اعادة انشاء وسفلتة الشوارع في بعض احياء المدينة وبمسطح ٢٤٧٠٠٠ متر مربع مع ترميم الشوارع التي بحاجة لذلك بمسطح ١٨٠,٠٠٠ متر مربع اضافة الى كشط واعادة سفلته الشوارع الرئيسية بالمدينة بمسطح ٢٥٠,٠٠٠ متر مربع وسوف يخدم هذا المشروع معظم أحياء مدينة عنيزة مثل الصالحية والهدا والفيحاء والاشرفية والشفاء والضليعة وهلاله والشريمية.

كما تمت ترسية مشروع صيانة حدائق ومزروعات بلدية عنيزة على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ اجمالي قدره خمسة ملايين ومائة وستة وسبعون الفا وسبعمائة وسبعة عشر ريالا ويشتمل المشروع الذي سيتم تنفيذه خلال ثلاث سنوات على صيانة سبع حدائق في مدينة عنيزة مع زراعة جميع شوارع المدينة.

ويأتي ذلك ضمن جهود حكومة خادم الحرمين الشريفين لتوفير كافة الخدمات البلدية في مدن وقرى بلادنا الغالية.

حاسب آلي لاعمال بلدية الزلفي

الزلفي/ مكتب الجزيرة/ داود احمد الجميل

ادخلت بلدية مدينة الزلفي الحاسب الالي في ادارة بعض اعمالها حيث سيتم عن طريقه تنظيم واصدار فواتير المياه.

وقد بدات البلدية في ادخال بيانات باسماء المواطنين والمقيمين في المدينة ضمن برنامج معد لتنظيم اعمال حساب وصرف استهلاك المياه.

ذكر ذلك لـ «الجزيرة» المهندس/ حمد العلي الزيدان رئيس بلدية الزلفي وقال انه سيتم كذلك ادخال جميع المعلومات الخاصة بالعقارات بالحاسب الالي تمهيدا لضمها الى الحاسب الالي المركزي بوزارة الشئون البلدية والقروية بالاضافة الى استخدام الحاسب في العديد من انشطة البلدية وتيسير اعمال حفظ واسترجاع المعلومات سواء الفنية او المالية او الوظيفية تمشيا مع الاتجاه العام للوزارة لتحديث اعمال البلديات ورفع مستوى ادائها لتحقيق الهدف الاساسي من انشائها وهو خدمة المواطن والمقيم.

احتفالات في حوطة سدير بمناسبة العيد

سدير/ عبدالرحمن السلمان

رعى سعادة امير حوطة سدير الاستاذ/ صالح الزكري الاحتفالات التي اقامها نادي نجد واهالي الحوطة بمناسبة عيد الفطر المبارك والتي استمرت ثلاثة ايام واشتملت على القاء القصائد الشعرية والمحاورة الشعرية بين الشعراء والوان من الفنون الشعبية مثل العرضة النجدية والسامري وبعض الفنون الاخرى التي قدمتها الجاليات المقيمة بالحوطة.

ع

القسم النسوي بمستشفى الصحة النفسية بالرياض يحتفل بالعيد

من/مندوب الجزيرة

اقيم مؤخرا حفل للمريضات النفسيات بمستشفى الصحة النفسية بالرياض بمناسبة عيد الفطر المبارك تم خلاله توزيع الهدايا والملابس على المريضات.

الشيخ ابن باز يستقبل مستشار رئيس غينيا بيساو

استقبل سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز بمكتبه بعد ظهر امس الاول مستشار رئيس جمهورية غينيا بيساو احمد تيجان الذي يزور المملكة حاليا لاداء مناسك العمرة.

وقد تم خلال المقابلة وفقا لـ «واس» بحث امور المسلمين في جمهورية غينيا بيساو ونشاط الدعوة الاسلامية هناك.

توزيع ١٣٩ الف ريال على المحتاجين بروضة سدير

سدير/ عبدالرحمن السلمان

قامت الجمعية الخيرية بروضة سدير بتوزيع مائة وتسعة وثلاثين الف ريال شملت مائة وثماني اسر من الاسر المحتاجة.

صرح بذلك لـ «الجزيرة» رئيس مجلس ادارة الجمعية الاستاذ/ عبدالله بن محمد ابابطين وقال ان التوزيع تم بعد البحث والتدقيق الدقيقين.. وهذه تعتبر الدفعة الاولى.

واضاف انه تم اعانة ثلاثة من الشباب على الزواج بواقع خمسة الاف لكل شاب.

واشاد ابابطين بما تلقاه الجمعية من دعم ومؤازرة من الموسرين وعناية من وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون الرعاية.

كما اهاب بان يستمر هذا الدعم من الموسرين وان تتضافر جهود الاهالي لدعم هذه الجمعية لتؤدي رسالتها الانسانية على اكمل وجه.

لعام ١٤٠٩/١٤١٠هـ

اعلان نتيجة مسابقة التأليف المسرحي بجامعة الامام







اعلن قسم النشاط الفني بعمادة شئون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية نتيجة مسابقة التأليف المسرحي للعام ١٤٠٩-١٤١٠هـ.

وقد فاز بها كل من علي محيي الدين راشد ومحمد منير الجنباز واحمد خالد شكري والشوادفي الباز احمد ومحمد شتا ابو سعد وابو الحسن محمد بخيت ومحمد موسى احمد وعبدالله بن محمد الحامد ومحمد عبدالله الصيقاني.

واوضح عميد شئون الطلاب بالجامعة الدكتور محمد بن عبدالرزاق الدويش ان هذه المسابقة تأتي ضمن اهتمام العمادة بالتأصيل الاسلامي للمسرح تاليفا واداء وتشجيعا للاقلام المبدعة والعطاءات الواعدة في مجال التاليف المسرحي.

في اطار برنامج ينفذه البنك

اتفاق البنك الاسلامي وجامعة الازهر لتقديم المنح الدراسية للطلاب المسلمين..

تم بمقر البنك الاسلامي للتنمية توقيع اتفاقية للتعاون العلمي والثقافي بين كل من البنك الاسلامي للتنمية وجامعة الازهر الشريف بجمهورية مصر العربية.

وذلك في نطاق برنامج المنح الدراسية الذي ينفذه البنك لاتاحة فرص التعليم الجامعي في مجالات الطب والهندسة والصيدلة والزراعة للطلبة والطالبات بالمجتمعات الاسلامية في الدول غير الاعضاء بالبنك لتقوم جامعة الازهر بتخصيص عدد من المقاعد للطلبة الذين يتم ترشيحهم سنويا عن طريق البنك.

وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامي للتنمية وفقا لـ «واس» رئيسه الدكتور احمد محمد علي ووقعها عن جامعة الازهر الشريف الدكتور عبدالفتاح حسيني الشيخ رئيس الجامعة.

الجدير بالذكر ان البنك الاسلامي للتنمية قد بدأ تنفيذ برنامج المنح الدراسية منذ عام ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م وقد بلغ عدد الطلبة المستفيدين من هذا البرنامج حتى الآن ١٢٥٠ طالب وطالبة.

من جهة اخرى اجتمع معالي رئيس البنك الاسلامي للتنمية بمقر البنك بجدة مع دولة نائب رئيس اللجنة الدائمة للمجلس الوطني في جمهورية الصين الشعبية سيف الدين بن عبدالعزيز الذي يزور المملكة حاليا بدعوة من رابطة العالم الاسلامي.

وقد تم خلال الاجتماع بحث المساعدات والدعم التي يقدمها البنك لمسلمي الصين الشعبية في مجالات التربية والتعليم والثقافة وتمويله لعدد من المشروعات لمسلمي الصين بتكاليف تبلغ اربعة ملايين دولار امريكي في كل من نينغيشيا ونونغشين واورومشي وبكين بالصين الشعبية.

كما ناقش رئيس البنك بعض المشروعات المزمع تمويلها مستقبلا في المجالات الاجتماعية.

تنظمها وزارة الزراعة والمياه

ثلاث دورات تدريبية في التسويق الزراعي وتقييم المشروعات والامراض الحيوانية

الرياض/مندوب الجزيرة

تعتزم وزارة الزراعة والمياه عقد عدة دورات تدريبية بادارة التدريب وادارة الثروة الحيوانية بمقر الوزارة وذلك للمهندسين والفنيين الزراعيين والعاملين بمكاتب التسويق الزراعي في المديريات والفروع والعاملين في مجال مراجعة ودراسة المشروعات الزراعية والمشرفين على تنفيذها واستلامها والمساعدين البيطريين.

وسيقوم بالتدريب في هذه الدورات عدد من الخبراء والاخصائيين بالوزارة ومجموعة من اساتذة الجامعات.

وتشمل الدورات دورة التسويق الزراعي وتعقد بادارة التدريب ومدتها اسبوعان تبدأ في ٩/١١/١٤١٠هـ.

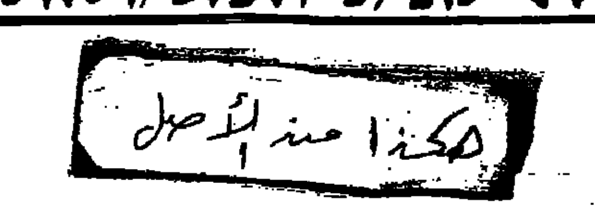
وتهدف الى تزويد المتدربين بالمعلومات واكسابهم المهارات والخبرات اللازمة والمعلومات التسويقية والسياسة السعرية واهمية التسويق الزراعي للانتاج ودور واهمية هيئات التسويق والتعريف بمعوقات التسويق والارشاد الزراعي التسويقي ودراسة اسواق التصدير ومواصفات المنتجات الزراعية الصادرة وتسويق الخضر والفاكهة والالبان ويتخلل الدورة زيارات ميدانية.

ودورة تنفيذ وتشغيل ومتابعة وتقييم المشروعات الزراعية وتعقد بادارة التدريب ومدتها اسبوعان تبدأ في ١٣/١/١٤١١هـ وتهدف الى تزويد المتدربين بالاسس العامة لاعداد المشروعات الزراعية وتعريفهم بمراحل التنفيذ ومتطلباته ومستلزماته.

ودورة الامراض الحيوانية وتعقد بادارة الثروة الحيوانية ومدتها اسبوعان تبدأ في ٢٠/١/١٤١١هـ وتهدف الى القاء الضوء على اهم الامراض الحيوانية وبعض المشكلات الحقلية بين قطعان الحيوانات بالمملكة مع التركيز على اهم وانسب وسائل التشخيص المخبري لكل منها والتعرف على العلاج اللازم لكل مرض وطرق الوقاية منه مع تدريب عملي.

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن عبدالله سليمان الفوزان مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٠٨٥٤٠٧٣ تاريخ ١٧/٧/١٤٠٢هـ سجل عرعر قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في عرعر او أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● مكتب الخرج/ يعلن ياقوت علي حسن علي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٢٢٦٠٧ تاريخ ٣/١/١٤٠٩هـ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.





ضيف الجزيرة

حوار: محمد الوعيل
تصوير: فتحي كالي

يسعد الوطن عندما يحقق احد شبابه اي انجاز في كافة مجالات الحياة والدولة اعطت الكثير من اجل تحقيق هذا الهدف.. وضيف اليوم هو واحد من هؤلاء المواطنين الذين استفادوا من عطاء الدولة وسخروا قدراتهم من اجل خدمة هذا الوطن.

ضيف اليوم الشيخ ناصر الحميد هو واحد من ذلك الجيل الذي عايش المرحلتين القديم والجديد.

ضيف اليوم ـ ايضا ـ تم اختياره شيخا للمنطقة الصناعية بالرياض بناء على رغبة بعض اهل المصانع نظرا لخبرته الطويلة في مجال الصناعة والتجارة التي تتجاوز الـ ٣٥ عاما.. وهو الى جانب ذلك قام بعدة اختراعات تقدم بها الى مدينة الملك عبد العزيز للتقنية ووجدت استحسانا من قبل المسؤولين هناك.. من هنا جاء اختيار هذا الانسان كنموذج للمواطنين الذين يملكون قدرات جيدة مكنتهم الدولة بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الى تحقيق طموحاتهم في كافة المجالات.

ولعله في حديثه هذا الملح الى جزء من هذه الطموحات كما تحدث عن تجارب الاخرين في عدد من القضايا.. وجميل جدا ان يعترف هذا الانسان بكل السلبيات التي كانت في حياته حتى تجاوزها وحقق كافة طموحاته.

لن اطيل فحديث الرجل غني بالمعلومات الجيدة وفيه عصامية متناهية تؤكد حرص انسان هذا الوطن على تحقيق المزيد من الانجازات من اجل الوطن.. وكانت بداية مشوارنا بهذا السؤال التلقائي.

ثروتي تقدر بـ ١٠ ملايين واحس ان ثقة الناس هي ثروتي الحقيقية

□ ليكن سؤالنا الاول عن اخر مؤتمر حضرته؟.

ـ اخر مؤتمر حضرته كان مؤتمر الصناعيين الثالث لدول الخليج العربي بسلطنة عمان.

اكثر من مؤتمر

□ يعني ذلك انك حضرت اكثر من مؤتمر؟.

ـ نعم حضرت اكثر من مؤتمر.

المؤتمر في مسقط

□ موقع هذا المؤتمر.. وفي ماذا؟.

ـ موقع هذا المؤتمر في مسقط بسلطنة عمان وكان موضوعه عن شئون الصناعة في دول مجلس التعاون الخليجي.

دعوة رسمية

□ بالمناسبة هل تقوم بالتنسيق مع الجهات المختصة لحضور مثل هذه المؤتمرات؟.

ـ لا لم اقم بالتنسيق وانما ندعى دعوة رسمية من الجهات المختصة لحضور مثل هذا المؤتمر.

ميولي الصناعة منذ الطفولة

□ مشواركم مع الصناعة والذي يزيد عن ٣٥ عاما.. كيف بدأ.. ثم لماذا هذا التوجه؟.

ـ كانت ميولي منذ الطفولة ميولا لايجاد كل شيء غريب مما جعلني اصمم وابتكر والبداية كانت متواضعة جدا لانه ومن وجهة نظري الطلوع من اول السلم افضل اما لماذا فلانني كنت ارغب في ايجاد صناعة في وطني لانه حينذاك كان لايوجد به صناعة سعودية وذلك حتى تبقى ذخرا للاجيال القادمة.

مفهوم خاطئ

□ البعض يعتقد ان عدم التفوق الدراسي هو الذي جعلك تتجه الى التصنيع؟.

ـ مفهوم خطأ لان الصناعة تتطلب العلم والخبرة والعلم من مقومات الصناعة علما بأنني لم ادخل المدرسة يوما واحدا ولم ينقصني سوى علوم الكيمياء والرياضيات ولو علمت بأنني بحاجة اليها لتعلمتها وقد تعلمت الكتابة والقراءة والحساب.. واعتقد انني افضل من كثير من المتعلمين كما ان التصنيع يمثل ركيزة اقتصادية للوطن ويجب علينا كمواطنين ان نعمل شيئا للوطن الحبيب.

وجدت نفسي بالطبع

□ بصدق.. هل وجدت نفسك في هذا المجال؟.

ـ نعم فلو لم اجد نفسي في هذا المجال ماكنت استمر فيه حتى الان فانني سعيد كلما انتجنا شيئا لصالح المواطنين والوطن الحبيب.

الاثاث المعدني بداية المشوار

□ بالمناسبة بداية مشوارك باي نوع من الصناعات؟.

ـ بداية صناعتي كانت في الاثاث المعدني وبعد ذلك تحولت الى صناعة المكيفات والبرادات والبيوت المحمية الزراعية ومكائن لخدمة المزارعين مثل: قلاعات البطاطا والبذرات وغسالات البطاطا والجزر وجميع انواع المكائن الزراعية التي تساعد الفلاح على ذلك.

دراسة المشاريع ضرورية

□ طيب ولماذا هذا النوع بالذات؟.

ـ لانه يجب على كل انسان اذا اراد ان يدخل في مشروع صناعي او غير صناعي يجب ان يدرس جميع الجوانب من الناحية الاقتصادية ومن الناحية التنفيذية فلا يقدم عليه الا بعد ان تتضح الرؤية وهذا اساسي للدخول في جميع المشاريع.

العرض والطلب

□ معنى ذلك انك قمت بدراسة شاملة للمشروع بما في ذلك السوق؟.

ـ نعم فعندما اردت ان ادخل الى عالم الصناعة درست المشاريع التي يمكن الاستفادة منها وتفيد البلاد ويقبلها المواطن فكانت البداية بصناعة الاثاث المعدني وعندما راينا الطلب قل على هذا النوع من الصناعة تحولنا الى صناعتنا الحالية التي نحن فيها.

معاناة في البداية

□ هل عانيت من نقطة البدء مع هذه الصناعات؟.

ـ نعم فكل بداية فيها صعوبة ولاسيما ان بلادنا في ذلك الوقت لم تكن توجد فيها صناعة مكتملة.

مسمار بسبعة الاف ريال

□ نود لو سردت لنا قصة توضح للقارىء هذه البداية الصعبة؟.

ـ اذكر حادثة حصلت مع بداية مشواري في الصناعة عندما انكسر مسمار في احدى الكائن فبحثت عنه ولم اجد المسمار فاضطررت للسفر الى الخارج لاحضار هذا المسمار فكلفتني الرحلة سبعة الاف ريال لاشتري مسمارا يساوي خمسة ريالات اما اليوم ولله الحمد فنقوم بصناعة مكائن اوتوماتيكية تقوم مقام اليد العاملة وجميعها تصنع محليا ومن ابتكاراتنا.

لا تسهيلات في البداية

□ قدمت لك تسهيلات حين البدء اليس كذلك؟.

ـ كلا لم يكن هناك اي تسهيلات واذكر انني قدمت لوزارة التجارة طلب ارض للمصنع وكان حينذاك لايوجد وزارة صناعة وكانت وزارة التجارة هي التي تقوم بقبول الطلبات بمقرها الحالي وكان هذا الطلب غريبا لانه الاول من نوعه فحولوه الى وزارة المالية.

تسهيلات حكومية

□ وبعد ذلك؟.

ـ وعندما اخبرني معالي وزير المالية ان هناك دراسة لايجاد منطقة صناعية وطلبي سيكون في المقدمة وبعد حين قامت حكومة خادم الحرمين الشريفين بتوزيع الاراضي وايجاد القروض والاعفاء الجمركي كل هذه التسهيلات رفعت من مستوى الصناعة وجعلتها تصل الى ماوصلت اليه الان.

نقلة وقفزة نوعية

□ هذه النقلة النوعية في مستوى الصناعة وحجمها.. كيف تراها؟.

ـ هذه النقلة النوعية تمت بسبب التسهيلات المقدمة من الحكومة وكانت خطوة خيالية عجلت بسرعة القفزة الصناعية التي اجتازتها مصانعنا الوطنية في هذه الفترة الزمنية القصيرة.

على اتصال بالمسئولين

□ على فكرة هل حاولت الاتصال فيما بعد بالمسئولين في مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية من اجل الحصول على شعار البراءة مثلا؟.

ـ نعم حاولت ونحن على اتصال مع المسئولين واننا نلقى منهم التشجيع الكافي.

اجيد الانجليزية والالمانية وهذا ماساعدني في الاطلاع على بعض المعلومات

الرغبة والموهبة دفعتاني الى تحقيق الكثير من الاختراعات

مكيف على شاحنة

□ سجلت لدى المدينة اي صناعات اعني اختراعات؟.

ـ نعم لقد قمت بتسجيل اختراعين الاول مكيف يركب على سيارة الشاحنات والنقل الجماعي وهو مكيف يعمل على الطاقة الهوائية والطاقة الشمسية وكذلك على بطارية السيارة.

مكيف لايصدأ ولاينكسر

□ والاختراع الثاني؟.

ـ هذا الاختراع الثاني مكيف صحراوي مصنوع من مادة لم يصنع منها مكيف من قبل وهي غير قابلة للصدأ ولا للكسر وبشكل دائري غير الشكل المألوف.. وهذا يجعله يعطي طاقة شديدة وشكله اكثر جمالا مما سبقه من مكيفات.

تشجيع من المسئولين

□ جميل جدا.. وكيف كانت مقابلة المسئولين لك؟.

ـ كانت مقابلتهم جيدة جدا وكنت اجد منهم كل تحمس وتشجيع.

دعم حكومي للصناعة الوطنية

□ هذا الدعم بلاشك يمثل جانبا من اهتمام الدولة لدعم المواطن السعودي لتحقيق مزيد من التطور.. كيف رايت ذلك؟.

ـ طبعا لاشك ان دعم حكومة خادم الحرمين الشريفين للصناعة الوطنية من ارض وقروض وتسهيلات جمركية بدون فوائد واشياء اخرى هي التي جعلت الصناعة الوطنية تقفز هذه الخطوات الجبارة وكثير من بلدان العالم يحسدوننا على الدعم السخي من حكومتنا الرشيدة.

البيوت المحمية

□ من بين تلك الصناعات التي سجلتها في مدينة الملك عبدالعزيز قيامك بادخال تعديلات في صناعة البيوت المحمية كيف؟.

ـ لقد قمت بتعديل وتركيب المراوح الكروية على البيت الزراعي لسحب الرطوبة وتغيير الهواء داخل البيت في استمرار وهذا مما يقلل من عدوى الاشجار من بعضها البعض بالامراض ويوفر تمزق الغطاء البلاستيكي وهذه الطريقة غير الطريقة المتبعة سابقا وهذه البيوت تلائم جو المملكة وكذلك تقدم الرياح السائدة عندنا ولقد قمنا بتصنيع وسائد التبريد للبيوت الزراعية من الياف النخيل وكذلك من نشارة الخشب مما يجعل الثمن رخيصا وايجادها محليا في متناول اليد وكذلك صممنا جهازا لتنظيف هذه الوسائد للتبريد مما ينظف الاتربة والاملاح وهذا لم يكن موجودا من قبل كما اننا نصنع اقواس البيوت المحمية في زوايا معينة وارتفاعات معينة حتى نجعلها تقاوم الرياح وتضعف من شدة الحرارة.

تصميم ومثابرة

□ اعتقد.. واجهتك بعض الظروف وانت تقوم بمثل هذه الاختراعات؟.

ـ نعم واجهتني بعض المصاعب اولا تتواجد الفكرة في مخيلتي ثم توضع على الورق ومن ثم يبدأ التنفيذ بهيكل مصغر وقد واجهتنا مصاعب كثيرة قبل اظهارها الى حيز الوجود ولكن التصميم والمثابرة كفيلان بتذليل هذه المصاعب.

الفشل مفتاح النجاح

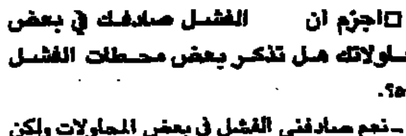
□ وهل هناك قصة في هذا الصدد؟

ـ اذكر انه كان هناك جهاز قمت باختراعه يحول غاز البوتان الى غاز استلين منذ عشر سنوات واول مرة قمت فيها بتصميم الجهاز واجهتني صعوبات كثيرة ولم ينجح فتركته وبعد سنتين عاودت الكرة مرة اخرى فكان احسن من سابقه ولكن لم يف بالغرض المطلوب ثم تركته اكثر من اربع سنوات ثم عاودت الكرة مرة اخرى ولكن لم يكن النجاح الذي توقعت فتركته اكثر من ثلاث سنوات اخرى ثم راودتني الفكرة للمرة الرابعة وكان النجاح والحمد لله وعمل عندي اكثر من ستة شهور وقد بعته لاحد مواطني دول مجلس التعاون الخليجي وقد واجهتني مصاعب كثيرة عند الاختراع ولكن شعارنا دائما الفشل مفتاح النجاح.

شباب سعودي موهوب

□ تعتقد ان هناك اكثر من شاب سعودي يمتلك مثل هذه الطموحات.. وهل تذكر احد هؤلاء؟.

ـ نعم هناك كثير من الشباب لديهم موهبة لو نمت هذه المواهب ووجهوا توجيها سليما لاستفاد منهم الوطن ونعم اذكر الكثير وانا اوجه لهم النصح.



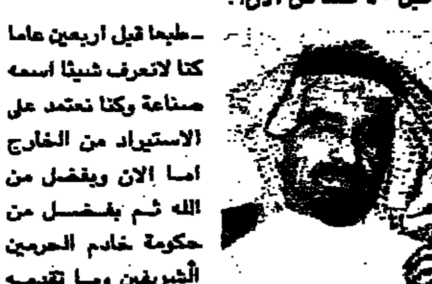
محطات الفشل

□ اجزم ان الفشل صادفك في بعض محاولاتك هل تذكر بعض محطات الفشل هذه؟.

ـ نعم صادفني الفشل في بعض المحاولات ولكن سبق وقلت شعارنا الفشل مفتاح النجاح.

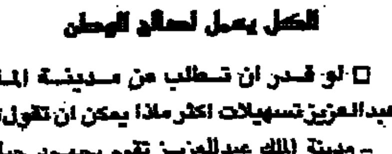
الصناعة قبل ٤٠ عاما

□ بالمناسبة كيف ترى الصناعة في بلادنا قبل ٤٠ عاما من الان؟.



ـ طبعا قبل اربعين عاما كنا لانعرف شيئا اسمه صناعة وكنا نعتمد على الاستيراد من الخارج اما الان وبفضل من الله ثم بفضل من حكومة خادم الحرمين الشريفين وما تقدمه من دعم وتشجيع اصبحنا في صف الدول الصناعية المتقدمة.

الكل يعمل لصالح الوطن



□ لو قدر ان تطلب من مدينة الملك عبدالعزيز تسهيلات اكثر ماذا يمكن ان تقول؟.

ـ مدينة الملك عبدالعزيز تقوم بجهود جبارة

تم اختياري شيخا للصناعيين بأمر من الأمير سلمان بن عبد العزيز

اعترف بأني لست مخترعا.. ولكني موهوب وعندي ارادة



الجزيرة
الجمعة ٩ شوال ١٤١٠هـ - ١٤ الثور ١٣٦٨هـ ش - ٤ أيار (مايو) ١٩٩٠م - العدد ٦٤٢٧
Friday 9 / 10 / 1410H.- 14 AL- thawr 1368H. SH- 4 / 5 / 1990G. NO. 6427.

اي نجاح سعودي يعتبر من ثمار خادم الحرمين الشريفين فهو راعي التعليم منذ تأسيسه

اطالب بإيجاد مدرسة للموهوبين.. فالمدارس السعودية غنية بالمواهب

الدولة وفرت كافة الامكانيات فعلى جيل اليوم انتهاز الفرص

ونشكر العاملين بها وعلى رأسهم سعادة الدكتور صالح العبدالرحمن العذل كما ان العاملين بها يعملون لصالح الوطن والمواطنين.

براءة الاختراع

□ براءة الاختراع ماذا تعني بالنسبة لك؟
- براءة الاختراع تعني إننا اوجدنا شيئا لبلادنا وللاجيال القادمة.

حقوق المخترع

□ وربما يسأل القارىء عن معنى براءة الاختراع؟
- براءة الاختراع تعني وجود نظام دولي لحفظ حقوق المخترع.

فرن اوتوماتيكي محلي

□ قمت كما علمت بصناعة فرن اوتوماتيكي كصناعة محلية ١٠٠ في المائة كيف؟
- عندما بحثنا عن فرن وجدنا انه بالنسبة لاستيراده من الخارج فان تكلفته لاتقل عن ثلاثة ارباع المليون ريال فقمنا من عندنا بتصميم فرن اوتوماتيكي مثل المستورد تماما ويقوم باستيفاء الغرض ولم يكلفنا اكثر من ستين الف ريال وصناعة محلية ١٠٠٪.

سيارة بدون طاقة!

□ قيل لي ايضا ان لديك مفاجآت كثيرة ستعلن عنها.. حبذا لو اطلعتنا على بعض تلك المفاجآت؟
- المفاجأة في مخيلتي تصنيع سيارة تعمل بدون طاقة تستهلك وتسير حتى لو كان الزجاج الامامي مغلقا اما كيف تصنع فهذا من اسرار المهنة وسابق لاوانه.

ماكينات زراعية متنوعة

□ احد الاخوان ابلغني انك تقوم باعداد ماكينات زراعية جديدة لخدمة الزراعة مامدى صحة هذه المعلومة؟
- نعم ان بلادنا الغالية متجهة الان الى نهضة زراعية وذلك بفضل الله ثم بفضل مايوليه خادم الحرمين الشريفين من اهتمام وتشجيع ولقد اصبحنا نصدر الكثير من منتجاتنا ولو قيل لنا قبل خمسة عشر عاما انكم ستكتفون اكتفاء ذاتيا لقلنا هذا من باب التمني اما الان فانا اقوم بتصنيع مكائن لبذر وتقليع البطاطا وكذلك مكائن لغسيل وتنظيف البطاطا والجزر وهناك مكائن اخرى لخدمة المزارعين وللقضاء على الايدي العاملة وعندنا امكانية لتصنيع اي مكائن اخرى مهما كان نوعها.

معاهد التدريب المهني

□ معاهد التدريب المهني هل يمكن ان تقدم لنا مناصح اخرى؟
- معهد التدريب نواة جيدة لصنع اجيال عاملة تكفينا من الاعتماد على بلاد اخرى نعتمد على مواطنيها والمعهد يقوم الان بواجب لاباس به ولو انه لي ملاحظة فلقد اقترحت في احد الاجتماعات على كل متقدم لمعهد التدريب قبل ان يقبل يحول لكلية الملك فهد الامنية لمدة ثلاثة شهور فان اجتاز هذه الفترة فهو اهل لان يدرب لانه يجب ان يكون الاساس سليما وعندما نقدم لمجتمعنا جيلا جديدا غير اتكالي.

فرصة ذهبية للشباب السعودي

□ بالمناسبة ماهي الفرصة التي تمنحها للشباب السعودي في مجال صناعاتك؟
- الامنية التي اتمناها للشباب السعودي ان ينخرط في مجال الصناعة ويثابر عليها لانه جيل المستقبل واقتصاد كل دولة يعتمد على الصناعة والزراعة.

لست مخترعا بل...

□ على فكرة هل يمكن ان نقول عنك بانك مخترع؟
- كلا لست مخترعا ولكنني موهوب وعندي ارادة وهذه الارادة تتمثل عندما اريد ان اخترع ولي بعض الاختراعات ولكني لااعتبر نفسي مخترعا.

موقف طريف

□ هناك مواقف طريفة بلاشك حدثت لك خلال مشوارك مع الصناعة هل تذكر بعض هذه المواقف؟
- نعم اذكر اننا كنا نصنع الاثاث المعدني وعندما انتجنا اول قطعة من الاثاث وقام العمال بتحميل القطعة بالسيارة لشخص اشترى هذه القطعة كانت الفرحة تملأ قلوبنا وقام العمال بتربيطها على السيارة وركب هذا الشخص السيارة وفر هاربا وهرع عمال المصنع وراء السيارة يحاولون مسكها.

٨٠ عاملا

□ حجم العمالة لديك؟
- ثمانون عاملا.

صناعات وطنية متفوقة

□ الصناعة الوطنية.. كيف ترى اقبال المواطن عليها؟
- الصناعة الوطنية كان الاقبال عليها غير موجود اما الان فقد اصبحت الصناعة الوطنية تأخذ محلها ومحت الفكرة من مخيلة بعض الاشخاص حول عدم جودتها واثبتت وجودها فهناك كثير من الصناعات الوطنية تفوق الصناعات الاجنبية من حيث الجودة والاتقان.

الثقة متوفرة

□ الا تعتقد ان الثقة لازالت غير متوفرة لدى المستهلك؟
- كلا الثقة اصبحت الان احسن من السابق واصبح كثير من المواطنين المدركين والذين هم على مستوى من العلم يثقون بالصناعة الوطنية ويضعونها محل الثقة ويشجعونها ولم يشذ الا بعض الاشخاص القليلين الذين لم يكن عندهم الوعي الكامل.

اجيد الانجليزية والالمانية!

□ انت تجيد الانجليزية واعتقد الالمانية كيف تعلمت هاتين اللغتين؟
- نعم اجيد اللغتين واما كيف تعلمتهما فكما تعلمت دراسة اللغة العربية وسبق وقلت عندما اريد شيئا فانه من السهل الحصول عليه.

علماؤنا هم ثروتنا

□ هناك عدد من العلماء السعوديين في مجال الصناعات وغيرها هل شدك احد من هؤلاء الشباب.
- نعم هناك كثير من هؤلاء العلماء ولقد اصبحنا نملك ثروة منهم وهم ذخر لنا في مجالات شتى.. وليس هناك واحد بالتحديد يمكن ذكر اسمه فكلهم عون لهذا الوطن.

التوجيه والنصح للشباب

□ كيف نهتم اكثر بمثل هؤلاء الشباب؟
- كما سبق ان وضحنا ان هؤلاء الشباب هم ثروة الوطن لذا يجب الاخذ بيدهم وتقديم النصح لهم والحفاظ على توجيههم.

الرغبة والموهبة دافعان اساسيان

□ اهي الحاجة التي دفعتك الى التوجه لهذا النوع من العمل ام الرغبة والموهبة هما الدافعان وراء هذا التوجه؟
- بل هي الرغبة والموهبة وهما الاساسان اللذان دفعاني الى هذا المجال ولقد كانت هناك فرصة في ايام الخطة الخمسية الاولى في مجال الاتجار في الاراضي ولم نعرها اي اهتمام رغم ارباحها الهائلة وكان هذا هو هدفنا او ميولنا وهو التصنيع لايجاد صناعة وطنية في بلادنا للاجيال القادمة.

الحاجة ام الاختراع

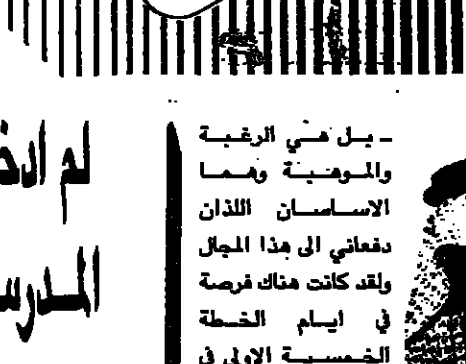
□ وايضا يقولون الحاجة ام الاختراع مامدى صحة هذه المقولة؟
- نعم هذه المقولة صحيحة فحين تدفعك الحاجة فانت تفكر في الاختراع والتصميم.

جوائز المخترعين

□ بعض البلدان تقيم كل عام حفلا لتوزيع الجوائز لافضل اختراعات العام.. ما رايك في هذه الفكرة؟
- نعم انها فكرة جيدة جدا فهي تدفع كثيرا من الشباب لممارسة البحث عن الجديد ولوطبقت هذه الفكرة لحصلنا على ثروة من الابتكارات تخدم الاجيال القادمة.

بطاقة الضيف

○ الاسم: ناصر محمد الحميد.
○ تاريخ ومحل الميلاد: الرس - ١٣٦٣هـ
○ المستوى الدراسي: اقرأ واكتب ولله الحمد.
○ الحالة الاجتماعية: متزوج.



لم ادخل المدرسة في حياتي.. ولكني اعتبر نفسي متفوقا في بعض العلوم

فشلت اكثر من مرة.. ولكني اعتبرت الفشل مفتاح النجاح

سجلت اختراعين باسمي.. في مدينة الملك عبد العزيز للتقنية

مكيفات عاملة بالهواء والشمس والكهرباء

■ بايجاز.. ارجو ان تذكر للقارىء اهم الابتكارات التي قمت بها؟
- قمت بابتكار مكيف صحراوي يعمل على الطاقة الهوائية وعلى الطاقة الشمسية وعلى الكهرباء وعلى بطارية السيارة والذي يعمل على الكهرباء يشحن البطارية في ذات الوقت وكذلك مكيف يركب على الحافلات يعمل على الطاقة الهوائية او الطاقة الشمسية بالاضافة الى بطارية السيارة ومن مميزات هذا المكيف انه يعمل بدون استهلاك طاقة تستنفد. وهناك ايضا مكيف من الفيبرجلاس كما صممنا اربع مكائن.

مكيف من الزجاج الليفي الشكل

■ مكيف من الفيبرجلاس.. كيف؟!
- انه مكيف مصنوع من مادة الفيبرجلاس ومصنع بشكل دائري مما يعطي جمالا في المنظر وزيادة في طاقة التبريد، كما انه غير قابل للصدأ ولا للكسر كما أن تصنيعه من هذه المادة يخفض من صوته ويجعله هادئا.

مكائن قص ومناولة وتشكيل

■ وماذا عن تصميم المكائن الاربع؟
- قمنا بتصميم أربع مكائن قامت بعمل خمسين عاملا ولقد كان عندنا ١٢٠ عاملا وعندما قمنا بابتكار هذه المكائن استغنينا عن خمسين عاملا قامت هذه المكائن بعملهم بالاضافة الى توفير الفضلات التي كانت سابقا قبل تصميم هذه المكائن تحدث عندنا.
المكينة الاولى تقوم بقص لفات الحديد اوتوماتيكيا حسب البرنامج الموضوع لها من حيث العدد والطول والعرض.
والمكائن الثلاث الباقية تقوم بعمل المناولة والتشكيل حسب الطلب.

مكيف النقل الجماعي

■ سجلت بعض اختراعاتك داخل المملكة وخارجها اين.. وما هي هذه الاختراعات؟..
- سجلنا داخل المملكة اختراعين احدهما مكيف صحراوي يركب على السيارات وخاصة النقل الجماعي وهذا المكيف يعمل على الطاقة الهوائية وهو الاول من نوعه وكذلك يعمل على الطاقة الشمسية، والثاني مكيف صحراوي مصنوع من مادة غير قابلة للصدأ وهو الاول من نوعه الذي يصنع من هذه المادة كما أن ابتكاره بشكله الدائري يجعل من منظره جميلا وتحصل منه على كمية تبريد أكثر من المعتاد وذلك لاننا ازلنا العوائق التي كانت بالمكيفات العادية. اما بالخارج لم نسجل شيئا.

الثروة عشرة ملايين ريال

■ كم تقدر ثروتك حاليا؟
- سبق وأجبنا في السؤال السابق أن الثروة لا تقدر بالمال ومع هذا فان ثروتنا هي المسجلة رسميا بالترخيص وهي عشرة ملايين ريال.

مدرسة الموهوبين

■ انشاء مدرسة «للموهوبين» فكرة قد تخامر البعض.. ما رأيك فيها؟
- هذه الفكرة فكرة جيدة جدا وتعطي ثمارا في المستقبل ولو انشأت مدرسة صناعية ويكون متوفر فيها جميع العدد والالات اللازمة للموهوبين لممارسة هوايتهم ويكون هناك تشجيع مادي ومعنوي ونستطيع أن نقدم لهم النصح والتوجيه في البداية، وأنا مستعد ان اساهم في هذه المدرسة بقسط من المال والوقت وكذلك لن أبخل بتوجيه من هو في حاجة الى توجيه.

مركز المسنين مشروع خيري

■ ما تعليقك على فكرة انشاء مركز الأمير سلمان للمسنين؟
- صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز دائما يطالعنا بأشياء جديدة ومفيدة، وله عدة مشاريع خيرة، وأما انشاء مثل هذا المشروع سيسجله له التاريخ بأسطر من نور، ومثل هذه المشاريع هي التي تفيد تحسن حاجة المواطنين والقيام بمشاريع تعود عليهم بالخير فاننا نقدم جزيل الشكر للأمير سلمان ولكل من ساهم في مثل هذا المشروع الخيري الذي سيخدم الاجيال القادمة من المسنين، ونهيب برجال الاعمال والتجار ان يفكروا وينفذوا مثل هذا المشروع الخير.

الدعم الخيري واجب ديني وانساني

■ اسهام رجال الاعمال في بلادنا في دعم الجمعيات الخيرية كيف ترونه؟
- مهم جدا دعم رجال الاعمال للجمعيات الخيرية واننا نرى ان عليهم واجبا دينيا وانسانيا أن يقدموا مزيدا من الدعم لهذه الجمعيات لانها السبيل الوحيد لايصال المال للمستحقين بالفعل فواجب علينا دعمهم وتشجيعهم بقسط من المال. وياحبذا لو أن هذه الجمعيات تبنت فكرة انشاء بيوت للافراح.

بيوت الافراح

■ بيوت للافراح ..؟
- نعم بيوت للافراح تكون باسعار رمزية لتخفيض تكلفة الزواج على الشباب ذوي الدخل المحدود أو المتوسط، وكذلك قام بعض الاخوان بفكرة جيدة.

مخططات البيوت المحتاجة

■ ما هي هذه الفكرة ..؟
- الفكرة التي قام بها بعض الاخوان هي وضع مخططات للبيوت التي بحاجة للدعم وهذه الفكرة تسهل لاهل الخير الوصول الى هؤلاء الاشخاص، ولقد وزعت هذه المخططات المتواضعة في المساجد.

الاستيراد من سوريا ولبنان

■ كما علمت أن لكم نشاطات تجارية خارج الحدود.. ماذا اعطتكم هذه التجربة؟
- كانت بدايتي في التجارة من الخارج كنت استورد من الخارج بضاعة مشكلة حسب العرض والطلب وحين كانت التجارة بالسيارات اكثر ما كنا نجلب تجارتنا من لبنان وأحيانا عن طريق سوريا، وطبعا التجارة كما قالوا شطارة والتاجر يجب عليه أن يكون ملما بجميع الاسواق وكذلك الأوضاع الراهنة في العالم لانها لها علاقة وثيقة بالتجارة، والتجربة التي استفدناها من التجارة هي أن تحسب لكل شيء حساب قبل القدوم عليه، وأن لا تحمل نفسك اكثر مما تطيق، ودائما لا نعمل بأكثر من رأسمالنا حتى لا نتعرض للضغوط غير المستحبة التي تمليها علينا ظروف الاسواق.

الحب والاخلاص

■ ماذا اعطيت لمسقط راسك؟
- اعطيت لمسقط رأسي الحب والاخلاص.

سوق الاسهم

■ كيف ترون سوق الاسهم داخل الوطن؟
- في نظري الزوايا لم تتضح جيدا ولكن سوق الاسهم متوقع له التطور.

مراوح مبتكرة

■ سمعنا عن مراوح من ابتكاركم.. ما هو الجديد فيها؟
- الجديد هو أننا قمنا بابتكار مروحة تستخرج الماء من باطن الارض على أعماق بعيدة وفي الواقع المروحة ليست بالشيء الجديد فقد سبق استعمالها في اوروبا ولكن الابتكار فيها كونها تنزل لاعماق أطول وتعطي كمية ماء اكثر لقد قمنا بتصميم محول لتشغيلها حتى يكون التوازن ومن ثم يخف الحمل وهذا هو الشيء الجديد والذي يجعل مروحة الهواء اقتصادية وعملية كذلك قمنا بابتكار مروحة توليد كهرباء، وفي هذه الحالة تستغل الطاقة الهوائية أحسن استغلال بدلا من الوقود، كما يوجد لدينا صور من المكائن التي تم اختراعها.

شيخ المنطقة الصناعية

■ اخترت لتكون شيخا للمنطقة الصناعية.. كيف؟
- في الحقيقة تم اختياري شيخا للمنطقة الصناعية بأمر من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير الرياض.

رأس مالي الصدق والامانة

■ لو قدر لأحد اقاربك ان يتجه الى التجارة.. ما هي الخطوات الأولى التي تنصح بها؟
- أنصح أن يجعل كل انسان رأس ماله الصدق والأمانة وأن لا يحمل نفسه ما لا طاقة له به فتكون الاوضاع عكس منوال الربح كما انني انصح بأن يعمل لكل خطوة حساب حتى لا تحدث لا سمح الله الخسارة.

فرص إستثمارية

بعاصمة المملكة العربية السعودية الرياض

يعلن مكتب زيد المليحي للعقارات

عن الحراج الذي سيقام لبيع أرض المعارض الجديدة للسيارات بموجب المخطط المعتمد من قبل أمانة مدينة الرياض برقم ٢٨٦١، ٢٨٦١/ أ

ومن المميزات التي تضمن لهذا المشروع الاستثماري الكبير كل مقومات النجاح، موقعه المتميز في مدينة الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية التي تعتبر مركزاً حيوياً تتوفر فيه كل أسباب النجاح لمثل هذا المشروع، خاصة إذا عرفت أن بمنطقة الرياض مايقرب من خمسة ملايين سيارة . .

وقد تقرر بعون الله تعالى الحراج على الأرض المملوكة لنا بموجب صكوك شرعية صادرة من كاتب عدل الرياض، والواقعة شمال شرق مدينة الرياض (شرق حي المليحية والفحص الدوري) والواقعة على جانبي طريق الرياض- الدمام السريع، حسب المخطط الموضح بهذا الاعلان.

وسوف يتم البيع بموقع الأرض عن طريق الحراج العلني حسب البرنامج التالي:

أولاً: القسم الجنوبي: المعتمد لإقامة معارض سيارات وساحات حراج وأسواق تجارية، وسيبدأ **الحراج على هذا القسم يوم السبت العاشر من شوال ١٤١٠هـ بعد عصر كل يوم مباشرة**، وسيستمر الحراج حتى بيع كامل المخطط.

ثانياً: القسم الشمالي: المعتمد لإقامة ورش للسيارات ووكالات للسيارات وساحات مزاد واستراحات خاصة، وسيتم الحراج عليه في موعد لاحق بعد الانتهاء من بيع أرض القسم الجنوبي.

ويتميز مخطط القسم الجنوبي بمحتوياته:

١ ـ مواقف للسيارات على شكل ساحات متفرقة ومواقف طولية تستوعب جميعها حوالي (٥٠٫٠٠٠) سيارة.

٢ ـ حديقة عامة مساحتها (٢٧٣٫٠٠٠)م٢ وحدائق طولية أخرى على طريق الرياض ـ الدمام السريع.

٣ ـ معارض للسيارات تتراوح مساحة المعرض بين ٢٠٠٠ ـ ٢٤٠٠م٢ ، وتقع جميعها على شوارع بعرض (٦٠، ٤٠، ٣٠)م٢.

٤ ـ يوجد ساحتين لحراج السيارات مساحتها (١٧٣٫٢٢٥)م٢، يفصل بينهما مواقف تستوعب ١١٢٠ سيارة، وقسمت المساحتين إلى قطع أراضي بعدد معارض السيارات مساحة كل قطعة (٣٢٥)م٢.

٥ ـ سوق تجاري مساحته (٩٦٠٫٠٠٠)م٢ سيصمم على النمط العربي المستوحي من طابع العمارة الاسلامية، يحتوي على محلات تجارية وبنوك ومطاعم.

٦ ـ يوجد بالمخطط أيضاً محطات وقود ومواقع خدمات متفرقة صالحة للبنوك وغيرها.

٧ ـ يحتوي المخطط على ٦ مساجد.

٨ ـ يحتوي الموقع على العديد من البوفيهات للزوار موزعة بالساحات والحدائق.

٩ نلتزم بسفلتة الشوارع وساحات الحراج وتوصيل المياه والكهرباء والهاتف.

شروط البيع:

١ ـ يدفع المشتري مقدماً ٧٥٪ من قيمة القطعة التي رست عليه بالحراج، إضافة إلى كامل قيمة السعي. والباقي ٢٥٪ تسدد عند الافراغ لدى كاتب العدل.

٢ ـ إذا كان المشتري من المساهمين تحتسب له قيمة مساهمته مضافاً إليها ٣٠٪ لتغطية الدفعة المقدمة وهي ٧٥٪ أو جزء منها، وعليه أن يسدد باقي الدفعة المقدمة نقداً. ويتم تسوية باقي القيمة ٢٥٪ عند الانتهاء من تصفية المساهمة.

٣ ـ يمنح كل مشتري حاصل على **ترخيص** معرض سيارات صغيرة أو نقليات وساري المفعول، **التسهيلات التالية:**

أ ـ خصم ١٠ ٪ من السعر المحدد بالحراج.

ب ـ تكون الدفعة المقدمة ٥٠٪ من قيمة القطعة المشتراة، إضافة إلى قيمة السعي. ويسدد الباقي ٥٠٪ على قسطين خلال مدة سنة من تاريخ البيع.

جـ ـ يشترط للحصول على هذه التسهيلات أن يقوم المشتري ببناء معرضه على القطعة المباعة له والانتهاء من البناء في مدة أقصاها ستة أشهر من تاريخ البيع، وإلاّ فقد حقه في هذه التسهيلات وتطبق عليه الشروط العامة كباقي المشترين.

د ـ تعطى هذه التسهيلات لشراء معرض واحد فقط.

٤ ـ الدفع نقداً أو بشيك قابل الدفع.

٥ ـ السعي على المشتري بنسبة ٢٫٥ ٪ من قيمة الأرض المشتراة.

٦ ـ يرجى من السادة المساهمين راغبي الشراء الحضور في المكان والزمان المحددين وإحضار سندات مساهمتهم الأصلية عند الحراج، **ومن لم يحضر من المساهمين فليس له حق الاعتراض أو الشفعة على البيع.**

ومن مميزات القسم الشمالي:

١ ـ ورش مساحة كل قطعة ٦٠٠ متر مربع.

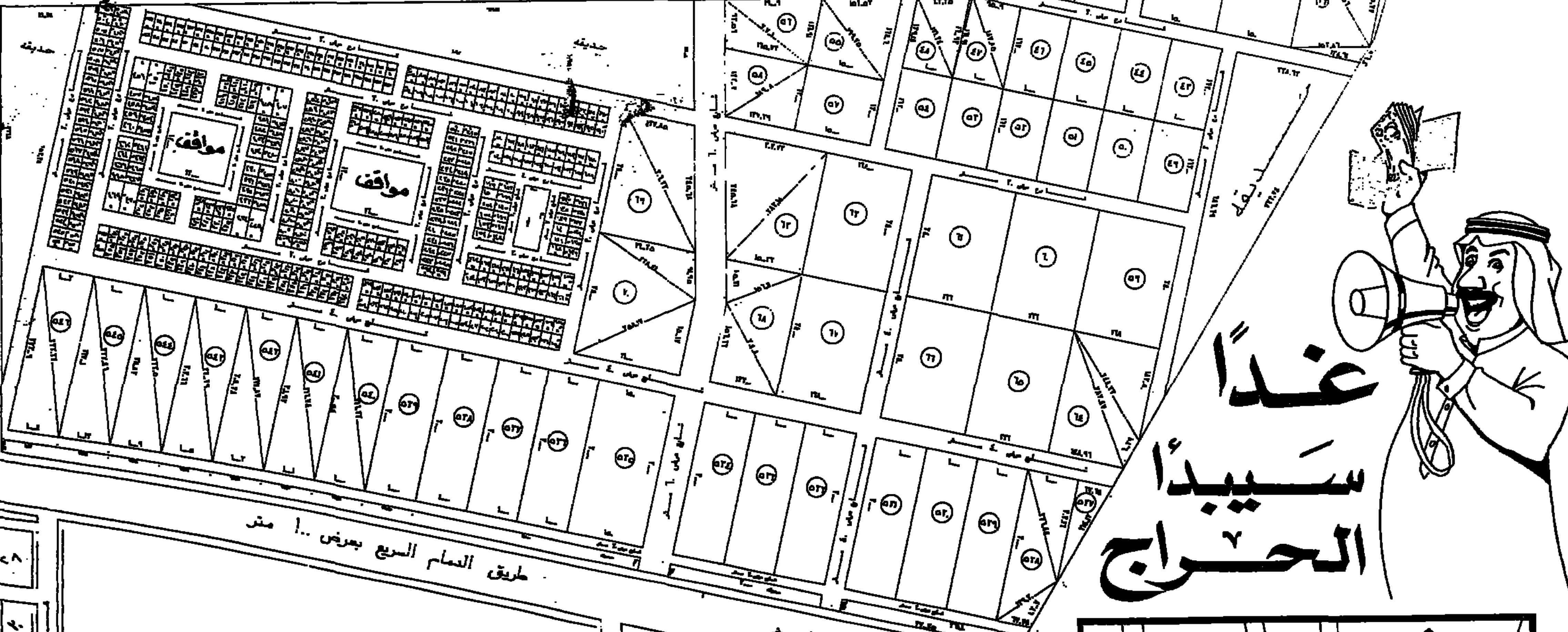
٢ ـ وكالات سيارات مساحة كل وكالة ٣٠٫٠٠٠ متر مربع.

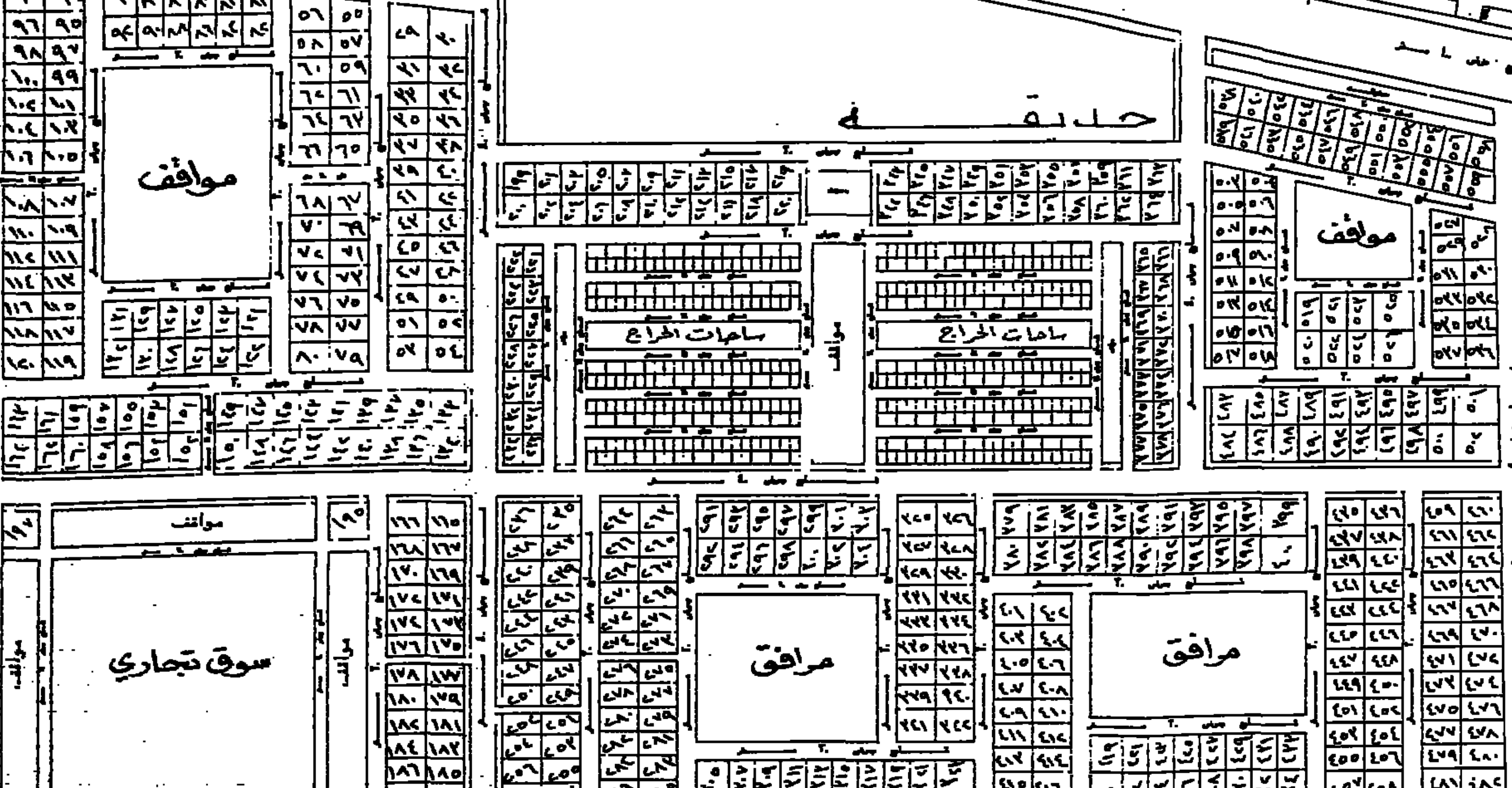
٣ ـ إستراحات خاصة مساحة كل قطعة ١٥٫٠٠٠ متر مربع.

٣ ـ ساحات مزاد مساحة كل قطعة من ٤٠٫٠٠٠ إلى ٥٠٫٠٠٠ متر مربع.

شارع عرض ٨٠ متر

مواقف





غداً سيبدأ الحراج

« تم ترسية زفلتة الشوارع على مؤسسة خلف الرويضان للمقاولات »

للاستعلام : إتصل بـ :

مكتب زيد المليحي للعقارات

تلفون: ٤٧٧١٨٥١

الرياض ـ الملز ـ شارع الستين ـ مجمع الستين العقاري

الدور الأول فوق مفروشات السعيد

جانب سوبر ماركت حلواني إخوان



يعدّها هذا الأسبوع: المستشار نجيب أحمد فرج

وكيل وزارة المالية ومستشار مصلحة الجمارك بمصر.

الجمارك.. وأنا

كان عملي في الجمارك واحدة من مصادفات الحياة التي تفاجيء الانسان دون تخطيط او ترقب.. فقد حدث ان اعلن ديوان الموظفين في منتصف الخمسينات عن مسابقة للتعيين في الاذاعة المصرية. وكغيري من الاف العاطلين في هذا الوقت تقدمت للامتحان وكان المتقدمون اكثر من الفين من حملة المؤهلات العليا واستغرق الامتحان التحريري في اللغة العربية والاجنبية والمعلومات الثقافية يومين وظهرت النتيجة وكان ترتيبي بين الثلاثين الاوائل.. ثم عقد الامتحان امام الميكروفون وكان لصوتي الاجش الفضل الاول في ابعادي عن الاذاعة.

ويبدو ان ديوان الموظفين كان متعاطفا مع اصحاب الاصوات المرفوضة من اوائل الناجحين فاتاح لهم فرص الامتحان التأهيلي لمجموعة من الوظائف ومررت باكثر من امتحان ثم وصلني اخطار بترشيحي للعمل في مصلحة الجمارك كمساعد اداري وبدأت رحلتي في الجمارك منذ ذلك التاريخ.



من بين حوادث الضبط الغريبة لمادة الهيروين: راكب من جنوب آسيا يحمل حقيبة واحدة بها كتابان واشتبه فيه مأمور الجمارك فقام بتفتيش الحقيبة تفتيشا دقيقا شمل كل اركانها.. بما في ذلك الكتابان ثم قام بتفتيشه ذاتيا دون ان يعثر على شيء ولكن الاشتباه كان قويا لدى المأمور فعرضه على رئيسه ثم على احد ضباط الشرطة في ادارة مكافحة المخدرات ومصادفة حضر الزميل المتخصص في اكتشاف حالات تهريب الهيروين ولم تمض دقائق الا وقد وضع يده على المادة السامة..؟

بدأ هذا الزميل باخراج مطواة من جيبه ومر بها على غلاف الكتاب فتساقط مسحوق الهيروين حيث كان مطبوخا مع الغلاف وكافة الصفحات.

الممر الأخضر أم الأحمر!



لجأت الجمارك الى تطبيق اسلوب مرور العائدين من السفر من احد ممرين لا ثالث لهما اما الممر الاخضر او الاحمر حيث يسمح للمسافر بان يعبر لاحد الممرين حسب اقراره عما يحمله فإن كان معه ما يستحق عليه ضريبة جمركية دخل القاعة التي يقود اليها الممر الاحمر لتحسب عليه الضريبة المستحقة وان كان يحمل اشياء في حدود الاعفاء المقرر دخل عبر الممر الاخضر ويعتمد رجال الجمارك في مراقبة صحة الاقرار بما يملكونه من خبرات العمل وفراستهم الجمركية ودقة الملاحظة التي اكتسبوها من طول تعاملهم مع النوعيات المختلفة من المسافرين.

قصة لن انساها

قصة وفاء هزتني.. وفاء الابن لابيه تلك الملحمة التي قرأتها ذات يوم في جريدة الاهرام عن شاب اندونيسي صحب اباه الهرم للعمرة. ولما كان المسجد الحرام مكتظا فقد امره حراس الحرم بالصعود الى الطابق العلوي حرصا على والده ولم يتردد الشاب فحمل اباه على ظهره واخذ يصعد الدرجات تتساقط منه حبات من عرق العافية والناس من حوله مبهورون بالاب والابن والوفاء العظيم.

لا يجوز...

لا يجوز لرجل الجمارك فتح كافة الحقائب وانما له ان يختار عشوائيا حقيبة او اكثر لاختبار صحة اقرار الراكب ويتوقف على صحة الاقرار الكثير كما لا يجوز ان يترتب على تفتيش الحقائب بعثرة محتوياتها وهو اجراء يعاقب عليه رجال الجمارك بشدة..

وفي المقابل يكون مفيدا عدم اخفاء اشياء يستحق عليها الضريبة في طيات الملابس وداخل الحقائب حتى تضمن المحافظة على ترتيب محتوياتها بعد التفتيش..

ولا يوجد شيء محظور استيراده بصحبة راكب ما دام للاستخدام الشخصي والمحظور استيراديا هو ما يكون ذا صفة تجارية مع مراعاة الاصناف الاتية حيث يشتد الحظر عليها وهي الياميش والاثاث..

خبر يهمك!

افتتحت الاسواق الحرة معارض لها في عدد من المدن العربية وتعرض فيها نماذج للسلع المتوفرة في الاسواق الحرة في مصر ويمكن للراغب التعاقد على السلع التي يرغب في شرائها وسداد قيمتها وما عليها من ضرائب جمركية مقابل ايصال من المعرض فاذا رغب في تسلم السلعة داخل مصر فيمكنه تحديد المستلم وعنوانه في مصر وتتولى الاسواق الحرة تسليمها في الموعد المطلوب دون مقابل.

المسافر.. والجمارك

اهتمام الجمارك.. ضريبيا بالنسبة لما يرد مع الركاب يتعلق بالاجهزة الكهربائية غالية القيمة مثل التلفزيون الملون والفيديو والغسالة الآلية ونصف الآلية والثلاجة والسجاد اليدوي.. والمصنوعات الذهبية التي تعلو قيمتها عن حدود الاستخدام الشخصي وما عدا ذلك لا يدخل في اهتمام الجمارك ضريبيا.

مواقف جمركية

ابرز المواقف الجمركية واكثرها اثارة، عمليات الضبط التي تحدث في الدوائر الجمركية واود بداية التاكيد على ان اغلب هذه العمليات يكون البطل فيها الصدفة البحتة..

وكانت اول عملية ضبط في تاريخي الجمركي في تفتيش الركاب بالاسكندرية وكان العمل يومها مرهقا للغاية استمر حتى منتصف الليل وحين انتهى تفتيش الطرود بصحبة راكب وقاموا بسداد الضرائب والرسوم وتهيئوا للخروج من قاعة التفتيش وحملوا طرودهم على عربات الجر.. وقفت عدة عربات محملة بالطرود امام باب الافراج في صف منتظم ليسهل مراجعة عدد من الطرود وتحركت لاعبر القاعة لاستريح في احدى الحجرات في الجهة المقابلة ومررت بالعربات المنتظرة وتلكأت امام احدى العربات واستندت بيدي على احد الطرود المحملة عليها وكان عبارة عن جوال «برغل» ودون عمد او بحكم المهنة اخذت اصابعي تعبث في البرغل لتتوغل قليلا وانا شارد تماما وفجأة استوقف يدي جسم صلب وكانت عملية تهريب سبائك ذهبية داخل جوال برغل.

ازدحمت قاعة التفتيش بالمسافرين من العائلات والافراد وحملت احدى الامهات طفلها الرضيع ووقفت تنتظر الانتهاء من تفتيش حقائبها.. وتطلب الامر منها ان تعيد ترتيب محتوياتها فانزلت رضيعها واستغرقتها عملية الترتيب عن مراقبة الصغير الذي راح يحبو..!!

وكانت قاعة التفتيش في الدور العلوي بالمحطة البحرية في الاسكندرية واقترب الرضيع من حافة بئر المصعد والتفتت الأم تبحث عن صغيرها وشاهدته على الحافة فاطلقت صراخها ووجم كل من في القاعة انتظارا للكارثة واختل توازن الطفل وسقط في البئر بين صراخ ودهشة وصمت كصمت القبور..

وكنت في نفس اللحظة في المصعد في طريقي الى القاعة العليا وكان المصعد بغير سقف وفجأة وجدت جسم الصغير بين ذراعي دون ان ادري السبب الذي من اجله مددت ذراعي للامام فتلقفت جسم الطفل والحمد لله ان وزنه كان خفيفا ونظرت الى اعلى فوجدت الوجوه كلها تنظر في دهشة ممزوجة بالفرح وبين تهليل الجميع ووصل الطفل ليجد امه قد اغمى عليها.

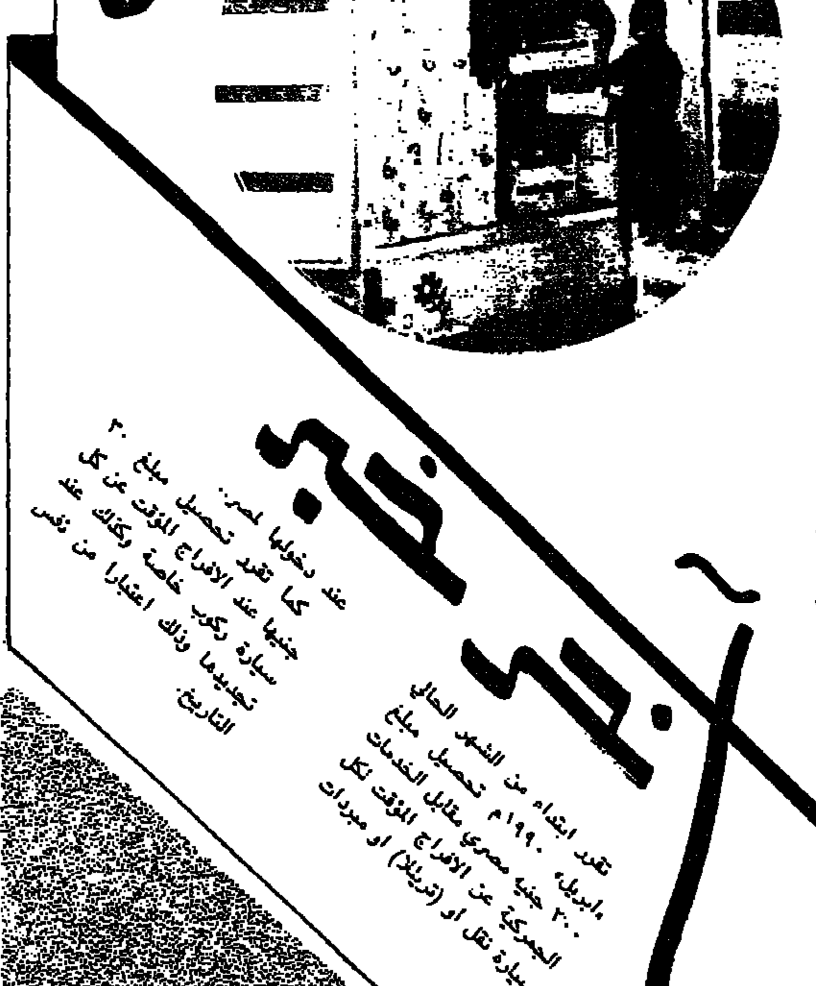
إفراج مؤقت

للركاب سواء كانوا عربا او اجانب او مصريين مقيمين بالخارج وقادمين لقضاء اجازاتهم: يمكن الافراج عن الاجهزة والادوات اللازمة لرحلاتهم مثل الات التصوير والفيديو واجهزة الراديو والات الكتابة والفاكس ميلي بشرط القيد بجواز السفر لضمان اعادة تصديرها عند مغادرة البلاد وذلك بالنسبة لغير المصريين وسداد الضرائب بصفة امانة عن الاجهزة عالية القيمة لحين المغادرة بالنسبة للمصريين المقيمين في الخارج.

مهارة جمركية

من الطبيعي ان تتكون لدى المحترف حواس خاصة نتيجة ممارسة المهنة وفي مطار القاهرة مجموعة قليلة من الزملاء من الموهوبين اصحاب الفراسة العالية التي صقلتها الخبرة فاصبحوا مكمن خطورة مؤكدة على المهربين والغريب ان كلا منهم ذو حساسية خاصة بنوع معين من السلع التي يكثر تهريبها فهناك المتخصص في ضبط حالات تهريب الذهب وآخر متخصص في ضبط تهريب الحشيش او المخدرات البيضاء والاغرب من ذلك انهم لا يملكون حساسية في ضبط المهربات الاخرى ويصبح من النادر جدا ان يفلت مهرب لهذه النوعيات في اوقات العمل التي يكون فيها الزميل المتخصص متواجدا بالمطار ومن المألوف ان يكون هذا الزميل من بين زملائه وفجأة يتحرك نحو راكب من بين المئات الذين تزدحم بهم القاعة ويقوم بتفتيشه او تفتيش حقائبه ليضبط المهربات معه فاذا سألت الزميل عن اسباب اختياره لهذا الراكب دون غيره او ما هي الظواهر التي تدعو الى الاشتباه لم يستطع تفسير ذلك وانما هي حساسية خاصة.





خبر آخر

تقرر ابتداء من الشهر الحالي ابريل ١٩٩٠م تحصيل مبلغ ٣٠ جنيه مصري مقابل الخدمات الجمركية عن الافراج المؤقت لكل سيارة نقل او (تريلا) او مبردات عند دخولها لمصر: تحصيل مبلغ ٣٠ كما تقرر الافراج المؤقت عن كل جنيها عند ركوب خاصة وكذلك عند سيارة تجديدها وذلك اعتبارا من نفس التاريخ.

الجمارك شر لا بد منه

الجمارك في العالم كله تأخذ صورة الجهاز الاداري بكل ما فيه من عيوب وحسنات حتى لتصبح احيانا شرا لا بد منه. فمن حيث هي شر فإنها تحمل (بيروقراطية) الادارة واساليب (الروتين) الصارمة التي لا تسمح الا بقدر يسير من المرونة خوفا من ان تؤدي المرونة الى الاخلال بالوظائف المسئولة من ادائها. ويفضل رجال الادارة الجمركية وضع القيود والخطوات المتعددة لاتمام الاجراء الجمركي بدلا من اختصار الخطوات وسرعة الاداء حيث يجدون في هذه القيود ضمانا لسلامة الاجراء وصحة الاداء وسدا للثغرات التي تؤدي للتهريب والافلات من اداء الضرائب المستحقة.

ومن الطبيعي ان يؤدي هذا المفهوم الى سوء العلاقة بين رجال الجمارك والمتعاملين مع الضرائب الجمركية ويصبح اداء الضريبة ليس مجرد عبء مالي وانما هو الى جانب ذلك عناء ومشقة في رحلة الاجراءات التي يمر بها المتعاملون.

الجمعة ٩ شوال ١٤١٠هـ - ١٤ الثور ١٣٦٨هـ ش - ٤ أيار (مايو) ١٩٩٠م - العدد ٦٤٢٧
Friday 9-10-1410H - 14 AL-thawr 1368H.SH - 4/5/1990G. NO. 6427

قراءة في مكتبة

الدكتور مصطفى حسين عناية

ازدهار الأدب في المملكة هو ازدهار للحركة الأدبية العربية بشكل عام

مكتباتنا تفتقر الى الدراسات الجادة والرصينة للأسرة والطفل..

الدكتور مصطفى عناية استاذ مساعد بقسم الادب والبلاغة والنقد بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بابها ووكيل القسم.

والدكتور مصطفى من مواليد الضفة الغربية علم ١٩٤٥م حصل على درجة الليسانس في اللغة العربية من كلية الاداب بجامعة القاهرة علم ١٩٦٨م.

وحصل على درجة الماجستير من جامعة القاهرة عام ١٩٧٤م وحصل على درجة الدكتوراه في الادب العربي من جامعة الاسكندرية علم ١٩٨١م وقد شارك في تحكيم بعض المسابقات الثقافية بنادي ابها الادبي.

وقد كان لـ «الجزيرة» لقاء مع الدكتور مصطفى حسين عناية في مكتبته العامرة فكان لنا معه هذا الحوار الشيق الذي القى الضوء من خلاله على جوانب مكتبته واهمية الثقافة على تربية النشء وكان هذا الحوار...

الادب السعودي

نستطيع ان نقول ان الادب السعودي جزء فاعل ومؤثر في الحياة الادبية العربية وقد اصبح يلاقي رواجا في الوطن العربي.

نادي ابها

اعمال القائمين على نادي ابها الادبي تعد تشجيعا حقيقيا يساعد على نمو المواهب والاخذ بيدها والرقي بها ونطمع في المزيد.

الحضارة الاسلامية

المسلمون لم يكونوا مجرد نقلة الكتب اليونانية بل اضافوا اشياء كثيرة حتى ان بعض العلماء المسلمين اكتشفوا علوما جديدة لم تكن موجودة من قبل.

١- تاريخ مكتبتكم العامرة، وعدد محتوياتها؟

الحديث عن تاريخ المكتبة حديث طويل ولكن اقول باختصار هي مكتبة واحدة، ولكنها في مكان واحد، بل في اماكن متعددة فالمكان الاول بلدتي قلقيلية بالضفة الغربية حيث شجعني الوالد على اقتناء كثير من امهات الكتب الدينية والادبية، وكان في هذه المكتبة الاولى ايضا مجموعة لابأس بها من الروايات والمسرحيات الاجنبية المترجمة مثل روايات شكسبير ومسرحياته وروايات ديكنز وهمنجواي ومع الاسف فقد احرقت هذه الكتب على يد اليهود سنة ١٩٦٧م.

والمكان الثاني للمكتبة مدينة القاهرة وذلك في اثناء دراستي للحصول على درجتي الليسانس والماجستير وفيها مجموعة لابأس بها من المصادر والمراجع.

وكانت عمان المكان الرابع للمكتبة اذ عملت في احدى كلياتها وكان هذا في ١٣٩٤هـ.

اما المكان الخامس لمكتبتي فهو الاسكندرية حيث كنت متفرغا للحصول على درجة الدكتوراه.

والمكان الخامس لهذه المكتبة مدينة تيارت بالجزائر حيث كنت اعمل مدرسا للغة العربية وأدابها بالمركز الجامعي بتيارت.

اما المكان السادس لهذه المكتبة فهو مدينة ابها حيث اعمل استاذا مساعدا بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

اما عدد محتويات هذه المكتبة في اماكنها المختلفة فيربو على ثلاثة آلاف مابين كتاب ورسالة ومجلد وصور مخطوطات.

٢- هل اخذت مكتبتكم صيغة الخصوصية؟

لا استطيع ان اقول نعم على اطلاق هذه الكلمة، لانه على الرغم من ان الدراسات الادبية لها الجانب الاكبر في مكتبتي الا ان العلوم الدينية والتاريخ والجغرافيا والاثار والوان العلوم والفنون الاخرى تكون جزءا رئيسيا فيها وربما يكون في هذا التعدد تطبيقا لقول ابن قتيبة «.. ومن اراد ان يكون اديبا فليتسع في العلوم»، وربما يكون ابن قتيبة من اوائل لمفكرين والمؤلفين المسلمين الذين رأوا ان الادب هو الاخذ من كل علم بطرف ومعنى الادب هنا اي الثقافة كما نفهمها في ايامنا هذه.

٣- اهم كتاب ترك اثرا على شخصيتكم؟

لو وجه هذا السؤال لاي مسلم لكانت الاجابة القرآن الكريم كتاب رب العزة ولاعجب في ذلك وهو كلام الله سبحانه وتعالى الذي يكون نظاما عاما شاملا للحياة والناس بما يحمله من المعاني المختلفة والعقيدة، والسلوك، والمثل العليا والاداب والبلاغة.

هذا الكتاب المعجز الذي شرف العلم بآياته الكريمة سواء باللفظ او الاداة او الاسلوب.

وقد نشأت علوم كثيرة حول القرآن الكريم ذكرها ابن النديم في كتابه: الفهرست ولعل اهم هذه العلوم القرآنية علم التفسير وكتاب في ظلال القرآن لسيد قطب من اهم كتب التفسير التي تشدني اليها وذلك بما يمتاز من اسلوب رفيع انفرد به بين كثير من المفسرين القدامى والمحدثين والحقيقة ان «في ظلال القرآن» يمتاز بميزات أخرى كثيرة ليس المجال هنا مجال الحديث عنها وقد تحدث الاستاذ يوسف العظم عن هذا الكتاب وميزاته في كتابه:

«رائد الفكر الاسلامي المعاصر الشهيد سيد قطب» وهو من اشهر الكتب التي تناولت حياة سيد قطب ومدرسته واثاره.

٤- مارايك في النقلة الادبية الحالية بالساحة الادبية السعودية؟

انه من الظلم ان ننكر حدوث تغير كبير وتطور ملموس بالساحة الادبية السعودية.

ان الادب السعودي اصبح موجودا في الساحة الادبية العربية وغير غائب عنها.

والواقع نستطيع ان نقول ان الادب السعودي جزء فاعل ومؤثر في الحياة الادبية العربية وقد اصبح يلاقي رواجا لابأس به في انحاء الوطن العربي.

كما ان هذا الادب اصبح معترفا به من المهتمين بالحركة الادبية في الوطن العربي.

ولاشك ان بعض الادباء السعوديين من شعراء وغير شعراء يحتلون الان مركزا مرموقا بين فحول الادباء في الوطن العربي.

وتتكرر اسماء الادباء السعوديين في كثير من الكتب التي تتحدث عن الادب العربي الحديث.

وعلى كل حال فازدهار الادب في المملكة العربية السعودية هو ازدهار للحركة الادبية العربية بشكل عام.

ويحتاج هذا الادب الى مزيد من التعريف به في البلاد العربية وذلك باقامة المعارض المختلفة للادب بمختلف فنونه والوانه.

كما يحتاج هذا الادب الى مزيد من الدراسات الجادة الرصينة التي تبرز ميزاته وخصائصه.

ولكن اذا كان هذا الادب يمتاز في جزء كبير منه بالجدية في التناول والصدق في الاداء الا ان هذا لا يمنعنا من القول ان بعض الاعمال الادبية تدخل ضمن دائرة الانتاج الهزيل والمكرر والمقلد سواء من ناحية الاسلوب او المنهج العلمي او المادة الادبية كما تفتقر بعض هذه الاعمال الى الصدق والجدية والتمكن.

٥- ما هو انتاجك للساحة الادبية؟ ومشاركاتك الخارجية؟

لي بعض الدراسات الادبية منها كتاب «القيان والشعر في العصر العباسي» وسوف يصدر ان شاء الله قريبا عن دار التركي للنشر بتونس.

ولي كتاب «نصر بن احمد الخبز ارزي حياته وشعره» وهو شاعر امي لايقرأ ولايكتب وهو من شعراء «يتيمة الدهر» للثعالبي وقد شغل هذا الشاعر سكان مدينة البصرة ردحا من الزمن وذلك في النصف الثاني من القرن الثالث والثلث الاول من القرن الرابع الهجري. كما قمت بتحقيق ديوانه وجمع اشعاره التي لم ترد في الديوان، والدراسة والديوان تحت الطبع الآن.

والحقيقة ان تحقيق ديوان هذا الشاعر ودراسة حياته وشعره قد غيرا كثيرا من الاحكام التي اصدرها النقاد القدامى والمحدثون حول شعر هذا الشاعر كما قمت كذلك بتحقيق كتاب «الاماء الشواعر» لابي الفرج الاصفهاني.

ولهذا الكتاب قصة شاركت «الجزيرة» في بعض فصولها اذ انني اكتشفت مخطوطة هذا الكتاب في اوائل سنة ١٤٠٠هـ وكان باسم «ربّي الظما فيمن قال الشعر من الاماء» وقد نشرت خبر المخطوط في اكثر من مكان ويبدو ان ذلك النشر قد دفع بعض الدارسين الى سرعة اظهار المخطوط المحقق وذلك في ضوء المعلومات التي نشرتها. وقد نشرت «الجزيرة» في عدد الخميس ٢٣ جمادى الاخرة سنة ١٤٠٥هـ خبرا عن هذا الكتاب وذكرت ان محقق الكتاب هو الدكتور جليل العطية.

واحقاقا للحق ووضعا للامور في نصابها ارسل استاذي الدكتور محمد مصطفى هدارة رئيس قسم اللغة العربية بكلية الاداب بجامعة الاسكندرية تصحيحا الى جريدة «الجزيرة» وقد قامت الجزيرة مشكورة بنشر رسالة استاذي الفاضل في عدد الخميس ١٤ رجب سنة ١٤٠٥هـ.

وقد ذكر استاذي الفاضل في هذه الرسالة انني قد اكتشفت مخطوط هذا الكتاب في دار الكتب المصرية عندما كنت اعد رسالتي للدكتوراه تحت اشرافه وذكر كذلك انني اول من صحح نسبة المخطوط الى ابي الفرج الاصفهاني واول من حققه.. لذا احببت ان انوه بجهده وان انسب الفضل لذويه الحقيقيين...

كما انتهيت الان من تحقيق كتاب «الامثال في القرآن» وهو لاحد المفسرين الكبار الذين عاشوا في القرن الخامس الهجري.

ولي بعض المقالات في الصحف والمجلات الاردنية والسعودية اما بالنسبة للمشاركات الخارجية فقمت بتقويم بعض الاعمال الادبية والنقدية وذلك بتكليف من نادي ابها الادبي.

وقمت كذلك مع بعض الزملاء بتحكيم بعض مسابقات النادي الثقافية.

وقد شاركت في ندوتين ادبيتين اقيمتا بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بأبها كانت الاولى بعنوان ما الادب، اما الثانية فكانت عن الجاحظ وادبه.

٦- كيف ترى اثر الثقافة الاسلامية على الحضارة الغربية؟

ان الثقافات العالمية منذ بداية العهد العباسي قد اخذت تصب في وعاء الثقافة العربية الاسلامية وذلك عن طريق الترجمة وعن طريق تعرب الشعوب التي دخلت في الاسلام اي ان حضارتنا اصبحت حضارة عالمية بكل ما تعنيه هذه الكلمة من معنى.

وقد انتقلت الحضارة العربية الاسلامية الى الغرب عن طريق الترجمة ايضا وعن طريق اتصال الغرب بالمسلمين ايام الحروب الصليبية وكان هذا منذ القرن الثاني عشر الميلادي.

وقد ظلت الكتب العربية في مختلف العلوم والتي ترجمت الى اللغة الاتينية مستخدمة في اوروبا حتى القرن السادس عشر الميلادي وما زال حتى الان يتكرر في كتبهم اسماء العلماء المسلمين مثل الرازي وابن سينا وجابر ابن حيان والفارابي وابي القاسم القرطبي.. وغيرهم من العلماء المسلمين.

ان ما قدمته حضارتنا وثقافتنا كان نافعا ومفيدا للانسانية بشكل عام يقول سارتون:

«لقد حقق المسلمون اعظم مهام الانسانية فأعظم الفلاسفة الفارابي كان مسلما واعظم الرياضيين ابوكامل وابراهيم ابن سنان كانا مسلمين واعظم الجغرافيين والموسوعيين المسعودي كان مسلما واعظم المؤرخين الطبري كان ايضا مسلما».

والحقيقة ان المسلمين لم يكونوا مجرد نقلة للكتب اليونانية بل اضافوا اشياء كثيرة حتى ان بعض العلماء المسلمين اكتشفوا علوما جديدة لم تكن موجودة من قبل واهم مثال على هذا العالم المسلم الخوارزمي الذي اخذ عنه الاوروبيون الارقام العربية لقد اكتشف الخوارزمي علم الجبر ووضع له القواعد والاصول ومازال هذا العلم حتى الان يعرف في لغات العلم كلها بالاسم نفسه الذي اعطاه له الخوارزمي وهو الجبر وقد نشر هذا الكتاب باسم «الجبر والمقابلة» وقد دعمه الخوارزمي بثمانمائة مثال وقد ترجمه جيرارد الكريموني الى اللغة اللاتينية في القرن الثاني عشر الميلادي وعن الخوارزمي يقول نالينو انه اصطنع زيجا سماه السند هند الصغير جمع فيه بين مذاهب الهند والفرس وجعل اساسه على السند هند وخالفه في التعاديل والميل فجعل تعاديله على مذاهب الفرس وجعل ميل الشمس فيه على مذهب بطليموس.

ولو لم يكن للعرب فضل سوى نقل تلك الكتب عن الثقافات الاخرى فيكفيهم هذا فخرا يقول احد علماء الغرب.. «والحق ان القرون الوسطى لم تعرف كتب العالم اليوناني القديم الا من ترجمتها الى لغة محمد ﷺ وانه اذا كانت هناك امة نقر باننا مدينون لها بمعرفتنا لعالم الزمن القديم فالعرب هم تلك الامة لا رهبان القرون الوسطى الذين كانوا يجهلون حتى اسم اليونان فعلى العالم ان يعترف للعرب بجميل صنعهم في انقاذ تلك الكنوز الثمينة اعترافا ابديا..» —

وقد تأثر الاوروبيون ايضا بالالوان الادبية العربية المختلفة فتأثير المقامات العربية والموشحات الاندلسية واضح تمام الوضوح في القصة والشعر في اوروبا.

وعلى الرغم من ان حضارتنا الاسلامية قد احتلت مكانا مرموقا بين حضارات الامم الاخرى الا ان الدراسات حول هذه الحضارة وعلمائها مازالت لا تفي بالغرض ومع الاسف فان معظم الدراسات كانت باقلام المستشرقين كآدم ميتز وبروكلمان وماسينيون وجورج فارمر وجوستاف لوبون وغيرهم.

ان ما كتبه الانجليز عن شاعرين من شعرائهم وهما شكسبير وميلتون يفوق عشرات المرات ماكتبه علماؤنا عن حضارتنا وعلمائها ومفكريها وادبائها.

اقول: انه ليس غرورا ان نزهو بحضارتنا العربية الاسلامية وان نفخر بعلمائنا ومفكرينا وادبائنا وتلك الحضارة الانسانية بشكل عام.

٧- رأيك بنادي ابها الادبي ورسالته في المجتمع؟

لابد لنا ان نعترف من ان اية امة من الامم تريد لنفسها الرقي فلابد من الاعتراف بمواهب ابنائها.. والحقيقة فان ما يقوم به القائمون على نادي ابها الادبي يعد تشجيعا حقيقيا يساعد على ان يكفل نمو المواهب والاخذ بيدها والرقي بها ولكننا نطمع ايضا ان يقدم النادي المزيد والمزيد.

كما ان النادي لايقتصر في المحاضرات التي يدعو الادباء والمفكرين الى القائها على لون واحد من الفنون او الآداب او العلوم وهذه حسنة تحسب له فنرى مثلا محاضرات في العلوم الشرعية واخرى في الاداب العربية وفي التاريخ والجغرافيا والاثار والطب فهو يهتم بألوان العلوم والفنون والآداب بعامة.

٨- ماهي الاوقات المناسبة للاطلاع؟

هذا يخضع للقارىء نفسه وللمادة المقروءة فاذا كانت المادة فكرية وعميقة فهذه تحتاج الى هدوء وبعد عن مشاغل الحياة اليومية ولعل قراءة مثل هذه المادة بعد صلاة الفجر تكون مجدية وهذا ينطبق ايضا على المادة التي تحتاج الى حفظ.

اما اذا كانت المادة غير معمقة فيمكن قراءتها في اي وقت وانا عموما لا اشجع القراءة ليلا واورد هنا شيئا من وصية ابي تمام للبحتري في اختيار الوقت الملائم لنظم الشعر: يقول ابوتمام مخاطبا البحتري «يا ابا عبادة تخير الاوقات وانت قليل الهموم صفر من الغموم «اي: خال من الاحزان وشواغل الحياة» واعلم ان العادة في الاوقات اذا قصد الانسان لتاليف شيء او حفظه ان يختار وقت السحر وذلك ان النفس تكون قد اخذت حظها من الراحة وقسطها من النوم وخف عنها ثقل الغذاء وصفا من اكثر الابخرة والادخنة جسم الهوى، وسكنت الغماغم «اي: الاصوات المبهمة» ورقت النسائم، وتغنت الحمائم... الى ان يقول.. واذا عارضك الضجر فارح نفسك ولاتعمل الا وانت فارغ القلب...».

٩- جانب الاسرة والطفل.. ماذا عنه في مكتبتكم؟

جانب الاسرة والطفل يكون ركنا لابأس به في مكتبتي ولو ان مكتباتنا تفتقر الى الدراسات الجادة والرصينة للاسرة والطفل.

غير انه لايمكن ان ننكر ما قدمه كامل كيلاني للطفل واحتفظ بمكتبتي بمعظم ما اصدره هذا الكاتب الذي استطاع ان يصل الى قلوب الاطفال بما قدمه من قصص مناسبة لعقولهم وتفكيرهم.

كما انه لابد من الاشادة بما قدمته جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية للطفل المسلم وذلك بنشر مجموعة لابأس بها من القصص المناسبة له وذلك تحت عنوان قصص اسلامية للاطفال تدعو الله سبحانه وتعالى ان يجعل هذا في ميزان حسنات القائمين على امور هذه الجامعة الاسلامية المباركة ان شاء الله تعالى.

١٠- كيف ترى دور وسائل الاعلام واثرها على درجة الاطلاع؟

لوسائل الاعلام المختلفة دور خطير في نشر الثقافة ولابد ان نعترف اولا ان وسائل الاعلام المرئية قد اجتذبت جمهورا لابأس به حيث هبطت نسبة القراء هبوطا ملموسا.

ولكننا في الوقت نفسه لانستطيع ان نقول ان هذه الوسائل قد انتزعت الجمهور تماما من القراءة.

هذا القول ينطبق الى حد ما على وسائل الاعلام المسموعة هذا شيء وشيء آخر فان المساحة الادبية في هاتين الوسيلتين وعلى الخصوص المرئية تكاد تكون معدومة. ان بعض الاذاعات الاجنبية تخصص جوائز قيمة للموهوبين في فنون الادب العربي ولكننا لاتجد مثل هذا في وسائلنا المرئية والمسموعة.

ان القائمين على هاتين الوسيلتين لايعطون البرامج الثقافية اهتماما يذكر وهذه البرامج لاتشكل شيئا يذكر بالنسبة للبرامج الاخرى.

وربما يزعم البعض ان مثل هذه البرامج لاتجد اهتماما من الناس.

ولكننا نقول:

نرجو ان يعد لمثل هذه البرامج الثقافية والادبية اعدادا جيدا وان يخطط لها تخطيطا سليما واعيا حتى تجد الاهتمام من الناس ولابد من تقويم مثل هذه البرامج في نهاية كل دورة.

اما بالنسبة لوسيلة الاعلام المقروءة وهي الصحافة فاننا لا ننكر ان ماتقدمه من صفحات ادبية وتراثية وملاحق يعد الى حد ما شيئا طيبا يساعد على اهتمام الناس بالثقافة والادب.

١١- نصيحتك لجيل اليوم؟

اقرأوا... ان اول كلمة نزلت على رسول البشرية محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم هي كلمة اقرأ.. ومع الاسف فنحن متهمون باننا شعوب لا تقرأ ..

اقرأوا.. ولاترددوا ولاتفتروا..

انشأوا على حب لغتكم واتقانها فان هذا ضروري لفهم دينكم وحفظه واستيعاب تراثكم وفهمه..

وكما قال علماؤنا الاوائل:

«لاسبيل الى ادراك معاني القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة الا بالتبحر في علم هذه اللغة...».

وكما قال احد علماء اللغة «.. ولو لم يكن في الاحاطة بخصائصها (اي اللغة العربية) والوقوف على مجاريها ومصارفها والتبحر في جلائلها ودقائقها الا قوة اليقين في معرفة اعجاز القرآن وزيادة البصيرة في اثبات النبوة التي هي عمدة الايمان لكفى بها فضلا يحسن فيها اثره ويطيب في الدارين ثمره...

اعتادوا قراءة كلام الله عز وجل واخبار الرسول صلى الله عليه وسلم وسيرته وآثار الصحابة وامثال العرب.

اعتادوا مطالعة كتب التراث...

اقتنوا الكتب النافعة لكم في دينكم ودنياكم...

ابتعدوا عن كتب البذاءة والضلال وغير المفيد من العلوم والمعارف.

أجرى اللقاء: صالح الحماري

تصوير: محمد صلاح الدين

تتكرر أسماء الأدباء السعوديين في كثير

من الكتب التي تتحدث عن الأدب العربي الحديث



مساء اليوم بملعب رعاية الشباب بجدة

العميد في مواجهة الفريق العنيد!

جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم الشهراني

ألاتحاد.. وهو يواجه الفريق العنيد «الطائي».. تقفز أمال وتطلعات جماهيره في المقدمة.. يستعين بها في خوض هذا اللقاء الصعب.. والذي موعده سيكون عند الثامنة والنصف من مساء اليوم الجمعة.. وبلا شك بأنها ملاقاة حرجة بالذات للاتحاد والاكثر طموحا في تحقيق ولو جزءا من رغبات جماهيره لكون هذه الملاقاة ستكون امام فريق اعتاد ان يقهر الكبار من الفرق..

والدلائل كثيرة على الانتصارات والمواقف التي سجلها هذا الفريق امام ابرز الفرق واقواها.. ولقاءات الكأس مقاييسها والاعتبارات التي تخضع لها تختلف كثيرا عن اللقاءات الاخرى التي تدخل تحت اطار الدوري او كأس الاتحاد، والتي تقام لقاءاتها من دورين وهذا ما يمنح الفرق فرصة التعويض لأي طارىء قد يحدث عند اللقاء الاول .

ولكن في الكأس هو لقاء واحد، اما الخروج او الاستمرار وهذه معادلة صعبة مدركة بالطبع لكافة الفرق.. وهما خياران لا ثالث لهما..

فالخسارة التي هي الجانب السلبي بلاشك بأنها تذيق الخاسر مرارة الهزيمة.. فبعد الاعداد لشهر متكامل واللعب مباريات ودية.. تكون النهاية لاشيء وما سبق المباراة يذهب سدى مع ادراج الرياح.. وعند حدوث العكس فابعاده معروفة ويكفي كلمة «فوز» وما تحمله من معان .

الاتحاد بالنسبة لاعداده بداه من شهر رمضان المبارك ولعب مباريات ودية مع فريق وج ومع فريق ضمك واخيرا مع فريق النهضة وهي لقاءات كافية لاعداد الفريق وتجهيزه لمباريات الكأس.. والتي ستكون بدايتها مع الطائي.. والاكيد بأن ظروف الاتحاد في الفترة الحالية أفضل وبمراحل من الفترة الماضية حيث بدأ الاستقرار على الفريق كما ان استمرار طه بصري مدربا مع الفريق يضاف لصالح العام على الفريق كما ان الاتحاد يملك لاعبين بارزين في صفوفه وأولهم هداف الفريق محمد سويد الذي بعودته تعود من جديد الخطورة لهجوم الاتحاد فالمباريات التي غاب عنها في الدوري اثبتت حاجة الاتحاد الشديدة له.. كما ان عودة موسى عيد للحراسة تجعل الفريق في وضع قوي.. هذا بالطبع ما يجعل نسب الترشيحات تقف لصالح الاتحاد استنادا على عودة مصابيه ولوجود المباراة على ارضه وبين جماهيره وان كنا قد اشرنا الى ان مباريات الكأس لا تخضع لمثل هذه المقاييس الا ان النظرات الاجتهادية تظل متواجدة في مختلف المواقع .

وبالنسبة لفريق الطائي فاعداده لايختلف عن الاندية الاخرى التي بدأ اعدادها من بداية شهر رمضان وتواصل الى الان.. وهو كفريق يملك امكانات جيدة وعروضه في هذا الموسم اكثر من رائعة وهذا ما جعله يحتل موقعا جيدا في خارطة الترتيب لهذا العام في الدوري .

ومثلما لدى الاتحاد طموح باسعاد جماهيره الحال نفسه ينطبق على الطائي الذي يحرص على اكمال هذه العروض وتواصلها حتى في مباريات الكأس فالفريق لا ينقصه شيء وهذا ما يؤكد عليه رئيسه ويجعله يرشحه للوصول الى النهائي .

وكل فريق معد جيدا بامكانه ان يعمل الكثير في مسابقة الكأس فالى جانب المستويات يدخل الحظ بنسب كبيرة في نتائج المباريات.. والشواهد كثيرة وقد يدخل ايضا في مباراة الليلة ولكن مع من يكون هذا ما يظل خافيا حتى تنتهي المباراة.. وقد يكون تواجده معدوما ولا حضور له ويفوز الفريق الذي يستحق والذي بلا شك سيكون اما الاتحاد أو الطائي !!

. ولكن السؤال هو.. هل يستمد الاتحاد ثقة جماهيره.. ام يمنح الطائي فرصة مواصلة عروضه القوية؟!

دالغيش تخلى عن التدريب

جمهور ليفربول يحتفل ببطولة الدوري للمرة الثامنة عشرة

□ ليفربول.. افراح متواصلة □

● اضطر مدرب نادي ليفربول بطل الدوري الانجليزي الجديد ونجمه السابق «كيني دالغليش» يوم امس الاول لأن يتخلى عن بدلة التدريب والجلوس بجوار الاحتياطي والنزول لارض الملعب للمشاركة في الثلث الاخير للمباراة التي لعبها الفريق امام ديربي كاونتي كآخر لقاء على أرضه بمدينة ليفربول هذا الموسم.. بعد ان اعلن الفريق حصوله على بطولة الدوري يوم السبت الماضي بفوزه بنفس الملعب على كوينز بارك ليسترد البطولة من الارسنال ويحصل عليها للمرة الثامنة عشرة كرقم قياسي .

ولقد جاءت مشاركة دالغليش بعد ان تعرض خمسة لاعبين اساسيين دفعة واحدة للاصابة . رغم انه ظل بعيدا عن الملاعب منذ عام ١٩٨٨م.. ولقد كانت فرصة سعيدة لجمهور ليفربول للاحتفال ببطولة الدوري العاشرة خلال الخمسة عشر موسما الاخيرة بوجود النجم المحبوب دالغليش صاحب الرقم «٧» المشهور.. حيث تسلم ليفربول عقب المباراة درع الدوري بالاضافة الى شيك بمبلغ ١٠٠ ألف جنيه استرليني.. علما بأن هدف الفوز الوحيد قد تم تسجيله بعد مشاركة دالغليش عن طريق قلب الدفاع «غاري غليسبي» . قبل نهاية اللقاء بعشر دقائق .

● وفي الواقع فقد كانت الاصابات ان تحرم ليفربول الحصول على البطولة حيث يعتبر حارس المرمى غروبيلار هو اللاعب الوحيد الذي شارك في مباريات الدوري الـ ٢٧ التي جرت حتى الان.. بينما تبادل ٢٠ لاعبا آخرين تمثيل الفريق لتحقيق هذا الانجاز .

والفرصة مازالت متاحة امام ليفربول في المباراة الدورية الاخيرة التي سيلعبها خارج ارضه لتحقيق افضل سجل في خطي الدفاع والهجوم هذا الموسم بعد ان سجل الفريق ٧٢ هدفا مقابل ٣٦ طوال ٢٧ مباراة .



■ تهنئة بالعيد سبقت تسلم سموه درع النادي العربي ■

الأمير عبدالإله حضر احتفالات العربي بالعيد



■ عضو النادي عبدالرحمن المساعد يلقي كلمة بهذه المناسبة ■

■ الامير عبدالاله وعلى يساره نجله الامير عبدالعزيز يتابعان فقرات المهرجان ■

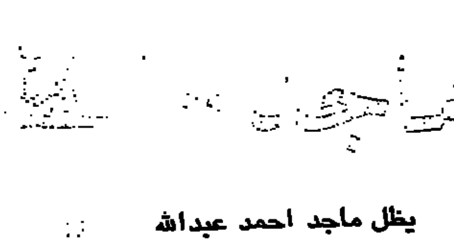
■ وهنا يتسلم الامير عبدالاله الدرع من يد رئيس العربي ■

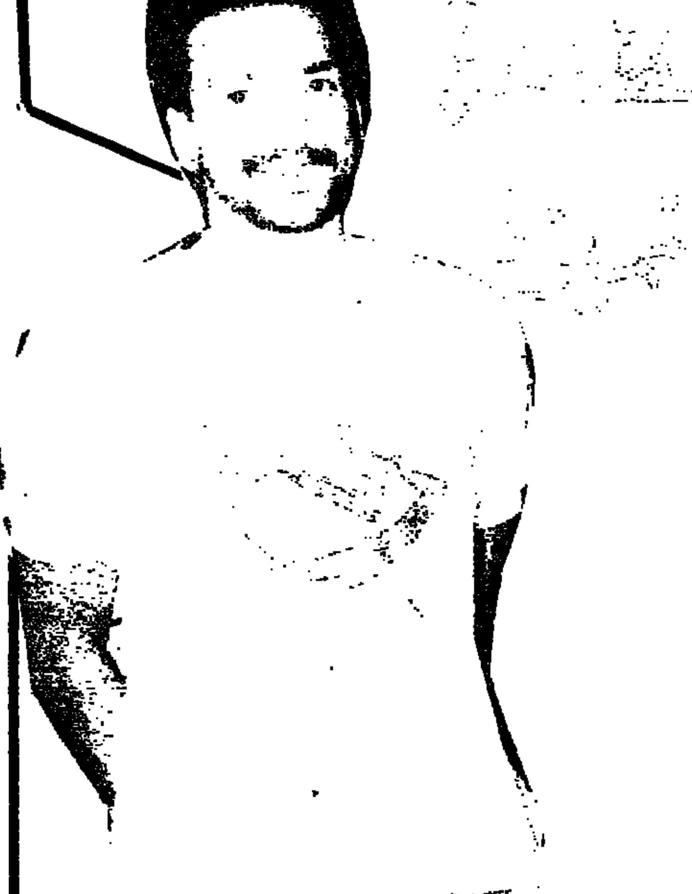
عنيزة/ مكتب الجزيرة/ محمد العبيد

بحضور صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم نظم النادي العربي بعنيزة خلال ايام العيد مهرجانا شعبيا كبيرا بمشاركة اهالي عنيزة وتم خلال هذا المهرجان تقديم مجموعة كبيرة من الالعاب الشعبية القديمة قدمها افراد فرق التمثيل بالنادي كما ساهم العربي في تنظيم السفرة الشعبية بالتعاون مع عدد كبير من الاهالي في تقديم العديد من الاكلات الشعبية القديمة وقدم العربي مجموعة من الجاليات في هذا المهرجان الشعبي والذي ينظمه العربي للعام الثالث بنجاح تام .

وقد قدم الاستاذ احمد التركي رئيس العربي وعضو مجلس الادارة عبدالرحمن المساعد درع النادي لسمو امير منطقة القصيم بمناسبة صعود العربي لاندية الاضواء وقد عبر سموه الكريم لمنسوبي العربي عن سروره بهذه النتيجة والصعود للنجمة والعربي وتمنى سموه الاستمرار في دوري الاضواء .

حضر الحفل سمو الامير عبدالعزيز بن عبدالاله نجل سموه وسعادة امير عنيزة محمد الحمد السليم وجموع غفيرة من الاهالي والضيوف.. الجميع هنأ العربي بنجاح المهرجان للمرة الثالثة .





يظل ماجد احمد عبدالله نجم منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم ظاهرة متميزة في ملاعبنا ليس بعطائه وفنه الراقي واهدافه الجميلة.. بل بسبب ما يملكه من شعبية جماهيرية خاصة تفوق شعبية ثلثي فرق الممتاز فهناك فئة من الجماهير لا تحب من الكرة الا ماجد فقط ولا تحضر الى الملعب الا لتطرب لفنه وتصفق لاهدافه .

ومن الممكن جدا ان تحس بأن هناك جماهير تشجع اندية اخرى ومع ذلك تقف لتصفق لماجد وتظل تتبع اخباره.. وتحس ايضا بأن هناك جماهير لا تنتمي ولا تشجع أي ناد .. وانما لماجد عبدالله مكانة خاصة في قلوبها تجلت في تشجيعه والاعجاب به.. حقا انه ظاهرة متميزة !

نجح في الرائد وسجله التعاون

بريدة ـ مكتب الجزيرة

استطاع نادي التعاون ان ينجح في تسجيل افضل «لاعب حواري» بمنطقة القصيم وهو اللاعب خالد الفوزان الحاصل على جائزة أفضل لاعب بدورة نادي الرائد الرمضانية لكرة القدم وكذلك لقب افضل لاعب بدورة شباب القبائل والتي اقيمت قبل شهر رمضان المبارك ويعد هذا اللاعب مكسبا كبيرا لنادي التعاون حيث يستطيع اللعب في مركزي الجناح الايسر ورأس الحربة ويملك قدما حساسة جدا امام المرمى حيث سجل خمسة اهداف في دورة نادي الرائد الرمضانية من ثلاث مباريات فقط .

تكريم مزدوج لنجم ايرلندا السابق «ليام بريدي»

□ ليام بريدي

اعلن اتحاد كرة القدم الايرلندي موافقته النهائية على ان يتم تكريم قائد المنتخب السابق ونجم الوسط المعروف «ليام بريدي» قبل نهاية الموسم الحالي في منتصف مايو .

وتقرر ان يحصل بريدي على الدخل الكامل لآخر مباراة تجريبية تلعبها ايرلندا على ارضها قبل السفر الى ايطاليا المشاركة في نهائيات كأس العالم امام فنلندا يوم ١٦ مايو القادم على ملعب «لا نسداون رود» بمدينة دبلن.. وذلك تقديرا للنجم الكبير الذي لعب لبلاده ٧١ مباراة دولية

وعلاوة على ذلك فقد وافقت سلطات الكرة على دعم اعداد شريط فيديو يوضح بعض الجوانب الهامة لمشوار اللاعب الرياضي .

منتخب القوات المسلحة لالعاب القوى في بطولة العالم

يشارك منتخب القوات المسلحة لالعاب القوى في بطولة العالم العسكرية لالعاب القوى التي ستقام في كندا خلال الفترة من ١٢ ـ ١٦ شوال وسيغادر المنتخب الى كندا يوم السبت برئاسة المقدم بحري احمد العمران ويتألف المنتخب من عشرة لاعبين في المسافات القصيرة والطويلة وقد اقام المنتخب معسكر اعداد داخليا استعدادا للبطولة .

الجزيرة

الجمعة ٩ شـوال ١٤١٠هـ ـ ١٤ الثور ١٣٦٨هـ ش ـ ٤ ايـار (مايـو) ١٩٩٠م ـ العدد ٦٤٢٧

Friday 9 / 10 / 1410H - 14 AL-thawr 1368H. SH- 4 / 5 / 1990G. NO. 6427.

بطولة الاندية العربية

المريخ يصل الرياض يوم ٢٩ الجاري للمشاركة في تصفيات بطولة اندية العرب



□ عبدالله الناصر □



□ فريق المريخ السوداني □

الخرطوم : مراسل الجزيرة :

تحدد يوم ٢٩ مايو الجاري موعدا لسفر بعثة نادي المريخ بطل السودان الى الرياض للمشاركة في تصفيات المجموعة الثانية لبطولة الاندية العربية ابطال الدوري لكرة القدم والتي ينظمها نادي النصر السعودي بمشاركة الشعب اليمني الشمالي وبطل الصومال لتحديد الفريقين الصاعدين لتمثيل مجموعة البحر الاحمر في نهائيات البطولة التي ينظمها نادي السد القطري بالدوحة.

وابلغ الدكتور كمال شداد رئيس الاتحاد السوداني مراسل «الجزيرة» في الخرطوم بان الاتحاد قد طلب من الاتحادين العربي والسعودي ونادي النصر مراعاة برمجة مباريات المريخ في التصفيات اعتبارا من اول يونيو بدلا عن ٥/٢٨ كما هو محدد لبداية التصفيات نسبة لان المريخ سيؤدي يوم ٥/٢٦ باستاده لقاء الاياب امام فريق البترول الجابوني في ختام الدور الثاني لبطولة الاندية الافريقية ابطال الكئوس التي يدافع عن لقبها الذي فاز به في العام المنصرم لاول مرة في تاريخه وتاريخ السودان.

وستسافر بعثة المريخ يوم الاثنين المقبل ٥/٧ الى ليبرفيل لاداء مقابلة الذهاب يوم ١٣/ مايو مع الفريق الجابوني بعد ان تخطى المريخ في الدور الاول فريق الصقور الليبي بالفوز عليه ذهابا وايابا ٣/صفر في ام درمان وطرابلس.

من ناحية اخرى اعلن السيد عبدالمنعم عبدالعال رئيس اتحاد وادمدني لمراسل «الجزيرة» بان فريق الاتحاد بطل الجزيرة «ثاني السودان وممثله لبطولة الكئوس العربية قد بدأ استعداداته الجادة للقاء فريق جاميكا الصومالي يومي ٢٥ مايو بوادمدني و٧ يونيو بمقديشو في تصفيات المجموعة الثانية للدورة الثانية لبطولة الاندية العربية ابطال الكئوس والتي ستقام نهائياتها بالامارات في ديسمبر المقبل.

وقال ان وفدا من نادي الاتحاد سيزور جدة خلال هذا الاسبوع لبحث سبل دعم النادي في مشواره العربي المرتقب.

مما يذكر ان طاقم حكام سعودي يتكون من عبدالله الناصر، محمد الفوده، وعمر الشقير، سيدير لقاء الذهاب يوم ٢٥ مايو باستاد الجزيرة بوادمدني.

طاقم سعودي يدير مباراة الذهاب لفريق الاتحاد السوداني في تصفيات بطولة الكؤوس

يضم عددا من نجوم سوريا منتخب فلسطين يلعب وديا في لبنان

بيروت ـ كونا.

يلعب منتخب فلسطين لكرة القدم مباراته مع فرق لبنانية في مدينة طرابلس شمال البلاد.

وذكرت مصادر رياضية ان الاتحاد اللبناني وافق على طلب النادي الاجتماعي طرابلس استضافة منتخب فلسطين في سوريا للعب الاسبوع المقبل في طرابلس.

ويضم منتخب فلسطين في صفوفه عددا من لاعبي المنتخب السوري.

وكان فريق التضامن الطرابلسي تعادل سلبا مع فريق العربي بطل اندية فلسطين في سوريا وذلك في المباراة الودية التي جرت بينهما الاثنين الماضي على ارض ملعب الشهيد رشيد كرامي في طرابلس في اطار استعدادات الفريق الطرابلسي لخوض غمار دورة التصنيف للانتقال الى فرق الدرجة الاولى.

دينامو كييف يفوز بكأس الكرة السوفييتي

موسكو : رويتر.. سحق دينامو كييف فريق لوكوموتيف موسكو ٦/١ ليفوز بكأس الاتحاد السوفيتي لكرة القدم للمرة التاسعة.

وتألق اوليج سالينكو في المباراة التي اقيمت الاربعاء الماضي فاحرز ثلاثة اهداف وسجل كل من الثلاثي الذي يلعب مع المنتخب في كأس العالم اليكس ميخائيلتشنكو وفاسيلي راتس وجينادي ليتوفتشينكو هدفا لدينمو في حين جاء هدف لوكوموتيف الوحيد من ضربة جزاء سددها ايفجيني ميلشكين.

مؤكدا استعداده

السويد يدعو الجماهير الاتحادية لمساندة الفريق

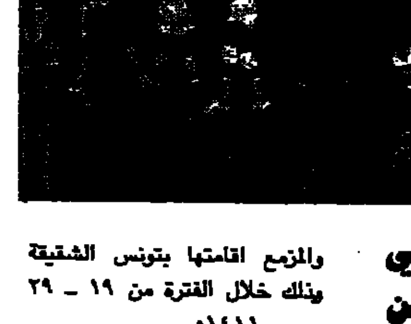


جدة/ مكتب الجزيرة

نجم الاتحاد العائد وهداف الفريق محمد سويد ابدى سعادته بالعودة الى صفوف الفريق من جديد بعد ان شفي من اصابته وستكون مباراة الطائي هي الاولى رسميا حيث يتمنى ان يوفق مع زملائه في تقديم العطاء الجيد والصورة الحسنة التي تعوض جماهير الاتحادعن العروض السابقة لكي ترتسم الفرحة من جديد على محيا جماهير الاصفر والاسود.

وأكد السويد اكتمال اعداده واستعداده للمشاركة وبصورة فعالة مشيرا الى اهمية الحضور الفعلي لجماهير الاتحاد في مثل هذه المباراة والتي هي مفتاح الاتحاد الحقيقي في الفوز وكل انتصار يحققه الاتحاد وتمنى ان يكون الفوز من نصيب الاتحاد لكي يسعد جماهيره ويفرحها.





معسكر داخلي لمنتخبنا للناشئين لكرة الطائرة

من/ ناصر السعدون

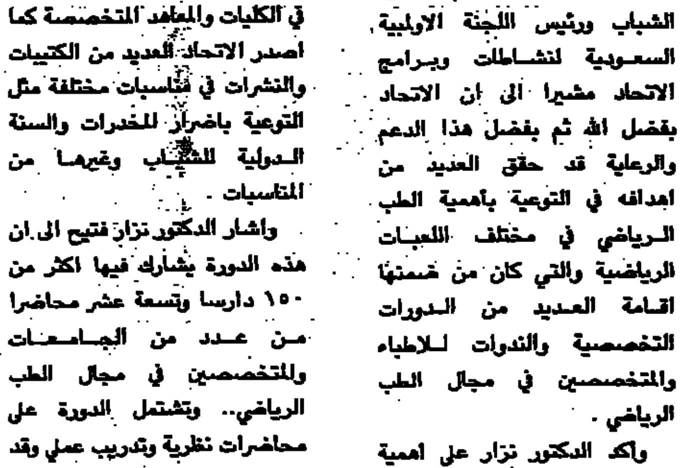
صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بمشاركة منتخبنا للكرة الطائرة للناشئين في البطولة العربية الرابعة والمزمع اقامتها بتونس الشقيقة وذلك خلال الفترة من ١٩ ـ ٢٩ محرم ١٤١١هـ.

هذا وقد تضمنت خطة الاتحاد السعودي للكرة الطائرة الاعداد للمنتخب من اجل المشاركة في هذه البطولة باقامة معسكر تدريبي داخلي لمدة عشرين يوما وذلك بمدينة حائل خلال الفترة من ١٤ ذي الحجة حتى ٤ محرم القادم ان شاء الله.

بحضور ١٥٠ دارسا و١٩ محاضرا

فيصل بن فهد يرعى غدا الدورة التدريبية الفنية الخامسة للطب الرياضي

د. فتيح : بدعم سمو الامير فيصل بن فهد حقق اتحاد الطب الرياضي الكثير من اهدافه



تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز تفتتح في الساعة السابعة من مساء غد السبت الدورة التدريبية الخامسة في الطب الرياضي للفنيين التي ينظمها الاتحاد السعودي للطب الرياضي بقاعة المجمع الاولمبي بالرياض وتستغرق خمسة ايام.

اوضح ذلك الدكتور محمد نزار فتيح رئيس الاتحاد وقال ان هذه الدورة تأتي في سلسلة الدورات التي ينظمها الاتحاد بهدف صقل وتدريب اخصائيي العلاج الطبيعي والفنيين والمدربين واداريي الفرق الرياضية في مجالات الطب الرياضي.

ونوه الدكتور نزار بالدعم اللا محدود والرعاية الدائمة من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية السعودية لنشاطات وبرامج الاتحاد مشيرا الى ان الاتحاد بفضل الله ثم بفضل هذا الدعم والرعاية قد حقق العديد من اهدافه في التوعية باهمية الطب الرياضي في مختلف اللعبات الرياضية والتي كان من ضمنها اقامة العديد من الدورات التخصصية والندوات للاطباء والمتخصصين في مجال الطب الرياضي.

وأكد الدكتور نزار على اهمية التعاون القائم بين الاتحاد السعودي للطب الرياضي والاتحادات والاندية الرياضية في سبيل الارتقاء بمفهوم الطب الرياضي واهميته في الساحات الرياضية.

وقال ان من نتائج ذلك التعاون قيام الاتحاد السعودي للطب الرياضي باصدار اكثر من ثلاثين كتابا للعديد من اللعبات الرياضية والطب الرياضي يدرس عددا منها في الكليات والمعاهد المتخصصة كما اصدر الاتحاد العديد من الكتيبات والنشرات في مناسبات مختلفة مثل التوعية باضرار المخدرات والسنة الدولية للشباب وغيرها من المناسبات.

واشار الدكتور نزار فتيح الى ان هذه الدورة يشارك فيها اكثر من ١٥٠ دارسا وتسعة عشر محاضرا من عدد من الجامعات والمتخصصين في مجال الطب الرياضي.. وتشتمل الدورة على محاضرات نظرية وتدريب عملي وقد قسم الدارسون الى سبع مجموعات سيتم توزيعهم على عدد من المستشفيات والاقسام المتخصصة للتطبيق العملي على تحصيلهم النظري من خلال المحاضرات.

واثنى الدكتور نزار فتيح على التعاون القائم بين الاتحاد السعودي للطب الرياضي والمستشفيات التي تستضيف الدارسين لاجراء التطبيقات العملية فيها وخص بالذكر مستشفى الطب الرياضي ومستشفى الرياض المركزي ومستشفى الملك فهد للحرس الوطني.. ومختبر وظائف اعضاء الجهد البدني والمستشفى العسكري ومستشفى الملك خالد الجامعي ومستشفى قوى الامن الداخلي.

لوجود مارادونا وفان باستن

الارجنتين وهولندا على رأس خمس دول مرشحة للحصول على كأس العالم

□ مارادونا □

● اتفقت معظم الآراء على ان بطولة العالم لكرة القدم ١٩٩٠م والتي تفتتح يوم ٨ يونيو القادم لن تخرج عن نطاق القوى العظمى الخمس في كرة القدم ـ اثنتان من امريكا الجنوبية وثلاث من اوروبا حيث يتصدر حامل اللقب منتخب الارجنتين وبطل الأمم الاوروبية هولندا القائمة بجانب الدولة المنظمة ايطاليا وبطل دول امريكا الجنوبية البرازيل والمانيا الغربية.

وهناك فرصة لان تواصل بعض الفرق مشوارها في البطولة مثل بلجيكا ـ يوغسلافيا ـ اسبانيا وانجلترا.

● وامام اتجاهات اللعب الحديث في كرة القدم التي تقتضي فرض الرقابة اللصيقة على المهاجمين وصناع اللعب الأمر الذي ادى لتقلص تسجيل الاهداف بصورة مفزعة، فان وجود نجوم مهرة في خطوط المقدمة مثل الارجنتيني مارادونا او الهولندي فان باستن قد يكون من ضمن العوامل الحاسمة لترجيح كفة فريق على آخر.. والمعروف ان مراقبة وايقاف هذين اللاعبين من الاشياء الصعبة الأمر الذي يسهل مهمتهما في تأكيد جدارة فريقيهما وتفوقهما على الآخرين.

ونظرا لوجود بعض المهارات المماثلة في صفوف البرازيل والمانيا الغربية بجانب اللعب الجماعي فانهما قد ينضمان للأرجنتين وهولندا في الدور قبل النهائي للبطولة.

● ولقد ظل منتخب الارجنتين يعاني كثيرا في ظل غياب مارادونا ونجوم المنتخب الآخرين الذين يلعبون في اوروبا.. ولم يقدم أي عروض ملحوظة في المباريات التجريبية الأخيرة.. حيث استطاعت خطوط دفاع منافسيهم قفل شباكهم امام هجوم الارجنتين الذي لم يتمكن من تسجيل أي هدف طوال ٩ مباريات كاملة تعود بدايتها الى يوليو ١٩٨٩م.

واستطاعت الارجنتين ان تسجل هدفا وحيدا في مرمى النادي الاسكتلندي لينفيلد الشهر الماضي.

ولم يتوان مدرب الارجنتين بيلاردو في الدفاع عن هذا الموقف بقوله إن الغرض الاساسي لمثل هذه المباريات التجريبية يتمثل في تجربة خطط وتكتيكات جديدة ولاعبين جدد.. ولتحسين اللعب الجماعي.. واضاف بأن الجمهور الكروي سيشاهد مستوى الارجنتين الحقيقي عندما تبدأ البطولة ولا يختلف الوضع بالنسبة للمنتخبات الاخرى المرشحة للحصول على البطولة تجاه ادائها في المباريات التجريبية.. فقد سجلت ايطاليا هدفين فقط في ٦ مباريات بما في ذلك خسارتها من البرازيل بهدف دون مقابل.. اما هولندا فقد تعادلت بدون اهداف مع ايطاليا وخسرت ٢/١ امام الاتحاد السوفيتي و١/صفر امام البرازيل في آخر ثلاث مباريات لعبتها.

اما المانيا الغربية فقد انهزمت بصورة مفاجئة من فرنسا التي فشلت في دخول نهائيات كاس العالم.

وبالنسبة للبرازيل فقد صرح لازاروني الذي يعتبر أول مدرب برازيلي يستخدم طريقة الشباك لاحكام خطوط الدفاع فانه غير قلق تجاه المباريات التجريبية.. خاصة بعد ان استقبلت شباكهم ٣ اهداف فقط في ١٥ مباراة !!

□ فان باستن □

بعد فوزه على فيورنتينا

يوفنتوس يقترب من احراز اللقب الثاني هذا الموسم



تورينو : ايطاليا .. فاز يوفنتوس على فيورنتينا ٣/١ في مباراة الذهاب بنهائي كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم ليقترب من انتزاع ثاني بطولة هذا الموسم.

وتقدم يوفنتوس مبكرا فسجل روبرتو جاليا هدفه الاول في الدقيقة الثالثة من المباراة التي اقيمت في تورينو على ارض يوفنتوس وشهدها ٤٥،٠٠٠ متفرج.

وكان جاليا قد سجل الهدف الذي انتزع به يوفنتوس كاس ايطاليا عندما هزم ميلانو الاسبوع الماضي.

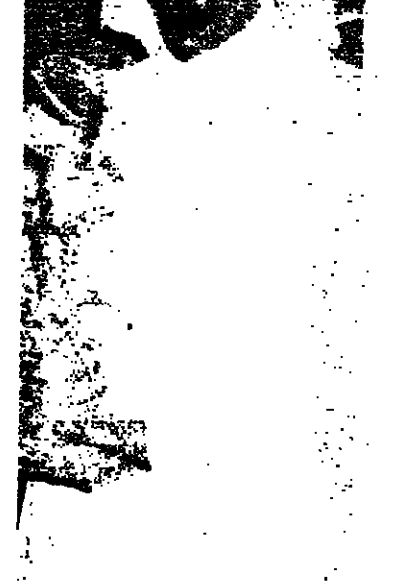
وتعادل فيورنتينا في الدقيقة العاشرة بهدف من ريناتو بوسو الا ان بيير لويجي كاسيراجي ولويجي دي اجوستيني احرزا في الدقيقتين ٥٩ و٧٣ هدفين اصبح بهما يوفنتوس مرشحا للفوز بمباراة الاياب التي تقام بعد اسبوعين.

وسيواجه فيورنتينا صعوبة اخرى في مباراة العودة التي كان مقررا ان تقام على ارضه.. فقد قرر الاتحاد الاوروبي اقامة المباراة على بعد ٢٠٠ كيلو متر على الاقل من ملعبه عقابا له على احداث شغب من جمهوره الا ان فيورنتينا تقدم باستئناف لم يتخذ الاتحاد قرارا بشأنه بعد.

اتحاد اليد يؤجل الندوة

تأجلت ندوة اتحاد اليد السنوية التي كان مقررا اقامتها مساء الاربعاء الماضي اعلن ذلك نائب رئيس الاتحاد العقيد/ عبدالرحمن الفدا وذلك بسبب اعتذار عدة اندية عن الحضور لضيق الوقت وعدم حضور البعض في حين حضر رئيس الخليج الاستاذ محمد المطرود وعضو ادارة النادي نمر هلال وعضو ادارة الوحدة المهندس/ وهيب عرقسوس وعضو ادارة العروبة محمد دليس التندني وعضو ادارة نادي مضر واداري النصر محمد الدخيل وقال الفدا نظرا لتخلف عدد كبير عن الحضور بسبب الموعد وحتى تكون الندوة اكثر فعالية فإنه سيتم تحديد موعد آخر لها حتى يتم مناقشة جميع الاقتراحات الواردة من الاندية وقد تم عقد جلسة مناقشة مع الحضور بمقر الاتحاد وتم طرح بعض النقاط التي احيلت الى الندوة القادمة.

د. رحيمي
ليس هناك أقوى من الاتحاد والطائي



جدة/ مكتب الجزيرة

يرى عضو ادارة نادي الاتحاد الدكتور مدني رحيمي بأن لقاء الاتحاد والطائي هو اقوى لقاءات الجزء الاول من مباريات الكأس ويؤكد بأن هذا الرأي لا يختلف عليه اثنان فالاتحاد والطائي هما ابرز الفرق التي ستتواجه في لقاءات امس واليوم.. بخلاف المباريات الاخرى والتي الكثير منها سهل على فرق الممتاز.

ويشير الى ان الاتحاد سيقدم المستوى الحقيقي له في مباراة اليوم والذي به يكون الفوز حليفا للاتحاد وهو شخصيا متفائل بحدوث ذلك مع ان الطائي من الفرق البارزة والتي لايمكن الاستهانة بها من قبل اي فريق يقابله.

غدا انطلاق دورة سابك الرياضية

الجبيل - واس.

يبدأ يوم غد السبت المهرجان الرياضي السابع للشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك وشركاتها في العاب كرة القدم والطائرة والسلة وتنس الطاولة

بحضور نائب امير الجبيل وعدد من كبار المسؤولين بشركة سابك وستقام في المهرجان عروض رياضية للتايكوندو ومن ثم العرض الرياضي الجبيل قلعة الصناعة الذي تشرف عليه الادارة العامة لمشروع الجبيل ثم تبدأ مباراة الافتتاح في كرة السلة.

وتستمر المنافسات حتى يوم الاربعاء ٢٨ شوال وسيقدم درع الدورة الرياضية السابعة للشركة التي تحقق اكثر عدد من المراكز الاولى في الالعاب ويمنح كأس الفريق المثالي للشركة التي تحتفظ بأعلى رصيد من النقاط المخصصة لهذا الكأس اضافة الى تقديم كأس الدورة للفريق الاول الحائز على بطولة الدورة.

مساء اليوم.. بملعب الملز
هجر يستعد لجر الكأس أمام النصر!

فهد الهريفي

يستضيف فريق النصر لكرة القدم مساء اليوم فريق هجر لكرة القدم حيث يتقابل الفريقان ضمن دور الستة عشر وذلك على ملعب الملز حيث يطمح كل منهما الى تخطي الاخر للوصول الى دور الثمانية ضمن مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.

يدخل فريق النصر هذه المباراة بكامل استعداده وقوته حيث استعد لهذه المسابقة منذ وقت مبكر بدأ مع مطلع شهر رمضان المبارك وشهدت تمارينه حماسا كبيرا وانتظاما من كافة نجوم الفريق مما اصبغ على تمارينه طابع الجدية والعزم والاصرار على تحقيق نتائج ايجابية خلال هذه البطولة وبالتالي تحقيق الكأس وقد اجرى فريق النصر عددا من المباريات التجريبية خرج منها الفريق بنتائج ايجابية واستفاد منها مدرب الفريق بدرجة كبيرة في وضع التشكيلة الاساسية للفريق والتي سيخوض بها غمار منافسات مسابقة الكأس.

في حين يدخل فريق هجر هذه المباراة باستعداد جيد بدأه الفريق ايضا منذ مطلع رمضان واجرى عددا من المباريات التجريبية الا ان النقص الذي يعاني منه الفريق بسبب اصابات بعض لاعبيه اوجدت مشكلة كبيرة لمدرب الفريق والذي لم يتوفر لديه البديل القادر وبنفس المستوى وقد اجرى فريق هجر عددا من المباريات التجريبية والتي اظهرت ضعف امكانية استمرار الفريق في مسابقة الكأس ومقارعة الفرق الكبيرة مما يعني اقتراب مغادرته المسابقة.. الا ان ما يعوض فريق هجر ذلك الحماس الكبير الذي يتميز به لاعبوه واخلاصهم الكبير لفريقهم مما يمنحهم القدرة على تعويض الكثير.

وبنظرة سريعة الى صفوف الفريقين نجد ان هناك تفوقا واضحا لفريق النصر في كافة الخطوط وخاصة خطي الوسط والهجوم حيث يتواجد فيهما مصدر خطورة فريق النصر وقوته الفعلية فهد الهريفي وماجد عبدالله واللذان يتوقف على ادائهما وارتفاع مستواهما وحسن استغلالهما نتائج فريق النصر حيث يعتمد فريق النصر في مثل هذه المباريات على اعتماد الطريقة الهجومية المكثفة لاعادة الخصم الى ملعبه وابعاده عن محاولة الهجوم على مرماه خوفا من تسجيل هدف مفاجيء يصعب تعويضه.. كما ان الامكانات الهجومية المتاحة لفريق النصر تساعده على الكسب من هذه الطريقة مما يعني صعوبة موقف دفاع وحراسة هجر حيث ستقابل هجوما ضاريا وعلى مهارة عالية يجيد كثيرا التعامل مع اية كرة وتحويلها هدفا لصالحه.. في حين يحتمل اعتماد مدرب فريق هجر والذي يعرف جيدا امكانات فريقه مقارنة بخصمه على اللعب بطريقة اغلاق المنطقة والدفاع عن المرمى باكبر عدد ممكن مع الاعتماد على الهجمات المرتدة والتي يسهل عن طريقها تسجيل هدف في المرمى النصراوي كما سيسعى مدرب فريق هجر على فرض رقابة لصيقة على مكمن الخطورة النصراوية والمتمثلة في الهريفي وماجد.

عموما فإن مباراة الفريقين ستكون من طرف واحد تقريبا نظرا للتفوق النصراوي واكتسابه كافة المميزات سواء في اللاعبين او الجمهور او الملعب في حين سيعتمد فريق هجر على حماس افراده وقدرتهم على صنع المفاجأة.. فهل يحقق النصر ماهو متوقع منه مسبقا.. ام يصنع هجر المفاجأة..؟!

هذا ما سيتابعه الجمهور اليوم.

قبل انتهاء المسابقة باسبوعين
بايرن ميونيخ توج للمرة الثانية عشرة

بون: أ.ف.ب.. توج بايرن ميونيخ بطلا للدوري الالماني الغربي لكرة القدم للمرة الثانية عشرة بعد فوزه على سان باولي بهدف مقابل لاشيء سجله هانز فلوغلر في الدقيقة ١٦ من المباراة التي اقيمت مساء الاربعاء في ميونيخ امام ١٥ الف متفرج في نهاية الاسبوع الثاني والثلاثين.

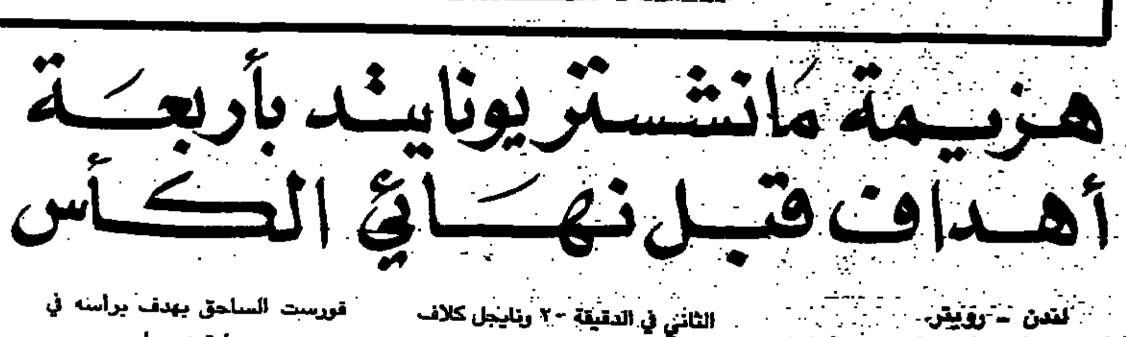
ورفع بايرن رصيده الى ٤٦ نقطة من ٣٢ مباراة مقابل ٤١ لكولن علما ان البطولة تنتهي بعد اسبوعين فقط.

واحرز بايرن اللقب منذ ١٩٨٥ وحتى اليوم من دون انقطاع باستثناء العام ١٩٨٨ حيث كانت البطولة من نصيب فيردر بريمن.

كذلك فاز هامبورغ على كارلسروه ١/صفر وفورتونا دوسلدورف على باير ليفركوزن ٢/صفر وخسر باير اوردنغن امام بوروسيا دورتموند ٣/١.

ترتيب فرق الصدارة..

- بايرن ميونيخ ٤٦ نقطة.
- كولن ٤١.
- بوروسيا دورتموند ٣٩.
- اينتراخت فرانكفورت ٣٩.
- باير ليفركوزن ٣٩.



هزيمة مانشستر يونايتد بأربعة أهداف قبل نهائي الكأس

لندن - رويتر.

هزم مانشستر يونايتد بأربعة اهداف نظيفة على مدى ٢٥ دقيقة على يد نوتنجهام فورست في دوري الدرجة الاولى الانجليزي في الوقت الذي فاز فيه كريستال بالاس خصمه في نهائي كأس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم.

وقد فاز بالاس ١/صفر وهو يلعب على ارض ويمبلدون بهدف سجله مارك برايت في الدقيقة ٦٢ من المباراة التي اقيمت امس الاول الاربعاء ليعزز بالاس بذلك من معنوياته قبل مباراة النهائي بينه وبين يونايتد في ١٢ مايو/ايار باستاد ويمبلي.

والاهم من ذلك بالنسبة الى بالاس هو ظهور نجم دفاعه اندي ثورن بمستوى متألق في اول مباراة يلعبها بعد غياب ثلاثة اسابيع بسبب اصابة في كاحل قدمه.

واحرز فورست الذي انتزع يوم الاحد الماضي كأس اندية الدوري بعد ان فاز بها العام الماضي ايضا اهدافه الاربعة في اول ٢٥ دقيقة من المباراة في مرمى يونايتد الذي اراح بريان روبسون كابتن منتخب انجلترا والمهاجم الدولي الويلزي مارك هيوز.

واستهل جاري باركر التهديف لفورست في الدقيقة الثانية ثم اضاف ستوارت بيرس الهدف الثاني في الدقيقة ٢٠ ونايجل كلاف الهدف الثالث بعدها بدقيقتين. وفي الدقيقة ٢٥ اتم ستيف تشيتل فوز فورست الساحق بهدف برأسه في مرمى جيم ليتون حارس مرمى يونايتد.

راسينغ اسقط بوردو في كأس فرنسا

باريس: رويتر. حقق راسنج باريس الذي يحاول تجنب الهبوط لدوري الدرجة الثانية مفاجأة كبيرة فأخرج بوردو من دور الثمانية لكأس فرنسا لكرة القدم.

وقد فاز راسنج الذي يحتل المركز قبل الاخير في قائمة الدوري ٥/٤ بضربات الجزاء الترجيحية بعد ان تعادل الفريقان ١/١.

وسجل اللاعب الاحتياطي سوبرينهو هدف التعادل لراسنج قبل ثوان من نهاية الوقت الاصلي بعد ان كان بوردو متقدما بهدف احرزه الهولندي بيت دن نوير من ضربة جزاء في الدقيقة ٧٦.

وقد جاء خروج بوردو بعد اربعة ايام من هزيمته في مباراة حاسمة بالدوري على يد فريق نانت لصبح بعدها مرسيليا حامل اللقب مرشحا للفوز بالدوري هذا العام.

وفاز مرسيليا في دور الثمانية للكأس على كان ٣/صفر بثلاثة اهداف جاءت جميعها في اخر عشر دقائق من الوقت الاضافي.

واضاع جان بيير بابان نجم مرسيليا ضربة جزاء الا ان فريقه تمكن من الفوز باهداف من فرانك سوزي وفيليب فيركروس والانجليزي كريس وادل.

وفي دور الثمانية ايضا فاز مونبلييه على افينيون فريق الدرجة الثانية ١/صفر وسان ايتيان على مولهاوس ٦/٧ بضربات الجزاء بعد تعادلهما ٢/٢.

استقالة رئيس العرين

ظهران الجنوب/ عبدالله الوادعي

اكد الاستاذ علي مناع الوادعي رئيس نادي العرين بظهران الجنوب عن اسفه للوضع الذي وصل اليه النادي والذي جاء بفعل ابنائه والذين هم في الحقيقة من ابناء المنطقة وقال الوادعي انه وعبر جريدة الجزيرة يعلن استقالته من رئاسة النادي حيث سيتقدم بها رسميا الى مكتب رعاية الشباب بأبها خلال هذه الايام واكد انه وعلى الرغم من ابتعاده عن النادي فإنه سيظل داعما له ومؤازرا لفريقه وفرقه المختلفة على ان ينهض النادي من كبوته وذلك بعد ان يشعر البعض من لاعبيه والمحسوبين عليه بأهمية تمثيل النادي والعمل من أجله.

اربعون صحافيا اسبانيا

سيعمل اربعون صحافيا اسبانيا على تغطية مباريات منتخبهم في الدور الاول للمونديال امام منتخبات بلجيكا والاوروغواي وكوريا الجنوبية.

وينتظر وصول هؤلاء الصحافيين في ١٧ ايار/ مايو وهو الموعد الذي سيصل فيه المنتخب ايضا.

ستنظم كأس (كوبا امريكا ٩١)
جهود تشيلية لإزالة رواسب حادثة (روخاس)



□ روخاس اثناء الحادثة الشهيرة □

بوينس ايرس - أ.ف.ب..

علم الاربعاء الماضي من مقر اتحاد امريكا الجنوبية لكرة القدم ان التشيلي ستنظم خلال حزيران/يونيو وتموز/يوليو ١٩٩١ مسابقة كأس دول امريكا الجنوبية «كوبا امريكا».

واختيرت التشيلي على حساب الاوروغواي والبارغواي اللتين اقترحتا استضافة المسابقة مشاركة. ورأى المراقبون ان منح التشيلي فرصة استضافة المسابقة هو اعتراف بالجهود التي يبذلها المسؤولون الجدد في اتحاد اللعبة فيها لازالة المشكلات التي خلفتها مباراة البرازيل والتشيلي خلال تصفيات كأس العالم في ٣ ايلول/سبتمبر الماضي عندما ترك حارس التشيلي روبرتو روخاس الملعب متظاهرا بالاصابة ورفض زملاؤه متابعة المباراة.

ويذكر ان الاتحاد الدولي اوقف بعد الحادثة الحارس روخاس مدى الحياة وفرض عقوبات صارمة بحق عدد من اللاعبين والاداريين وابعد التشيلي عن تصفيات مونديال ١٩٩٤م.

الثنيان نجم التدريبات الهلالية

المتابعون لاستعدادات فريق الهلال الاول لكرة القدم لمسابقة كأس خادم الحـرمـين الشريفـين يلاحظون ان نجم منتخبنا الوطني والهلال ونمر الكرة السعودية يوسف الثنيان هو اكثر اللاعبين انضباطا حيث يحضر في الوقت المحـدد للتمرين ويؤدي التمرين بكل جدية وبكل حماس .

وهم بهذه الملاحظة يرون ثنيان آخر يختلف تماما عما كـان عليـه في بعض المنـافسـات المـاضيـة..

ويأملون ان يتوج كل هذا بعطاء جيد خلال منافسات الكأس .

فــــــول

●● لمن الكأس؟

- للبطل !

●● ومن البطل؟

- الذي يفوز في كل المباريات !

والتصريحات؟

- سراب × سراب !

ابو داود يتمنى مقابلة النصر في النهائي؟

- يمكن يكون أسهل !

●● والهلال استـعـداده تحـت الصفر ؟

- يمكن تشبع بطولات !

●● والنصر نتائجه الودية ما تبشر بخير.

- الودية ماهي دليل !

●● الـرزقـان لـمـاذا طرد ؟

- نرفزوه !

●● وجمال محمد؟

- «طقوه» !

●● ليش ؟

- علشانة «ضيف» على عدنان «ضيف» !

●● متى عرفتم رئيس حكام السلة؟

- بعد ما فاز الهلال !

●● وأول ؟

- لامن شاف ولا من دري!

●● من هـو هداف الكأس؟

- أول مرة بسمع بهذا اللقب

●● يـعـنـي وش قصدك؟

- مافيه غـير هداف الدوري !

●● مـن هـو ابن بطوطة ؟

- لاعب صغير السن طيشاني !

●● وعنتر بن شداد «الكورة»؟

- كثيرون ولكن ابن عبدالشكور الصغير فاز بالضربة القاضية .

●● والنتيجة؟

- لاول مـرة يكـرم «المهزوم» ويتجاهلـون البطل !

●● كيـف كــان الاستعـداد الهـلالي للكأس ؟

- سلمتي على ربوع سدير !

●● والنصر ؟

- بدون ماجد ومحيسن ما يسمى استعداد.

●● والشباب؟

- والله حيله شديد في المباريات الودية بس ما ندري عن المباريـات الرسمية !

●● والاتفاق ؟

- بيـدخـل السبـاق «بلوري»!

●● والاتحاد؟

- حوسة ودوسة!

●● والاهلي؟

- ناوي الكأس نية «قشرا» !

●● لمـاذا يمنعـون الاداريين في السلة من مرافقة فرقهم ؟

- خايفين على الحكام !

●● من مين ؟!

- من مصطفى محمد علي «كلاي» وأمثاله!

عيبا

■ لذلك الاداري الذي يتعامل مع الصحافة وكانها مجبرة على الاقتناع مع كل افكاره وتوجهاته .

■ وعيب لذلك الصحفي الذي تخلى عن مسئولياته وادى دور المشجع ودون حياء .

■ وعيب لذلك اللاعب الذي نسف كل ما بناه له ناديه من مجد وشهرة ورمى بكل المكاسب السابقة عرض الحائط .

■ وعيب لرجل الاعمال الذي يعد لاعبا معينا بجائزة قيمة اذا تحقق الفوز وينسى بقية عناصر الفريق وجهدهم طوال المباراة .

تلكسات

عبدالرحمن بن سعيد

الحب والتعـاطف اللذان احاطك الجميع بهما نأمل ان يكونا دافعا لمزيد من التوهج والتفاؤل المتوقـع لكم في مشواركم القادم .

السيد لوري..

نجاحاتك السابقـة بنادي الشباب هل يتم تاكيدها مرة اخرى مع فـريقك الجـديد الاتفاق .

الحكم سعد ربيعة..

نجوميتك طوال منافسات الدوري العام هل يستمر خلال منافسات الكأس.

اللاعب مروان بصاص

جهدك أكثر من رائع ولمساتك تكشف مواهبك فماذا لديك في منافسات كأس خادم الحرمين الشريفين .

جيلدو

لا يوجد هناك مبرر واحد للدخول في مساومات او تلاعبات مع المدربين العاملين لدينا حيث تدفع بعض المساومات بعض المـدربـين الى التـلاعب وممارسة الضغوط من قبل المدرب لناديه الاصلي بعد ضمـانه وجـود عروض اخرى من اندية اخرى وقد حدثت عدة ممارسات كان الضحية فيها اندية خليجية معينة واخر هذه الممارسات الخاطئة العـروض التي تلقاها مـدرب الريـاض السيد/ جيلدو البرازيلي الجنسية حيث حقق نجاحا عاديا جـدا مع نـادي الرياض وساهم في بقاء الفريق بالقسم الممتاز فقط ولم يحقق أي بطولة وأي انجاز يحسب له ورغم هذا تلقى بعض العروض من اندية خليجية للاسف مما دفعه للمطالبة بزيادة مرتبه ويبدو ان تلاعبه سيستمر في ظل العروض التي تلقاها وفي ظل الظروف التي تخدمه وقد تخذله في نهاية المطاف .

الرئيس في الرياض والنادي في أبها

لم يكتف رؤساء بعض اندية المنطقة الجنوبية بالغياب المستمر طوال العام بل وصل الامر الى تواجد رئيس النادي الوحيد بأبها في عمله الجديد بالرياض ولا يعلم ماذا يدور بالنادي الذي يرأسه رغم، ان التصفيات النهائية لتحديد بطل منطقة عسير على الابواب والرئيس غائب والمدرب مقال واللاعبين غير منتظمين فهل يعود الرئيس ويصلح ما أفسده الدهر ؟!

■ الاندية التي تصدر بحق لاعبيها عقـوبـات ايقـاف تتجاوز الثلاثة اشهر فانها بـذلـك تخـالف اللـوائـح والانظمـة والتي لا تجيز ايقاف اللاعب عن مزاولة النشاط مع ناديه اكثر من ثلاثة اشهر.. والتجاوزات كثيرة في انديتنا حيث نقرا ان اللاعب الفلاني تم ايقافه من قبل ادارة ناديه لمدة سنة واللاعب العلاني تم ايقافه لمدة ستة اشهر.. فماذا تعني تلك الايقافات المخالفة !

●● مـاهـو الفيلـم الهندي؟

- مباراة كرة القدم

●● كيف تم العرض؟

- ضربني وبكى وسبقني واشتكى.

●● ولماذا؟

- من أجل ذر الرماد في العيون

●● وليش؟

- حتى لا يشاهد الجمهور فيلما هنديا آخر اكثـر سخرية وأجود تمثيلا

●● ماذا تقصد.. وضح؟

حتى لو طلبت ذلك مني ثلاث مرات فلن أجيب !

الكيمياء.. والدعوة إلى الله

بقلم: دكتور محمد بن سعد الشويعر

يروى عن حذيفة بن اليمان، أمين سر رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان يقول: كان الناس يتعلمون الخير من رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكنت اتعلم الشر مخافة الوقوع فيه.

ومن الملاحظ ان بعضا من الشباب يحاربون العلوم العصرية لما فيها او تؤدي اليه من شر، دون ان يتحققوا في دلالتها او يدركوا منها السر الخفي الذي يربط المخلوق بالخالق، ولذا كان كثير من المنتمين لتلك العلوم في الغرب والشرق ممن تخلوا عن المعتقد الديني، ولقناع بعضهم بأن العلوم ليس لها علاقة به، فما ذلك الا من جذور في بيئاتهم، وخلفيات في معتقدات سادت في مجتمعهم، حيث قامت محاكم التفتيش بزعامة الكنائس بحملة شعواء على العلماء، وسفهت آراءهم، واعدمت خيرتهم، مما دفع اوروبا الى التحرك ضد هذا الفهم الخاطئ، فقامت الثورة الفرنسية التي تعتبر تحررا علميا من سيطرة الكنيسة وهيمنة رجالها على مقاليد الامور في كل شيء، وجاء فصل العلم عن العقيدة، بل اصبحت السمة العامة لرجال العلم التحلل من القيد الديني، فانكمشت الكنيسة ورجالها لانها لم تستطع مخاطبة العقول العلمية، والنفاذ اليها بروحانية تريحها، وصدرت من بعض المفكرين الغربيين كلمات تنم عن دفين نفوسهم ضد رجال الكنيسة كقول ديكارت: ماذا اقول في هذه العقول النخرة التي عشعش فيها الجهل.. فكانت ظاهرة الالحاد سمة من السمات البارزة في رجال الفكر وعلماء الكيمياء، واخصائي الانثربيولوجيا، مما نتج عنه خواء فكري، وقلق نفسي، وحيرة وجدانية هي فرصة لشباب المسلمين وعلمائهم، لكي ينفذوا لتلك العقول من الباب الذي فتحوه، ولكي يختلطوا معهم في المعمل الذي ارادوه موصلا للحقيقة العلمية.

فيجب ان تغتنم ليكون ذلك موصلا الى الله، لانه سبحانه تتبدى عظمته في كل شيء، ويبرز امام المستبصر سلطانه سبحانه في كل موقف، لانه موجد الاشياء، ومسبب اسبابها.

واذا كانت القاعدة الاساسية في العقيدة منتفية من نفوسهم، فان الذي يجب ان يعرفه كل مناقش ومحاور ان الانتماء غريزي في العقل، وان الولاء جزء من ضروريات النفس البشرية.

وحتى لايكون الولاء لجهة بعيدة عن الله، وحتى لايكون الانتماء للتجربة والمعمل، فان مهمة المفكر المسلم والعالم المتخصص، ان يثقف نفسه اولا بالعلوم الشرعية، تشبعا ومتابعة وسؤالا وفهما، ثم يبدأ بالمقارنات التي تمر به، ومحاولة النفاذ الى عقول من يشاركونه التجربة شيئا فشيئا، بالحكمة، واغتنام الفرص، والتهيؤ النفسي عند الاخذ، ليكون في عمله هذا بمثابة الطبيب الذي يصف الدواء للمريض، وفق مقادير معينة يطيقها الجسم، وليأخذ من التركيبات الكيماوية مدخلا لايضاح دين الاسلام.

الم يهذب القرآن الكريم طباع النفوس المؤمنة في الحوار العقدي المرجوة مصلحته بمثل هذا النص المبارك: «ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم، كذلك زينا لكل امة عملهم ثم الى ربهم مرجعهم فينبئهم بما كانوا يعملون» [الانعام ١٠٨]، وما على المسلم الا تخير الفرص لابانة الحقيقة، ثم يترك كلمته الهادئة المقنعة تعمل فعلتها في الاذهان، وتؤثر في التجربة العلمية مع مرور الايام.

إن شعور العالم المسلم بدوره، يجب الا يقتصر على المساهمة في التجربة والوصول الى حقيقة علمية بالبرهان والتطبيق، بل هناك ما هو اسمى بقيادة العقول الى مرفأ الامان، وتهدئة القلوب بحقيقة الايمان بالله جل وعلا، الذي هيأ الاسباب، وخلق الاساسيات العلمية، اذ كل شيء لابد له من موجه، ولا موجه لعنصر المادة الا الله جل وعلا، الذي لا يعزب عنه مثقال ذرة من خردل، ذلك ان العقول التائهة في التجارب العلمية، الخالية من الاطمئنان الوجداني، احتارت امام جزئيات علمية صغيرة في التجربة الكيميائية، واساسيات في المصطلحات، ولم يجدوا لها تعليلا فقالوا: ان المادة لا تفنى ولا تستحدث.. وهذا يمثل القصور الذهني، الذي لا يخترق حواجزه، الا الفكر الاسلامي المرتبط، بالايمان بان الله قادر على كل شيء، وان هذه المادة لابد لها من خالق هو الله، لانها لا تستطيع خلق نفسها بنفسها، كما انها لم تأت صدفة ولا عبثا، لكنها لحكمة ارادها الله كما قال سبحانه: «وخلق كل شيء فقدره تقديرا» [الفرقان ٢].

دفعني هذا الحديث لابانة الدور الكبير في الدعوة الى الله، والامانة المطلوبة من كل مسلم حسب ميدانه الفكري والعلمي، بان ينقلوا الدعوة الى دين الله للميادين التي يعملون فيها، وبالسلاح العلمي الذي يفهمه من يتعاملون معهم، وبالحوار الفكري الذي يلامس اوتار القلوب.. اقناعا وبرهنة، وهذا المنهج له شقان: مع المسلمين بازالة الشبهة، وترسيخ مكانة هذا الدين، وسبقه للميادين المختلفة حديثا مما قد يتصوره بعضهم قد جاء مع علوم وتطورات هذا العصر، ومع غير المسلمين لتعريفهم بالله وبدينه، لان عظمته تبرز فيما يستعصي عليهم حله، وقدرته سبحانه تتعاظم في النفوس عندما تتغلق المفاهيم امامها.

فقد رأيت في كتاب علمي رسما تقريبيا لجزء من جسم الانسان، قام به مجموعة من الكيميائيين تخيلوا الوظائف التي تقوم بها اجهزة الجسم يوميا مصانع واجهزة علمية حديثة تقوم بهذه المهنة، واعطوا لكل معمل رمزا علميا بنماذج من ابرز الصناعات التي يؤديها، والاجهزة التي تستعمل فيه، فخرج ذلك الرسم التقريبي ممثلا لـ «٤٩» معملا، هي ابرز الاعمال التي يقوم بها الجسم في وظائف اعضائه اليومية.

ولك يا اخي القارئ الكريم ان تتصور الحيز الذي تقوم فيه هذه المعامل، والجهد الكبير الذي يؤدى من اجل اقامتها.. مالا وزمنا وعمالة فنية وغير فنية، ثم تتصور العمر الزمني الذي سيبقاه كل مصنع، ومتى يستبدل، والادارة التي ترعاه وتصونه، والكميات الهائلة التي تبذل من اجل هذه المدينة الصناعية في الخدمات المختلفة مياها وكهرباء، ومراكز اتصالات واجهزة انذار، الى غير ذلك مما يتطلبه مشروع جبار كهذه المدينة الصناعية التي اراد بها اولئك الكيميائيون تقريب ما يدور في اجسام البشر بما هو محسوس في حياتهم العلمية، وقد سموا ذلك التصور: الكيمياء البشرية، ومقارنة ذلك بالجسم وما اودع الله من معجزات وغرائب.

رغم ان تلك المصانع التقريبية لا تمثل العمل الحقيقي للجسم البشري، دقة عمل وشمولية نتيجة واستكمال متطلبات، الا انها تبرهن امام الداعية المسلم: عالما ومفكرا اهمية مخاطبة العقول بما يريحها، والدخول مع اصحابها في حوار هادئ بما يقنعهم، وادراك القدرات الهائلة التي اودعها الله في اجسام بني آدم، وهم عنها غافلون: دقة في العمل، وصغرا في الحجم، وقدرة على التكيف، وتفاعلا مع كل ما يحيط بالجسم، ومكافحة لكل طارئ عليه.. وسرعة في الايجابيات الى غير هذا من امور يحتار فيها العقل، وتقف امامها القدرات الانسانية مذهولة.

ان الداعية المسلم عندما يسير مع الكيميائيين في تجاربهم عملا ومشاركة، ثم يغتنم فرصة الحيرة العلمية عند احدهم، او الجمود الفكري عند النتيجة، ليربط ذلك في عقولهم بالله سبحانه وتعالى حتى يعرفوه اولا، ثم يعرفهم بما يجب عليهم نحوه من عبادة وشكر، ذلك ان طبيعة النفس البشرية تحب مكافأة من احسن اليها، عطاء او ثناء.. والاعتراف بفضل الله يتم الشكر باداء حق الله وعبادته على الوجه الذي يرضيه، فهو سبحانه يعطي الكثير، ولا يطلب من عباده الا القليل.

في سورة الواقعة [الآيات ٥٧ - ٧٤]، وسورة الروم [الآيات ١٩ - ٢٧] وغيرهما من سور القرآن الكريم حقائق على قدرة الله، وانه الخالق للعناصر الاساسية في كل شيء، والكيمياء بتفاعلها وتركيباتها جزء من ذلك ويقارن ذلك باتحاد عناصرها او تحللها وما يترتب على ذلك من نتيجة، بقدرته سبحانه وتعالى التي اوجدها في اجسامنا والتفاعلات الكثيرة والعجيبة واثر ذلك في استقامة الحياة.

ان تلك الآيات في كتاب الله مادة مهمة للفهم والاستدلال، يجب ان يتشبع بها المتخصص علميا من ابناء الاسلام في تحمله لرسالة الدعوة الى دين الله، ولا يعذر اي مسلم في هذا الدور، او في تراخيه في الطلب نحو نفسه، والتبليغ نحو دينه لان الله قد حمل هذه الامانة لكل مسلم حتى يرث الله الارض ومن عليها في مثل قوله تبارك وتعالى: «وانه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون» [الزخرف ٤٤].

إن الكيمياء العلمية، قد استولت نتائجها على عقول البشر في هذا العصر لما يرونه من نتائج علمية ماثلة امامهم، وحصائل تطويرية تتبدل في مجتمعهم، وتجديد الاجهزة، ونتائج المصانع التي تفيد الناس في حياتهم اليومية وان النفاذ لبعض العقول الصانعة لهذه الاجهزة، وجذبها لحظيرة الاسلام معرفة واستجابة، لمن المكاسب التي يحققها المختصون من ابناء الاسلام، لان العالم اذا استجاب يهيئ الله بسببه خلقا كثيرا تأسيا وقناعة، كما انه اقدر على مخاطبة ابناء مهنته، وتقريبهم بما وصل اليه من قناعة وما برز امامه من برهان، وحسن الخلق، مع حسن المدخل والقدوة الصالحة، هما اهم منافذ الدعوة العلمية الفكرية الى دين الله.. فلعل علماء الاسلام يدركون هذه الحقيقة، ولعلها تكبر الحماسة معهم، ليفتحوا نافذة على العلم والعلماء في بلاد الغرب والشرق، وليوصدوا باب شر قد يتجرأ بفتحه على شباب المسلمين باسم العلم والتطور، من يريد بالاسلام واهله شرا.

ذلك ان العالم الحقيقي هو من عرف قدر الله، واستجاب لامره، وشعر بمسؤوليته التبليغية، فكان خاشيا لله فيما اخذ من علم، حريصا على تبليغ ما عرفه من حقيقة، لعل الله ان ينقذ به قلوبا غافلة، وان يفتح بسببه آذانا صماء.

الرازي مؤسس الكيمياء

يعتبر الغربيون ان الفيلسوف ابابكر محمد بن زكريا الرازي المولود عام ٢٥١ هـ مؤسس الكيمياء الحديثة كما يعتبرونه من الائمة في صناعة الطب، وهو من اشهر علماء الاسلام الذين نبغوا في مجالات عديدة تشهد له بذلك مؤلفاته التي سمى منها ابن ابي اصيبعة ٢٣٢ كتابا ورسالة في الكيمياء والطب واغلبها لازال مخطوطا او مفقودا، وقد ترجم بعض ما نشر له الى اللغة اللاتينية.

اولع بالغناء والموسيقى في صغره، ولما بقل عذاره قال: لا خير في صوت يخرج بين شارب ولحية، واعتزل الغناء واتجه الى الكيمياء، والكيمياء وبرع فيها حتى حاز قدم السبق، ثم عكف على الطب والفلسفة في كبره ونبغ واشتهر، فطلبه عضد الدولة لاقامة البيمارستان في بغداد، فحدد مكانه بتجربته العلمية المشهورة، وذلك باختيار المكان الصحي لمعالجة المرضى، بأن وضع قصعا من اللحم ووكل بها من يحرسها في عدة اماكن، فكان المكان الذي اختاره هو ابطأها تعفنا، مما يدل على نقاوة الهواء وسلامة المكان من الاوبئة والطفيليات. ويعتبر الرازي اول من اجرى تجربة علمية لاختيار صلاحية المكان لاقامة مكان للعلاج في التاريخ الاسلامي، وفي كتابه «سر الاسرار» ذكر المنهاج الذي يسلكه في اجراء التجارب، حيث كان يبدأ بوصف المواد التي يستخدم، ثم الادوات والآلات التي يستعمل، وبعد ذلك يصف الطريقة التي يتبع في تحضير المركبات، وقد وصف في كتابه هذا ما يزيد على عشرين جهازا بعضها مصنوع من الزجاج، وبعضها الآخر من المعدن، تماما كما نصف نحن اليوم الآلات والاجهزة في كتبنا العلمية ومعاملنا، وشرح تركيبها.

والمستشفى الذي عهد اليه عضد الدولة بادارته، يعتبر اول مركز ابحاث في المجال الطبي الاسلامي وقد انعكس اثر الاسلام على تفكير وانتاج الرازي، وهذ ما نرجوه اليوم لعلماء الاسلام المنتشرين في بقاع الارض، بان ينعكس معتقدهم الديني، ووجدانهم الايماني وكتبه ورسله وملائكته واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره على علمهم المادي، ليزيدهم رابطة وليصححوا به مسار ذلك العلم.. فقد مجد الرازي العقل ومدحه في كتابه «الطب الروحاني» حيث اعتبر العقل اعظم نعم الله وارفعها قدرا، اذ به يدرك الانسان ما حوله، وبالعقل استطاع تسخير ما حوله لمنفعته، وبالفعل يتميز الانسان عن سائر الحيوانات فهو يقول: يجب الا نجعله وهو الحاكم محكوما عليه، ولا وهو الزمام مزموما، ولا وهو المتبوع تابعا، بل علينا ان نرجع في الامور اليه، ونعتمد فيها بعد الله عليه، ولا نسلط عليه الهوى، ولا نجبره بالوقوف عند امره ونهيه.

جاء في المعرفة عن اهم اعماله في الكيمياء: صفة العالم الامين الذي ينسب كل شيء ينقله الى صاحبه ويرجعه الى مصدره او مرجعه الاصيل، ولقد سلك مسلكا علميا سليما، فأجرى التجارب، واستخدم الرصد والتتبع، مما جعل لاعماله في الكيمياء قدرا مرموقا، حتى ان بعض علماء الغرب اليوم، يعتبرونه مؤسس الكيمياء الحديثة في كل من الشرق والغرب على السواء، وقد طبق معلوماته في الكيمياء على الطب، واستخدم الاجهزة وصنعها، ويظهر فضل الرازي في الكيمياء بصورة واضحة جلية عندما عمد الى تقسيم المواد المعروفة في عصره الى اربعة اقسام هي:

المواد المعدنية، المواد النباتية، المواد الحيوانية، المواد المشتقة.

كما قسم المعدنيات الى ست طوائف، بحسب طبائعها وصفاتها، وحضر بعض الحوامض، ومازالت الطرق التي سلكها في سبيل تحضيرها، مستخدمة حتى الآن، وهو اول من ذكر حامض الكبريتيك، وقد اطلق عليه

اسم: زيت الزاج، او الزاج الاخضر، وعن كتبه نقل الفرنجة وعلى رأسهم البير الكبير الذي سماه: كبريت الفلاسفة.

وحضر الرازي في معمله بعض الحوامض الاخرى، كما استخلص الكحول بتقطير مواد نشوية وسكرية مختمرة وكان يستفيد منه في استنباط الادوية وانواعها [١٤ - ٢٣٠٤]. وقد اهتم بدراسة حياته علماء الاسلام والافرنج وتابعوا جهوده العلمية ومؤلفاته ومات في بغداد عام ٣١١هـ على ارجح الاقوال.. فالغرب بتقدمه مدين له ولامثاله من علماء الاسلام وسبقهم العلمي.

الصيام الواجب في غير رمضان

بقلم: د. صالح الفوزان

الحمد لله رب العالمين، جعل للصيام مزية على غيره من الاعمال، والصلاة والسلام على نبينا محمد وآله وصحبه وكل من اتبعه الى يوم الدين .. وهنا نتناول الكلام عن الصيام الواجب بغير شهر رمضان، كالصوم الواجب بالنذر والصوم الواجب في الكفارة، اما الصيام الواجب بالنذر، فالاصل فيه قوله تعالى: **«يوفون بالنذر ويخافون يوما كان شره مستطيرا»** فأثنى على الذين يوفون بالنذر وقال صلى الله عليه وسلم: (من نذر ان يطيع الله فليطعه) فاذا نذر صيام ايام معينة لزمه صيامها، الا ان تكون مما يحرم صومه كيوم العيد وايام التشريق، وان نذر صوم شهر معين لزمه التتابع، وان نذر اياما معدودة كعشرة ايام لم يلزمه التتابع، الا اذا شرط انها متتابعة او نوى انها متتابعة فيلزمه التتابع في الحالتين، مع العلم انه لا ينبغي النذر ابتداء — واما الصوم الواجب للكفارة فقد اوجب الله الصيام في كفارة القتل الخطأ لمن يقدر على العتق.

قال الله تعالى: **«ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة الى اهله»** الى قوله: **«فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين»** اي من لم يجد الرقبة او وجدها لكن لم يستطع شراءها (فصيام شهرين متتابعين) اي فعليه صيام شهرين متتابعين لا يفصل بين يومين من ايام صومها افطار في نهار فلو افطر استأنف، الا ان يكون افطاره لعذر شرعي كالحيض ونحوه فانه لا يقطع التتابع، واوجب الله الصيام ايضا في كفارة الظهار على من لم يقدر على العتق، والظهار معناه ان يشبه زوجته او بعضها بمن تحرم عليه كأن يقول انت علي كظهر امي او اختي .. وهو محرم لقوله تعالى **«وانهم ليقولون منكرا من القول وزورا»**، ومن ظاهر فانه لا يجوز له وطء زوجته حتى يكفر بعتق رقبة، فان لم يجد صام شهرين متتابعين، فان لم يستطع اطعم ستين مسكينا لقوله تعالى: **«والذين يظاهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا فتحرير رقبة من قبل ان يتماسا ذلكم توعظون به والله بما تعملون خبير، فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين من قبل ان يتماسا»** فجعل سبحانه الصيام بديلا عن العتق في كفارة الظهار لمن لم يقدر على العتق، وكذلك يكون الصيام بديلا عن العتق في كفارة الجماع في نهار رمضان كما بين ذلك النبي صلى الله عليه وسلم في حق الذي وقع على امرأته وهو صائم في نهار رمضان (فعن ابي هريرة رضي الله عنه قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: هلكت واهلكت، قال: وما اهلكك. قال: وقعت على امرأتي في رمضان، قال: هل تجد ما تعتق رقبة، قال: لا، قال: فهل تستطيع ان تصوم شهرين متتابعين، قال: لا، قال: فهل تجد ما تطعم ستين مسكينا، قال: لا) الحديث .. واوجب الله تعالى الصيام بديلا عن العتق والاطعام والكسوة لعشرة مساكين في كفارة اليمين، قال الله تعالى: **«فكفارته اطعام عشرة مساكين من اوسط ما تطعمون اهليكم او كسوتهم او تحرير رقبة فمن لم يجد فصيام ثلاثة ايام ذلك كفارة ايمانكم اذا حلفتم»** واوجب الله الصيام او الصدقة او النسك في حلق الرأس بالنسبة للمحرم، قال تعالى: **«ولا تحلقوا رؤوسكم حتى يبلغ الهدي محله، فمن كان مريضا او به اذى من رأسه ففدية من صيام او صدقة او نسك»**.

واوجب الصيام على من لم يجد هدي التمتع، قال تعالى: **«فمن تمتع بالعمرة الى الحج فما استيسر من الهدي فمن لم يجد فصيام ثلاثة ايام في الحج وسبعة اذا رجعتم تلك عشرة كاملة»**. كما اوجب الله الصيام الذي يعادل جزاء الصيد الذي قتله المحرم، قال تعالى: **«يا ايها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وانتم حرم ومن قتله منكم متعمدا فجزاء مثل ما قتل من النعم»** الآية الى قوله تعالى: **«او عدل ذلك صياما»**.

واعلموا ان الله سبحانه جعل الى العبادات الواجبة عبادات مستحبة من جنسها كالصلاة المفروضة والصلاة النافلة، والصدقة المفروضة، والصدقة المستحبة، والصوم المفروض، والصوم المستحب، والحج الواجب والحج المستحب وهكذا، والحكمة - والله اعلم - طلب الاكثار من الطاعة، وجبر ما يحصل في العبادة المفروضة من نقص فان النوافل تكمل بها الفرائض يوم القيامة اذا لم يكن العبد قد اتمها.

والصيام من احب العبادات الى الله عز وجل وقد اختصه لنفسه من بين سائر الاعمال .. فقال سبحانه: **«الصوم لي وانا اجزي به»** وهو لا ينحصر تضعيفه، وهو من الصبر، والصبر ثوابه الجنة، وله من الفضائل والمثوبة ما لايحصيه الا الله ووجه اضافته الى الله قيل لانه سر بين العبد وبين ربه لا يطلع عليه سواه، فلا يكون العبد صائما حقيقة الا وهو مخلص لله في الطاعة، وقيل لانه لا يدخله الرياء، وقيل لان جميع العبادات عبد بها المشركون آلهتهم الا الصوم، فلذلك قال الله تعالى: **«الا الصوم فانه لي»** وقيل لانه

(البقية ص ١٨)



احسب ان الانسان السعودي يعيش هذه الايام في ظلال مناخ ايام عيد الفطر المبارك وقد تسامت الارواح وظهر الحب والمودة على وجوه الجميع فهذا التواصل الاصيل والزيارات المتبادلة وصلة الرحم والعادات الفاضلة التي تجسد معاني التلاحم بين ابناء الوطن الواحد والتي هي موجودة على مر الايام ولكنها تزداد في المناسبات السعيدة كشهر رمضان المبارك وعيد الفطر

وعيد الاضحى هذه اللمسات الانسانية التي تميز ابناء الشعب السعودي الكريم هي ما نحرص عليه جميعا ان يبقى وان يتدعم وان لا تؤثر فيه المدنيات المعاصرة لذا ندعو الجميع في ظل هذه

الاجواء الروحانية ان لاينسى الغني اخاه الفقير وان يساهم الجميع في اعمال الخير وخاصة تلك التي تقوم بها الجمعيات الخيرية والتي ترعى اسر اليتامى والارامل والمعوقين واسر المسجونين وعلينا في هذه الايام ان نتناسى خصوماتنا وان نتسامح من اساء الينا.

وعلينا ايضا ان لا ننسى التبرع لاخواننا المجاهدين في ارض افغانستان وفي ارض فلسطين.

والله من وراء القصد.

بداح بن عبدالله البداح
مدير مكتب الجزيرة والمسائية بالقويعية

فتاوى

يجيب عليها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز

هل صحيح ان عدم زيارة المسجد النبوي ينقص الحج؟

● **يعتقد بعض الحجاج انه اذا لم يتمكن الحاج من زيارة المسجد النبوي فان حجه ينقص فهل هذا صحيح؟**

□□ الزيارة للمسجد النبوي سنة وليست واجبة وليس لها تعلق بالحج بل السنة ان يزار المسجد النبوي في جميع السنة ولا يختص ذلك بوقت الحج لقول النبي صلى الله عليه وسلم لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجدي هذا والمسجد الاقصى، متفق عليه ولقوله صلى الله عليه وسلم «صلاة في مسجدي هذا خير من الف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام» متفق عليه واذا زار المسجد النبوي شرع له ان يصلي في الروضة ركعتين ثم يسلم على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى صاحبيه ابي بكر وعمر رضي الله عنهما، كما يشرع له زيارة البقيع والشهداء للسلام على المدفونين هناك من الصحابة وغيرهما والدعاء لهم والترحم عليهم كما كان النبي صلى الله عليه وسلم يزورهم وكان يعلم اصحابه اذا زاروا القبور ان يقولوا السلام عليكم اهل الديار من المؤمنين والمسلمين وانا ان شاء الله بكم لاحقون نسأل الله لنا ولكم العافية.

وفي رواية عنه صلى الله عليه وسلم انه كان يقول اذا زار البقيع «يرحم الله المستقدمين منا والمستأخرين اللهم اغفر لاهل بقيع الغرقد».. ويشرع ايضا لمن زار المسجد النبوي ان يزور مسجد قباء ويصلي فيه ركعتين لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يزوره كل سبت ويصلي فيه ركعتين وقال عليه الصلاة والسلام من تطهر في بيته فأحسن الطهور ثم اتى مسجد قباء فصلى فيه كان كعمرة. هذه هي المواضع التي تزار في المدينة المنورة اما المساجد السبعة ومسجد القبلتين وغيرهما من المواضع التي يذكر بعض المؤلفين في المناسك زيارتها فلا اصل لذلك ولا دليل عليه والمشروع للمؤمن دائما هو الاتباع دون الابتداع والله ولي التوفيق.

ما حكم استلام الركن اليماني من الكعبة ؟

● **ما حكم المسح او الاشارة الى الركن الجنوبي الغربي للكعبة المشرفة اثناء الطواف وكم عدد التكبيرات التي تقال عنده وعند الحجر الاسود؟ افيدونا.**

□□ يشرع للطائف ان يستلم الحجر الاسود والركن اليماني في كل شوط من اشواط الطواف كما يستحب له تقبيل الحجر الاسود خاصة في كل شوط مع الاستلام حتى في الشوط الاخير اذا تيسر ذلك من دون مشقة اما مع المشقة فيكره له الزحام ويشرع ان يشير الى الحجر الاسود بيده او عصاه ويكبر.. اما الركن اليماني فلم يرد فيما نعلم ما يدل على الاشارة اليه وانما يستلمه بيمينه اذا استطاع من دون مشقة ولا يقبله، ويقول: «بسم الله والله اكبر او الله اكبر».. اما مع المشقة فلا يشرع له استلامه ويمضي في طوافه من دون اشارة او تكبير لعدم ورود ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا عن اصحابه رضي الله عنهم - كما اوضحت ذلك - في كتابي «التحقيق والايضاح لكثير من مسائل الحج والعمرة والزيارة».

اما التكبير فيكون مرة واحدة ولا اعلم ما يدل على شرعية التكرار ويقول في طوافه كله ما تيسر من الدعوات والاذكار الشرعية ويختم كل شوط بما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يختم به كل شوط وهو الدعاء المشهور «ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار».

وجميع الاذكار والدعوات في الطواف والسعي سنة وليست واجبة، والله ولي التوفيق.

شوال ٩ ١٤١٠هـ ق

الجمعة FRI

مايو أيار ٤
4 MAY
1990 ١٩٩٠

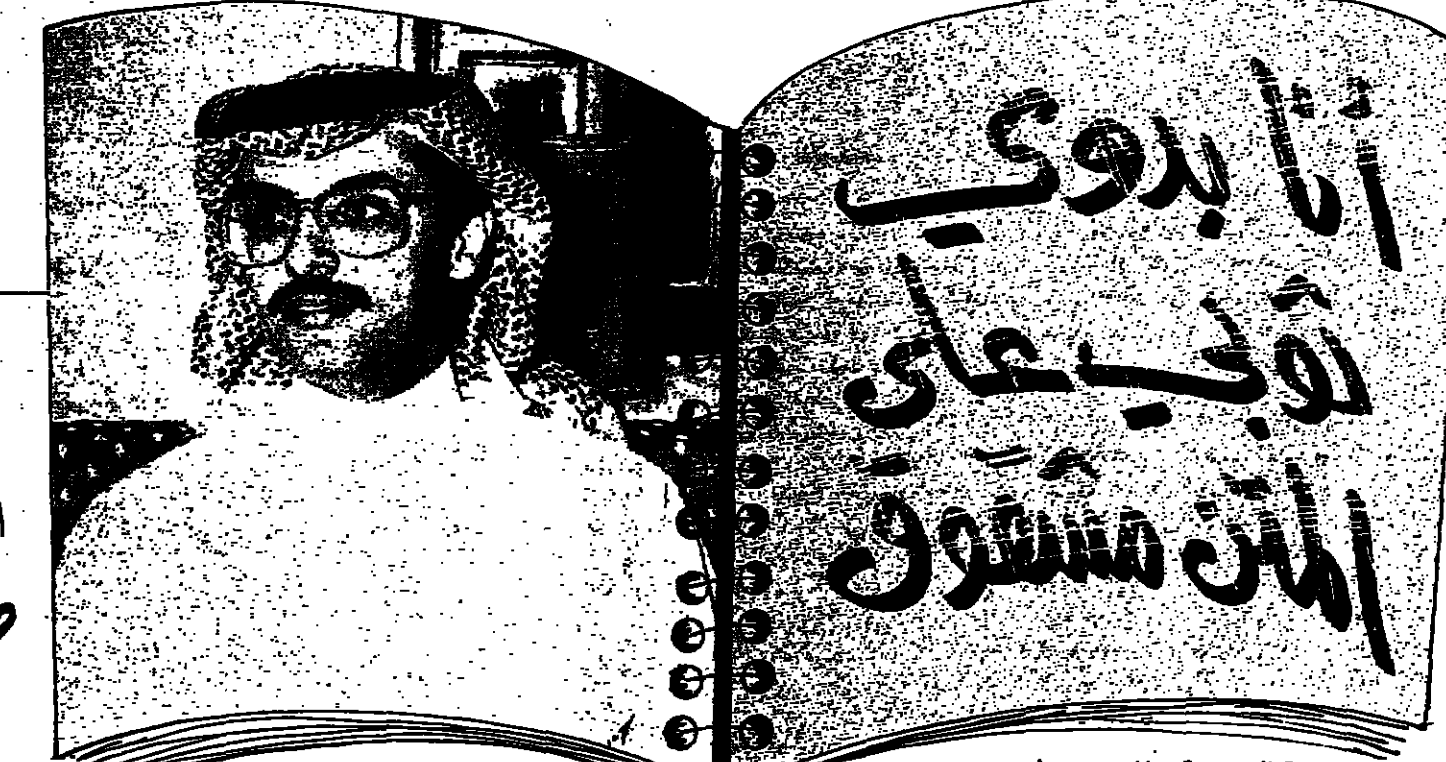
الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٢٤	٥.٤٨	١٢.١٨	٣.٣٨	٦.٤١	٨.١٨
	غ	٩.٣٧	١١.٠١	٥.٣١	٨.٥١	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.١٨	٥.٤٥	١٢.١٨	٣.٤٥	٦.٥٣	٨.٢٣
	غ	٩.٢٦	١٠.٥٣	٥.٢٦	٨.٥٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الدمام	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بريدة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تبوك	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عرعر	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ابها	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جازان	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

١٤ الثور ١٣٦٨ هـ ش	نوء الرشاء ٦	الذراعين ١٩

مرايا

يقدمها: سعيد الصويغ

حوار شعري مع بدر بن عبدالمحسن:



○○ ميزة شعر مهندس الكلمة السعودية، والمبدع دوما.. سمو الامير الشاعر بدر بن عبدالمحسن اقول ان الميزة التي يتحصل عليها قارىء قصائد سموه انه بقراءتها ينتاب القارىء شعور بأن القصيدة كتبت له وحده ـ اي للقارىء ـ!!.. وهذه ميزة الى جانب عدة مميزات اخرى.. فقصائد (البدر).. تاخذك بعيدا، في خيال مرهف وجدي في نفس الوقت!

تقرا له قصيدة واحدة.. فثانية.. فثالثة.. فعاشرة!.. وتبحر في مركب شعره.. وتشرب من بحره الغزير.. ومع ذلك تعود قائلا.. «ارغب بالمزيد»!..

هذا هو «بدر» الشاعر.. الأمير.. الانسان!..

ولا ارغب في الاسترسال في مقدمة هذا الموضوع، فمن يرغب الاستزادة فليعد ويمتع ناظره بقصائد مهندس الكلمة!..

وعموما..

هذا الموضوع.. مجرد لقاء «شعري» اجريته مع البدر.. عفوا! مع قصائد البدر وعن طريق (ما ينقش العصفور في تمرة العذق) و(رسالة من بدوي)!!..

فماذا قلت.. وماذا قالت ابداعات البدر..!!.

○ من انت؟..

انا بدوي ثوبي على المتن مشقوق
ومثل الجبال السمر صبري.. ثباتي

○ العمر؟..

ـ ادري ان الوقت يذهب ما يعود
اربعين فارقتني يا العنود

○ كيف وليالي الشتاء قارسة البرودة؟!

ـ بردان انا تكفى
ابي احترق بدفا..
لعيونك التحنان..
وعيونك المنفى..

○ راس مالك في هذه الحياة؟

ـ الله خلقني وكلمة الحق بوفوق
وملكت الأرض (وراس مالي عصاتي)

○ لماذا تكتب الشعر؟..

ـ قلت الشعر يوم ان لي.. راحة فيه
وحزين انا.. الى متى.. الله يعلم

○ امنيتك في هذه الحياة؟

ـ أحد.. يبيني احتار
واحد.. هو الحيرة
والله الأماني كثار
وما به أحد غيره.

○ سؤال «صعب» لم تجد له اجابة؟

ـ صعب السؤال.. ليه نفترق
صعب السؤال.. وين نلتقي
انتي الجنوب.. وانا الشمال
وما بيننا.. بحر.. ورمال
لكن نحب والله نحب.. وفوق الخيال
.. صعب السؤال

○ مشاكلك تواجهها.. ام تهرب منها؟!.

ـ لا تسأليني.. عن عذاب مضى أمس
انا نصيتك هارب من همومي

○ «امر» لم تجد لديك له عذرا ؟

ـ ابتعذر.. عن كل شيء..
إلا الهوى.. ما للهوى عندي عذر..
ابتعذر.. عن اي شيء..
الا الجراح.. ما للجراح الا الصبر!

○ ممّ تخاف؟

ـ اركض ورا الشمس.. اللي تغيب..
ابي النهار.. ويتنحي..
أخاف انا وجهي الى طاح الظلام..
فوق الملامح.. ينمحي..

○ «المحبة».. ماذا تقول لها؟

ـ سامحينا يا المحبة.. لو جرحنا ولنجرحنا..
سامحينا لو نسينا.. في الهوى ضحكة فرحنا..

○ ما رايك بالصحف «الجرائد»؟

ـ الجريدة..
أدري وش سر الجريدة
به أحد.. يقطع وريده.
وينزف أخبار جديدة..

○ رسالة الى من توجهها ؟

ـ الى من.. يهمها أمري.. الى من..
رجاء.. الى متى صبري.. رجاء
انا لن.. اشتكي.. همي لغيرك..
يا روحي.. اشتكي روحي على من

○ «الوطن» «الديرة» ماذا قلت له؟!

ـ ديرتك من عشقها ما يلام
ويغضب الله على من خانها

سلطان بن عبدالمحسن الحربي
بريدة

أنا نصيتك هارب من همومي



○○ الصديق عبدالله بن عبدالعزيز الطريف (عنيزة):

اشكر لك مشاعرك الطيبة وكل عيد وابتساماتكم مرسومة على الشفاه جذلا وفرحا، وأمل ان تقرا هذا الرد وانت تنعم بظل والدك.. ما يشوف شر واجر وعافية ان شاءالله.

○○ الصديق محمد الزياني (مكة المكرمة):

وفي انت وسعادتنا بك كبيرة، كل سنة وانت طيب، ونشكر لك تطييب خاطرنا بكلماتك الحنونة المخلصة.. مواضيعك محط اهتمامنا.. لك الود وكل عام وانتم بخير.

○○ الصديق سلطان الحربي (بريدة):

اي جفوة تتحدث عنها يا رجل، فرحنا باطلالتك لا يوصف، واذا كان هناك مواضيع لم تنشر فتاكد انها لم تصل.. على كل حال فرصة نقول لك عيدك مبارك.. عقب الزحمة.. اما بالنسبة للاتهام الموجه للاديب الذي ذكرته في رسالتك سبق ونشرناه مع العلم بأن زاوية انت متهم توقفت.. شكرا لك.

○○ الاخ محمد سند علي الحربي (بريدة):

حديثك عن جريدة «الجزيرة» باسلوبك الأنيق أمر يبهجنا، واذا كانت الجزيرة تحظى بهذه المكانة في قلوبكم فحسبنا هذا لأنه غاية قصدنا، تحياتك تصل لاسرة التحرير وفي مقدمتهم الاستاذ محمد بن عباس رئيس التحرير نشكر لك هذا الثناء يا اخ محمد، وانصحك بالكتابة لاستراحة الاسبوع او بدون عنوان فاستعدادك للكتابة طيب جدا.. وبالتوفيق.

○○ الاستاذ زيد عبدالكريم الجلعود (الاحساء):

يا لطول نفسك معنا، كم يخجلنا ان تقصر معك. القفافيت تظل غذاء خفيفا يحب، هل تمنحنا الفرصة. شكرا لبطاقة التهنئة وكل عيد وانتم بخير.

○○ الصديق حسين محمد جابر (المدينة المنورة):

ما اكثر الاحبة في طيبة الطيبة، وانت واحد من هؤلاء العزيزين الذين نسعد بتواصلهم ونفرح برسائلهم، بطاقة المعايدة جميلة وتحمل الزهور بين دفتيها ولغة الزهور من اعذب اللغات واجملها وادقها تصويرا.. اليس لغتها العطر، وماذا بعد الاريج؟!

اللحن والنشيد

حلم

عندما اشرع الليل في دمها.. توسدت احلامها وطاف بها السكون في آفاق واسعة من حلم.. قديم.. تتردد فيه همهمات الشوق واللهفة.. وكم هائل من الود.. تهادت الى اهازيج الفرح القاطنة في جوف الظلام الصامت.. حدقت في الفراغ ثم طوقها حلمها الذي تدفق ليصل الى اغوارها.. تذكرت حينما طرقت همساته ابواب الامل في نفسها فنزفت بين يديه كل جراحها لكن اعاصيره اصطدمت بجدران قلبها ثم ارتدت الى الصميم.. كما تمنت ان تسرد اليه عتابها الحار المبطن بالشجن.. كانت لديها ايضا رغبة ملحة لاستفراغ ماضيها.. بيد انها ايقنت ان شموع الشوق تشتد توهجا كلما قطفت ورودا من حقلها او رفعت رايات فرح في عيدها.. مرت الايام باهتة صفراء.. اعلنت بأن حلمها في ان تزرع نخلة في فنائها.. قد اوشكت ان تبدده مخاوف وآهات مشت نحو الدروب الواسعة في تلك المدينة الصامتة.. فوجدت ان خيوط اليأس قد غطت كل مساحات الود.. وان الحلم في نفسها ليس له مكان بين الاحياء.. انسحبت الى حيث لا حياة.. ولا صخب.. واخذت تتجرع آلامها وتزدرد دموعها.. في عتمة الليل.

رسمت حدود مأساتها.. وفتشت في قلبها المتهالك كيف ستعاود ترميمه.. قلبت ممراتها المشوشة فوجدت انقاضا ليس فيها الكنز الموعود.. بل فيها الحيرة والحزن... ومنتهى الوجع الدائم.

النشيد:

مقطوعة شعرية لـ «جبران خليل جبران»:

فسارق الزهر مذموم ومحتقر
وسارق الحقل يدعى الباسل الخطر
وقاتل الجسم مقتول بفعلته
وقاتل الروح لا تدري به البشر

روان سليمان الشمري

القول.. بين الغامدي ... وقريحة الشعراوي

●● تنفيذ الفترات الاذاعية همّ جميل ولا يخلو من الدعابة بين الزملاء.. شهر كامل يتقابل المذيعان حمدان الغامدي وعبدالملك عبدالرحيم في فترة واحدة كل يوم جمعة.. اما الافطار فصادف ان كان «الفول» دائما، فقال حمدان يداعب عبدالملك:

اني تحيرت لهذا الامر يا عبدالملك
فول صباح جمعة تحكي بها خلف المايك!
بل صيحة من طبعها تسري الى برنامجك
لا تعتقد اني بعيد عن لظاها بي وبك
فلربما اتدرج العذاب بصيحتي وبصحنك
افلا ترى حقا بأنني صادق في سيرتك
يا رب اعطنا النجاة واعطها عبدالملك!

●● عبدالملك يقرض الشعر ولكن لم نسمع رده على هذه المقطوعة.. ربما في المستقبل.

□ حمدان الغامدي □

□ عبدالملك عبدالرحيم □



بعد ان يفرغ كل منا من أعماله الأساسية المناطة به لابد له من وجود وقت للفراغ.. وتختلف الكيفية التي يتم بها القضاء على هذا الفراغ من انسان لآخر.. فتتنوع الهوايات وتختلف الامزجة.. لذا بادرت «مرايا» الى طرح هذا السؤال على العديد من الفتيات.. فماذا كانت اجاباتهن..





○ اسماء راشد ـ طالبة جامعية .. متزوجة:

اقضي وقت فراغي في قراءة الكتب والقصص المتنوعة وتبادل الزيارات مع الأهل والاقارب.

○ جواهر ناصر ـ ربة بيت:

لا شك ان وقت الفراغ لدى ربة البيت يكون في بعض الأيام قليلا وفي ايام اخرى يتسع وقت الفراغ بشكل كبير، ونظرا لكوني امكث في المنزل فانني اقوم باعداد اطباق متنوعة من الحلوى ومشاهدة التلفزيون ومتابعة المسلسلات اليومية..

○ اما تركية عبدالعزيز ـ طالبة في المرحلة المتوسطة:

فتقول: انني اقضي وقت فراغي في قراءة المجلات ومساعدة الوالدة في اعمال المنزل.. واذا كان هناك متسع من الوقت اقضيه مع الأهل في احدى الحدائق او المنتزهات.

في حين تؤكد غادة عبدالعزيز ـ طالبة في المرحلة الثانوية ان وقت الفراغ بالنسبة للطالبة قليل لارتباطها بمتابعة تحصيلها الدراسي والحصول على افضل المستويات ليتسنى لها تحقيق معدل عال يتيح لها دخول الجامعة.. وترى غادة ان قراءة الكتب ومتابعة التلفزيون لها نصيب كبير في أوقات الفراغ.

ولعل الأمر يختلف بالنسبة لربات البيوت حيث تقول مريم محمد ووداد محمد: ان كتب الطبخ هي التي تحظى بالمتابعة من أجل اتقان افضل المأكولات.. لأن الطريق الى قلب الرجل معدته كما يقولون. لذا كان علينا ضرورة الاستفادة من آراء الزميلات في الحصول على انواع متنوعة من المأكولات.. وتطبيق ما نراه مناسبا ليتم اعداده في المنزل وتناوله في وجبة عائلية (بالهنا والشفا).

اما الرسم والفرشاة والالوان فلها نصيب عند مها سعد ـ طالبة ـ حيث تقول: انني اقوم بعد الانتهاء من الدراسة والمذاكرة برسم بعض المناظر الطبيعية والتي اشترك بها في معرض المدرسة.

اما الامر لدى الشاب ياسر محمد ـ طالب في المرحلة الثانوية ـ فيختلف.. تماما.. حيث يقول ان وقت فراغي اقضيه مع اصدقائي وممارسة كرة القدم.

تحقيق/
نورة سعد الحويتي

الصبي
المجلة الشعبية تدعوكم

●● برنامج «المجلة الشعبية» يحظى بمتابعة جيدة من قبل المستمعين حيث تصدر المجلة باستمرار كل اسبوع في ثلاثين دقيقة من اعداد واخراج حمد الصبي الذي قال للصفحة: المجلة ترحب بجميع مشاركات المستمعين النثرية والشعرية على ص.ب ٦٠٠٥٩ الرياض ١١٥٤٥ وانتهز هذه الفرصة لاقدم الشكر لجميع الشعراء والمؤلفين الذين يزودون المجلة بمؤلفاتهم.. واخر الاصدارات التي وصلت المجلة: ديوان ابن دويرج من جمع بندر الدوخي، والامثال السائرة في ثقيف لحماد السالمي، المجلة من تقديم ناصر الراجح وحمود السكران.

□ حمد الصبي □

قطة مفقودة.. موجودة

●● تحرص بعض الاسر على اقتناء بعض انواع القطط وخاصة النادر منها، فالقط حيوان اليف المعشر وانيس بطبعه، الشاب نبيل عبدالعزيز وجد في أحد أحياء شمال منطقة الرياض قطة اليفة من النوع النادر تبحث عن صاحبها، الشاب ربما لم يتعود على وجود مثل هذا النوع في بيته ولذا يخشى ان تكون بحاجة الى عناية خاصة وهو يطلب من صاحب القطة الاتصال به على هاتف ٤٢٥١١٦٠٦ مع تحديد مواصفاتها.

● حمى الاقلام، اصابت اهل الفن بعد اجازة عيد الفطر المبارك ـ ربنا اجعله خيرا ـ المهم معظم الفنانين بداوا في دخول الاستديوهات لتصوير احدث الافلام، فالفنانة القديرة فاتن حمامة مشغولة بتصوير مسلسل فيديو «ضمير ابله حكمت»، وسميرة صدقي مشغوله في تصوير فيلم «ارملة بلازواج» وصباح «الحب بالعملة الصعبة» معالي زايد «احترموا هذه المراة» وشهيرة «كوم الشقافة» ونجوى فؤاد «البيضة والحجر».... الخ.. المهم مضمون الافلام ياجماعة..!

● .... اخيرا تزوجت نجلاء فتحي من محام مصري مشهور في لندن، اعلنت نجلاء خبر زواجها ثاني يوم العيد ومن المنتظر ان تسافر الى زوجها في بريطانيا قريبا.. ربنا يجعله خيرا.. ولاعزاء لاحمد زكي..

● الفنان الشاب عبدالرحمن الشومر، قال عنه الملحن الكبير محمد الموجي بعد ان سمع صوته ـ اثناء زيارته للسعودية ـ ان الشومر سيكون خليفة الفنان القدير عبادي الجوهر، الشومر له شريطا كاسيت حتى الان... وفي جعبته الكثير..

● الفنان العراقي كاظم الساهر يستعد لاخراج شريطه الفنائي الثالث بعد نجاح شريطه الاخير الذي يضم اغنيته «غزال» و«عبرت الشط».

● الموسيقار محمد عبدالوهاب إعلن انه سيزور الكويت قريبا.. المهم هل سينتقل عبدالوهاب الطائرة التي يخشى ركوبها لم يفضل ركوب البحر.. هذه هي المشكلة!

● اعلنت الفنانة نيللي انها ستستمر في التعاون مع نجل المرحوم فهمي عبدالحميد في اخراج الفوازير كل عام.. متقليدا لتكرى والده.. موقف كريم من نيللي.

● عادل امام يقول انه يفكر في إعادة مسرحية مدرسة المشاغبين من خلال فكرة جديدة وصورة جديدة.. كفى شغبا يا عادل.. فالمسرح فيه الكفاية!

● محاولات اعادة مسرحية «اخويا هايص وانا لايص» بطولة سمير غانم.. المسرحية توقفت بعد ان طرد الممثلون من قاعة المسرح بقرار محكمة.

● الفنانة رغدة مشغولة هذه الايام بابنتها بثينة.. مبروك..

● صابرين تعاني من اشاعة اخرى تقول انها تزوجت منتجا لبنانيا.. الاشاعة الاولى التي كانت تعاني منها صابرين كانت تقول بزواجها ـ جمال عبدالحميد.. وان تكون الاخيرة ياصابرين

● نبيلة عبيد تقول نعم اعيش قصة حب وعن حياتها السابقة تقول نبيلة عبيد انها كانت ضياعا!!

● سعيد صالح يقوم الان بدور عارضة ازياء.. عجايب.

«ابو ايمن»



سالفة مقابلة

لنا صديق يقول: ان جارته تشتكي لزوجته من ان زوجها اذا زارتها صديقاتها وطلبت منه بعض اللوازم المنزلية لوازم الضيوف يرفض ان يأتي بشيء الا يوم الجمعة!!

وتعجبنا من امر الرجل!.. فطلبت من صديقي ان يحرص على ضرب موعد مع جاره لنقوم بزيارته حتى نستطلع منه امره لعله يكون مصيباً ويستفيد الجميع من مثل هذه العادات، ولعل فيها حكمة نقلده فيها!

وابلغني صديقي ان جاره قد حدد لنا زيارته في بيته بعد المغرب.. وعلّق صديقي ضاحكاً.. لقد كلفني هذا الموعد حفلة شاي اقمتها له تمهيدا لرد العزيمة من الجار، وهكذا تحققت الامنية.. افرح يا عم!!

ذهبنا بعد المغرب، صديقي وأنا، الى دار جاره ابو صالح الذي استقبلنا استقبالا حسنا وفش وبش في وجهينا وادخلنا منزله العامر، ادخله الله الجنة هو وعامة المسلمين.

وذهلنا ـ حقيقة ـ لما لمسناه من الرجل من كرم الضيافة وحسن المقابلة، وقلت في نفسي: هذا الرجل حصيف وذوق ولا بد ان نخرج منه بالفائدة!

لكننا ـ في الواقع ـ صديقي وأنا، لم نستطع ان نسأل الرجل عن الامر الذي اتينا من اجله، خاصة وان المصدر الوحيد ـ لمعلوماتنا ـ هو زوجته، ولو علم ان الذي كشف لنا هذا الامر هي زوجة الصديق لقطع صاحبنا العلاقة بين زوجته وزوجة الصديق ونكون بذلك قد أوجدنا مشكلة اخرى نحن في غنى عنها.

غير ان محاسن الصدف قد تأتي بما لم تأت به القرائح.. فقد دخل صالح ـ ابن صاحب الدار ـ يحمل صحنا به اربع كاسات بها شراب الكولا.. فعجب الرجل ـ ابو صالح ـ ولم يتمالك ان سأل ابنه:

ـ من وين جبتهم؟!

فرد المسكين وهو يكاد يسقط بيده من الخوف:

ـ من الدكان!

وقد ادرك الاب الموقف والتفت الينا وقال:

لا مؤاخذة.. اصلي متعود احضر اغراض البيت من الدكان لان صاحب الدكان غشاش.. والابن سبقني واتى بالمشروب دون علمي.. ثم التفت الى ابنه ونهره:

ـ كم مرة قلت لك لا تجيب شيئا من الدكان؟

فرد الابن فزعا: يوبه، اليوم جمعة!

وكانت ـ بالنسبة لنا ـ فرصة ما بعدها فرصة.. والظاهر ان الابن لا يعرف مغزى يوم الجمعة!. فسألت صاحبنا ـ ابا صالح :

■ لكن بصراحة، ما سر يوم الجمعة.. فنحن نسمع كثيرا مثل هذا الكلام؟

ـ تبغوا الحقيقة.

■ اي والله، نريد الحقيقة؟

ـ الحقيقة انني تعودت الا اتي بشيء من لوازم البيت وخاصة الاشياء الخفيفة كالكولا والصابون والرز والسكر والشاهي والقهوة والهيل وعلاقات الملابس ومشاكات الغسيل وليف واسفنج التنظيف والمكانس اليدوية والدلال والبراريد (اباريق الشاهي). والفناجيل والملاعق والسكاكين والخضار والفواكه الا يوم الجمعة!!

■ أهذه كلها أشياء خفيفة؟!

ـ يعني!

■ ماتركت شيئا يا ابا صالح؟

ـ لا.. فيه الأشياء الكبيرة لا توجد يوم الجمعة!

■ مثل ماذا؟

ـ مثل الثلاجات الكبيرة والمكيفات والذهب.. لا والله، كذب الشيطان.. الساعات لجدها يوم الجمعة.. بس اقصد الذهب الكثير مثل الرشرش والحزام.. والا والله حتى الخواتم البناجر احصلها!!

■ تحصلها فين؟

ـ احصلها يوم الجمعة!

■ ولكننا نعرف ان يوم الجمعة تغلق فيه معظم المتاجر؟!

ـ لا.. عهدك قديم.. اذا تريد شراء شيء وبأسعار رخيصة فعليك بساحات عند المساجد.. يوم الجمعة اذا خرجت من المسجد وجدت في الساحة المجاورة للمسجد اكبر سوق، ولا سوق الديرة.. وكل شيء فيه ارخص من باقي الأماكن!!

■ وهل انت لهذا السبب تؤجل الشراء الى يوم الجمعة؟

ـ طبعا.. فاللوازم التي اشريها بمائة ريال من السوق العادي اخذها بسبعين او بستين يوم الجمعة؟

■ ولماذا؟!

ـ يرحم ابوك.. سألتني لماذا!.. يوم الجمعة يجدها العمال والمستخدمون الوافدون فرصة ليتموا ماحصلوا عليه من رواتب واجور ويجلبوا لهم بضائع من كل نوع ويبيعوها بمكاسب بسيطة.. هم يستفيدون من المكاسب والناس تستفيد من الرخيص!!

■ وكيف يكسبون اذا كانوا يبيعون بأقل من الأسعار العادية؟

ـ هؤلاء أذكياء.. التاجر المواطن يضطر لرفع السعر ليحقق له مكسبا يغطي مصاريفه.. المواطن يدفع ايجار للمحل وقيمة ديكور واجرة عمال وقيمة استهلاك ماء وكهرباء وتلفون ويدفع رسوم البلدية ووزارة التجارة وكل ما يلزم.. اما هؤلاء الوافدون فلا يدفعون للبلدية حتى اجرة الرصيف الذي يضعون عليه بضاعتهم!

■ وهل تعتقد ان هذا امر يخدم مصلحة المواطن؟

ـ والله. انا مرتاح من هذه الطريقة وتوفر لي ربع المصاريف!

■ اذاً انت تريد ان توفر ربع المصاريف وغيرك يفعل ذلك فأين حق الوطن عليك وعلى سواك؟

ـ وهل انا اللي جبتهم؟!

■ نعم.. لو انك لا تشتري منهم وابلغت الجهة المسؤولة عنهم لما اتوا مرة ثانية!

ـ والله كلامك صحيح.. لكن اذا انا توقفت من يضمن ان غيري ما يتعامل معهم؟

■ الضمان الوحيد هو الشعور بالمواطنة، والمواطنة تنبع من حب الوطن وحب الوطن من الايمان وواجب المواطن الا يساعد المتجاوز على الوطن والنظام.

ـ اعوذ بالله من الشيطان.. والله مصلحة بلدي فوق كل مصلحة.. واعدكم الا اكررها وان انصح كل صديق الا يندفع بحثا عن الرخيص متجاهلا مصلحة الوطن.. بس عليكم التنبه لأمر آخر.. ان هؤلاء الوافدين يذهبون ببضائعهم داخل سيارات الى البقالات الصغيرة وخاصة خارج المدن لبيعها عليهم لانهم يشترونها من تجار الجملة ويتكسبون فيها.. فلو علمتم تجار الجملة الا يبيعوا بضائعهم الا على تجار سعوديين يكون افضل!

■ كلام معقول.. وربنا يعين الجميع.

ـ اللهم آمين.

حوار/محمد الزياني

مكة المكرمة

عبدالسلام سالم في «لقاء على الهواء»

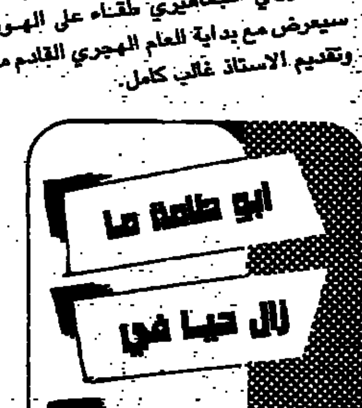
● قدم التلفزيون عبر قناته التلفزيونية الثانية وضمن برنامج المواهب التلفزيونية «plat form» ثلاث اغنيات للفنان الشاب عبدالسلام سالم.. والاغاني هي «انت مين» ومتى انا اشوفك» «يا ناس احبه».. البرنامج يعده ويقدمه معن عسيري وتخرجه هيام الكيلاني..

وقد تلقى عبدالسلام سالم مؤخرا العديد من الدعوات للمشاركة في عدد من البرامج التلفزيونية والاذاعية.. وكان قد شارك مؤخرا في البرنامج التلفزيوني الجماهيري «لقاء على الهواء» الذي سيعرض مع بداية العام الهجري القادم من اعداد وتقديم الاستاذ غالي كامل.

«ملك» غدت عروسا

● يعيش الفنان طلال مداح فرحتين، فرحة العيد السعيد، وفرحة زفاف كريمته (ملك) الى الشاب حسين علي الخالدي، ولئلا ينسى طلال بعض اصدقائه في غمرة الفرحة، تولى شقيق العروس (عبد الله) مهمة ترتيب الحفل وتوزيع رقاع الدعوة والتي شملت اغلب الوجوه الاعلامية والفنية.

●● ابوعبد الله ابى الا ان يغني في حفل ابنته العروس كما سبق ان غنى في زواج ابنيه عبدالله ورأفت.



ابو دلامة ما زال حيا في الطائف

عندما يجري الحديث مع ادباء الطائف عن الأدب والشعر سيذكرون حتما الشاعر ابا دلامة.. وتتساءل بذهول: من ابو دلامة هذا؟ هل مازال حيا؟ فيقال لك: اننا نقصد شاعرنا محمد ضيف الله الوقداني الذي يطلق عليه هذا اللقب. ولا ادري ما السبب ولعل هناك تشابها بين اسلوبيهما وتناولهما الشعري.. ننتظر الاجابة من الشاعر او احد اصدقائه.

تناتيف السليطي.. أحلى من الفتوش

●● هل كانت تناتيف هي سلطة البرامج المرئية في رمضان والعيد؟.. هذا ما يؤكده الكثيرون ممن بهروا بالاداء المميز لغانم السليطي من خلال «تناتيفه» الاجتماعية الساخرة والتي كان بالفعل من اجمل البرامج التي كانت هدية للمشاهد وخاصة الحلقات التي عرضت خلال ايام عيد الفطر السعيد.

●● أحدهم وهو اكول، علق مبتسما: تناتيف السليطي احلى من الفتوش.

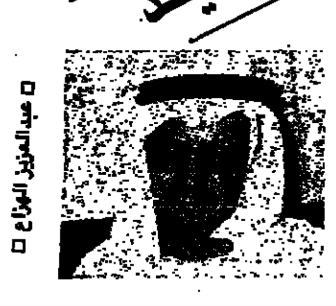
العميم.. وفن الالقاء..

●● مراسل اذاعة الرياض بحائل سابقا الزميل محمد العميم والذي اعتذر قبل فترة لظروف قاهرة يمتلك صوتا واداء جيدين وخاصة عند القاء الشعر الشعبي، ويقول محمد ان أول من شجعني على ذلك المذيع المعروف محمد الرشيد، وقد تم تسجيل مجموعة من القصائد المختارة بصوت محمد العميم للمجلة الشعبية وسهرة خليجية.. وايضا اهلا بالمستمعين على الهواء حيث اثنى كثيرا المذيع ابراهيم الصقعوب على ادائه الجيد.

□ محمد العميم □

□ محمد الرشيد □

الهزاع يتألق في العيد



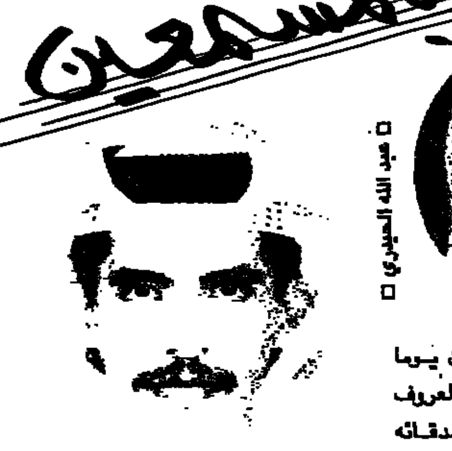
□ عبدالعزيز الهزاع □

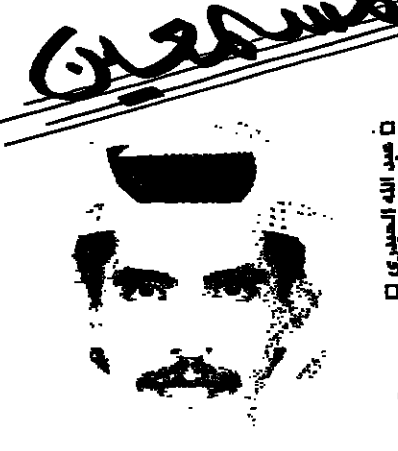
●● بعد نجاحه من خلال «يوميات أم حديجان» التي تابعها المستمعون عبر موجات الاثير، توّج عبدالعزيز الهزاع هذا النجاح عبر برنامج «ام حديجان في العيد».

●● وام حديجان هي شخصية شعبية محبية لدى المستمعين عاشت معهم رمضانات واعيادا عديدة وتظل هذه الشخصية سمة من سمات البرامج الاذاعية في رمضان المبارك والعيد السعيد.

●● تحية للهزاع المبدع الذي استطاع ان يوظف طاقته الصوتية لتكوّن برنامجا مستقلا ذا شخصية ونجاح مطردين.

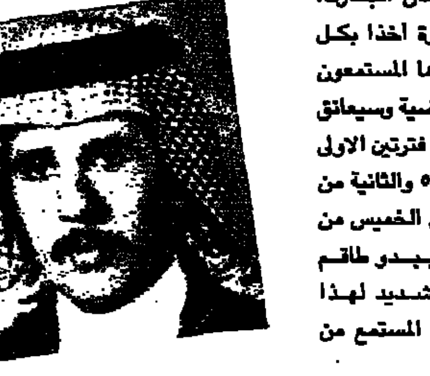
عودة أهلاً بالمستمعين





□ عبد الله الحميري □

□ عبد المحسن الحارثي □





□ ابراهيم الصقعوب □

بعد انقطاع دام ثلاثين يوما يعود البرنامج الجماهيري المعروف «اهلا بالمستمعين» الى اصدقائه الكثر الذين اكثروا من السؤال عنه خلال شهر رمضان المبارك، البرنامج سيعود بقوة اخذا بكل الملحوظات التي ابداها المستمعون عليه خلال الفترة الماضية وسيعانق اسماعهم كالمعتاد على فترتين الاولى من ٤,٠٥ وحتى ٥,٠٥ والثانية من ٩,٣٠ ـ ١١ ليلا ويوم الخميس من ١ ـ ٢,٣٠ ظهرا ويبدو طاقم البرنامج في شوق شديد لهذا التواصل الجميل مع المستمع من خلال هذا البرنامج.

شبكة مرايا

يكتبها ابودلامة

□□ رسام كاريكاتير.. شارك في معرض للكاريكاتير اقيم مؤخرا مع نخبة من «الموهوبين» في هذا المجال.. رسامنا «الموهوب» اخذ ينتقد وبشدة مشاركات الاخوة «المبتدئين».. تدرون ليش؟! هذا كله علشان ما أحد ينافسه على زاويته في صحيفة «.......»؟! عجبي!!؟.

□□ محرر صفحة «شعبية».. اخونا شايف نفسه «شاعر» هذا أولا.. وايضا محتكر هذه الصفحة... وكل يوم يطلع قصائد مقفرة «كالصحاري» لا معنى ولا وزن.. ولكن علشان شلة... تخرب صحيفة؟!!.

□□ مشهد تمثيلي.. ملخصه.. رجلان يقبضان على «حرامي».. صاحبانا من زود الذكاء عندهم «قفلوا» على الحرامي في غمارة السيارة! ليذهبا ويبلغا الشرطة.. حضر الشرطة ولم يجدوا «الحرامي»؟! هذا المشهد الا يستحق ان يكون «نواة» لسهرة تلفزيونية!! هذا ما يدرسه احد مخرجينا الكرام؟! وادي زوبة.. زقة؟!!.

□□ فنان «شعبي».. ينتظر الاجازة الصيفية على احر من الجمر.. لكي يتسنى له السفر مع المطرب «الكبير» والذي وعده «باحياء» عدة سهرات في بعض البلاد العربية.. اخونا مادرى بأن مصيره سيكون نفس مصير بقية الشلة السابقة.. يعني دقة ركبة؟! وسجل يا تاريخ؟!!!.

□□ مقدم برنامج «جماهيري».. يتذمر مع بداية كل حلقة من حلقات برنامجه من كثر الرسائل التي تصل اليه.. المسكين مادرى ان برنامجه تم «حذفه» من الدورة القادمة.. لعدم نجاح هذا البرنامج يا ناس وين الرسائل اللي يشتكي منها؟!. والا هي ماركة مسجلة؟!!

□ عبدالرحمن الخريجي □

□ رشيد علامة □

□□ ممثل «نصف كم».. دائما ما يخرج علينا في الصفحات الفنية وهو ينتقد ممثلين خدموا الساحة اكثر مما قدمه.. والادهى من ذلك هو مدحه لممثلين أقل من مستواه.. «صويحبنا» ناوي يمثل في احد البلاد العربية والتي يجيد تقليد لهجتها جيدا.. وذلك لعدم رغبة الممثلين السعوديين التعاون معه؟! ولك حق تزعل..؟!!

□□ رئيس نادي «باحث عن الشهرة».. في اجاباته على استفتاء رياضي.. كان جميع لاعبي فريقه هم «الأحسن».. وللمعلومية فريقه كان يصارع من أجل البقاء..؟! وطق «يا مطر» طق!!؟..

□□ لاعب «كبير» فقد «لقبه» هذا الموسم.. في اخر مباراة لفريقه ورفض المشاركة خوفا من عدم استطاعته استرداد لقبه بتسجيل عدد وافر من الأهداف.. لاعبنا وعد رئيسه باحراز لقب الهداف في كأس خادم الحرمين الشريفين؟! للمعلومية.. «ضمك» وصل دور الستة عشر؟!

□□ الصداقة.. كلمة تتردد على ألسنتنا.. ولكن هل نعي معناها هذا ما أقوله.. لرفيق دربي في الحياة.. وشمعة حياتي في دروبي المظلمة وكما قال الشاعر:

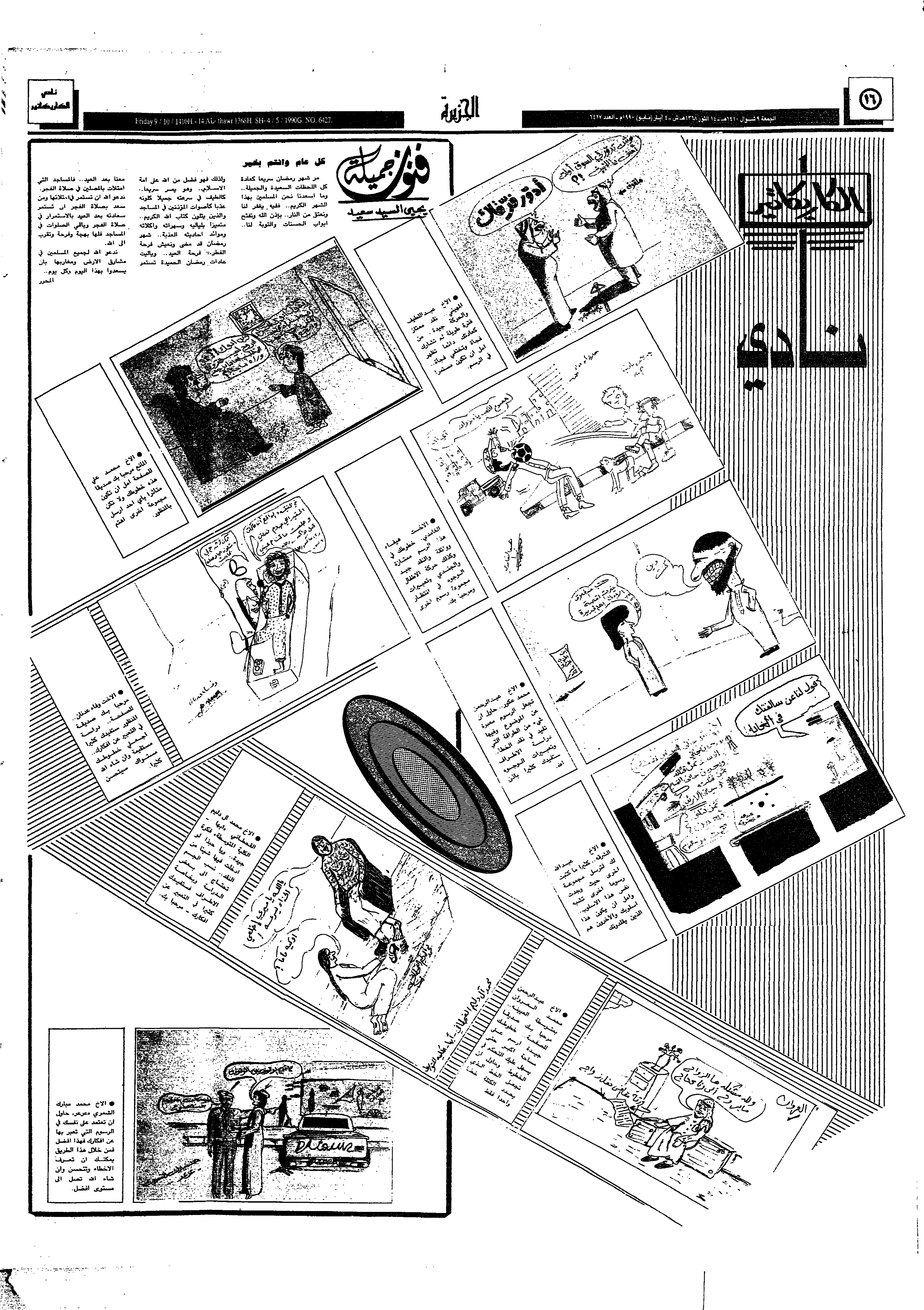
لا خير في الدنيا اذا لم يكن بها
صديق صدوق صادق الوعد منصفا

□□ ممثلين كانوا ناوين يروحون يصورون مشاهد تلفزيونية، الشابين اخذتهم السواليف وشوي، ولاّ السيارة منقطعة من البنزين، وراح عليهم الوقت وهم يدورون من يسعفهم، واخيرا احضروا بنزين، واخينا جدع الشماغ وشمر عن ساعديه وبدأ يعبي بنزين، ويا بوكشة.. عفوا يا بو شعر ثاير لا تدهمك السيارة تالي مرة.

□□ اللي شافوا عبدالرحمن الخريجي في مسلسل (الأول تحوّل) قالوا: هذا هو الخريجي اللي حنا نعرفه، ما هوب ذاك اللي طلع في المسلسلة الاردنية، لا والخريجي اجود ما يكون في الأعمال البدوية وشوفوا الدمعة الحمراء تصدقون. طاقة من خلال المسرح، لكن يا اخي وش تبيني أقول.

□□ للسنة الثانية على التوالي يغيب رشيد علامة عن الشاشة في شهر رمضان، وهو المنتج والممثل الذي عودنا على الجيد من الأعمال التاريخية المبدعة.. وينك يا رجل؟

كتبها
مفلح عبدالله القحطاني



نادي الكاريكاتير

فنون جميلة

يحيى السيد سعيد

كل عام وانتم بخير

مر شهر رمضان سريعا كعادة كل اللحظات السعيدة والجميلة.. وما اسعدنا نحن المسلمين بهذا الشهر الكريم.. ففيه يغفر لنا وتعتق من النار.. باذن الله وتفتح ابواب الحسنات والتوبة لنا..

ولذلك فهو فضل من الله على امة الاسلام.. وهو يمر سريعا.. كالطيف في سرعته جميلا كلونه عذبا كأصوات المؤذنين في المساجد والذين يتلون كتاب الله الكريم.. متميزا بلياليه وسهراته واكلاته وموائد احاديثه العذبة.. شهر رمضان قد مضى ونعيش فرحة الفطر.. فرحة العيد.. وياليت عادات رمضان الحميدة تستمر معنا بعد العيد.. فالمساجد التي امتلأت بالمصلين في صلاة الفجر. ندعو الله ان تستمر في امتلائها ومن سعد بصلاة الفجر ان تستمر سعادته بعد العيد بالاستمرار في صلاة الفجر وباقي الصلوات في المساجد فلها بهجة وفرحة وتقرب الى الله.

ندعو الله لجميع المسلمين في مشارق الارض ومغاربها بان يسعدوا بهذا اليوم وكل يوم..

المحرر

● الاخ عبد اللطيف المهيني. نقد ممتاز والحركة جيدة. من فترة طويلة لم تشارك كعادتك دائما تظهر فجأة وتختفي فجأة.. امل ان تكون مستمرا في الرسم.

● الاخ محمد علي المانع مرحبا بك صديقا للصفحة امل ان تكون هذه خطوطك ولا تكن متأثرا باي احد ارسل مجموعة اخرى اهتم بالتطور.

● الاخت هيفاء الغامدي، خطوطك في هذا الرسم ممتازة وواثقة والنقد جيد وكذلك حركة الاطفال والجندي وتعبيرات الوجود في انتظار مجموعة رسوم اخرى ومرحبا بك.

● الاخت وفاء عدنان.. مرحبا بك صديقة للصفحة.. دراسة المنظور ستفيدك كثيرا في التعبير عن افكارك.. اجعلي خطوطك مستقيمة وان شاء الله سيتحسن مستواك كثيرا.

● الاخ عبد الرحمن محمد عكور.. حاول ان تجعل الرسوم معبرة عن الموضوع وفيها شيء من الطرافة التي تفيد في نقد الخطأ.. دراسة الاطراف وتعبيرات الوجود ستفيدك كثيرا باذن الله.

● الاخ محمد آل دليم القحطاني «ابها» فكرة الكلية المتوسطة، حبذا لو جيدة.. ويا حبذا من ادخلت فيها شيئا من النقد.. تحتاج الى نسب الجسم الدراسة وبخاصة بعض الاطراف فستفيدك كثيرا في التعبير عن افكارك - مرحبا بك.

● الاخ عبد الله الشرقه.. كثيرا ما كتبت لك لترسل مجموعة اخرى حيث وجدت رسوما اخرى تشبه نفس هذا الاسلوب.. وامل ان يكون هذا اسلوبك والآخرون هم الذين يقلدونك

● الاخ عبدالرحمن محمد العمروان بمتوسطة العيينة.. مرحبا بك صديقا للصفحة.. خطوطك جيدة ارسم على مساحة اكبر حتى يسهل عليك التحكم في الخطوط. وحاول ان تجعل الخط الذي يحدد الكتلة خطا واحدا فقط

● الاخ محمد مبارك الشمري «عرعر» حاول ان تعتمد على نفسك في الرسوم التي تعبر بها عن افكارك فهذا افضل فمن خلال هذا الطريق يمكنك ان تعرف الاخطاء وتتحسن وان شاء الله تصل الى مستوى افضل.

تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحميدي الحربي



بسمة الدنيا

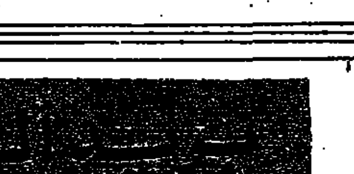
يا بسمة الدنيا اشوفك حزينة
حرام وجهك تعتريه التعاسه
من يملك من الحسن ما تملكينه
يستر لوهم الملا فوق رأسه
الزين زينك يا جميلة بزينه
حيثك من اغلى الزين واصله وساسه
يادرة بأقصى بحرها ثمينة
من دونها الغواص يقنع بياسه
ما يرجع اللي فات لا تذكرينه
وترى الصبر تاليه فرح واناسه
عيشي لباكر فيه ما ترتجينه
حيث الزمن لابد.. ينزاح باسه

منادي - الرياض

فرصة خيال

قضيت عمري بالتعاسه لحالي
بين الرجاء والياس في دنيا الاوهام
تعبت ادوّر فرصة في خيالي
وازريت لا القاها بصفحات الايام
يا مارسمت لفرحة وسط بالي
ويصدمني الواقع وتنهار الاحلام
أنا الحزين اللي يرى الهم حالي
في عالم الاحزان حطمت الارقام
يوم ان حزن الغير عدة ليالي
حزني ملازمني على طول الاعوام
اصبحت شاعر غصب من ماجرالي
حزني وهمي صار لي مصدر الهلم
شاعر وشعري صار هو راس مالي
ولالي نديم الا الورق هو والاقلام

ناصر محمد الضويحي - ساجر



● الاخ/ فرحان سعد الحارثي - الطائف:

بالنسبة لملاحظتك فهي في محلها: وكما يقول المثل «لا بد مما ليس منه بد».. اما القصيدة فهي جميلة لكن جمالها لم يشفع لها لترى النور حيث وصلت متأخرة وكما تعلم يا عزيزي فأي قصيدة ترتبط بمناسبة معينة تفقد قيمتها في النشر بعد فوات المناسبة.. معذرة وكل علم وانتم بخير.. وانتظر منك مساهمات جديدة.. ويا هلا.

● الاخ الشاعر: عبدالله بانل الرشيدي - حائل:

حقيقة لم استطع قراءة الرسالة كاملة لانني فهمت مضمونها من الصفحة الاولى. كل ما استطيع قوله لك عن المشكلة انني سابذل قصارى جهدي في محاولة حلها اما القصائد فالصفحة ملك الجميع والجيد يا اخي العزيز يفرض نفسه.. اخيرا لك مني صادق الود والشكر على ما منحتني اياه من ثقة.. ويا هلا.

● الاخت: عنود الريف - المنطقة الشرقية: القصيدة جميلة لكن ما تحمله من خصوصية حال بينها وبين النشر.. انتظر منك الجديد.. وكل عام وانت وجميع قرائنا بألف خير.. ويا هلا.

شعراء التسعينات

□ احمد الاحمد □ بندر الشدادي □ صنيتان المطيري □ عبدالله السميح □ عبدالعزيز الحسن □ السياري □ سعد الهمزاني □

● صنيتان المطيري..

شاعر.. يحوم حول الاطراف.. مطبوع: يعتمد المباشرة بأسلوبه.. ينمو افقيا ولا ينمو عموديا.. له اقدام الفت التردد في ردهات الشعر.. في التسعينات قد ينمو عموديا وهذا احتمال لا اعززه بشيء..

فهد السياري:

تكيّة من للموروث ضخمة.. وهو ينحدر من سلالة شعر يشتغل بالشعر ولم يحترفه.. يمارس الشعر دفقا وجدانيا لاغراض لاتفتح له ابواب الانفتاح.. وان كان بعد لم يجرب طرق ابواب المستقبل.. في التسعينات.. لن يهجر الشعر ولن تفتح له ابواب المستقبل !!

الحميدي الحربي..

شاعر ينكب على الشعر فلا يراه من بعيد.. مزاجه الفني حاد.. يستغني بالامس عن ما بعد غد.. واقعي التطلع لا يفتق لمجرد التفتيق.. في التسعينات سيكتفي بان يكون محررا.. وله ما سيبقيه في ذاكرة الشعر.

احمد الناصر الاحمد:

ثمة فروق بين الحشود الكلامية وبين تفتيق المستحسنات البكر.. عالقة في ذهني «هلاميته» «نسيتي المزح بالقبه».. لا اعلم ان كان ثمة هدف ينشده ام هي ركوب موجه لكي لايتهم بالقصور.. في التسعينات.. ربما يتراجع.. ورمبا يعمه..

بندر الشدادي..

شاعر لم تتضح معالمه.. قصائده رعشات وجدانية وما عدا ذلك فهو في ضيق عنه.. تجديده حتمي ان اقتضى الحال ذلك.. في التسعينات قد يتسع تطلعه الشعري فتمتد افكاره..

سليمان السلامه:

اقليمي اللفظة.. مبعثر.. تحت الطلب.. في التسعينات ربما اصاب مهجة الشعر وربما ابتعد عنه.. او ربما يظل كما هو يقترب من الشعر.. والله اعلم..

عبدالله السميح:

شاعر لا يخجل ان يكون كذلك.. مطبوع.. ينفتح بقدر ما يدخل ما يكفيه الضوء لاشعال فتيل الشعر.. في التسعينات ربما اختزن من الضوء ما يكفيه ليغلق الابواب..

عبدالعزيز الحسن..

شبه مطبوع.. وشبه مصنوع.. يأخذ من الاول ما يأتيه ومن الثاني ما يناسبه.. يمارس استقلالية مفردية خاصة.. لا يرهق الشعر ولا يرهقه.. ربما تخلى عن الشعر في التسعينات..!!

فهد عبدالكريم الاحمد:

شاعر كثير الجدل.. نخرج الى انه بطيء التقدم منطفيء التطلع يتأرجح بتعامله اللفظي بين اليومية والمحنطة ولعلهم وثلة في الجوف لهم كيفية محدودة

يرسمون حدودها فينحصر التفتق باجوائها.. والله اعلم..

في التسعينات.. ربما ازداد جدله !!

● ابراهيم السمحان:

تراكمات موروثة.. وعروض معلبة لمعارف قشورية ينطلق من البسيط اللفظي للفخم للمستهلك مضغا وللقارىء الفطن ان يحتمل ارهاصات ما بين ذلك.. في التسعينات سيقتحمه الشعراء..

● عبد العزيز السناني:

احسب ان فنه لا يشبهه فن - رطب شهي.. وفي التسعينات سيحفظه تميزه من عوامل التعرية..

● مساعد ربيع:

شاعر.. محير.. قصائده.. او منظوماته خليط بين التراكيب الشعرية الفذة.. والكلام الخالي من النوايا الفنية. في التسعينات سيغرقه شعره!!

● سعد الهمزاني:

تلجلج بفنه.. واضطرب اثره.. لا يداهن بنيات افكاره ولاعلى حسابهن.. في التسعينات سيداهن..

شاعرات التسعينات:

عنود الصيد.. نجمة سهيل.. منيرة الحمد.. سحابة شمال.. الجنوبية وغيرهن ربما لن يلبثن كثيرا فالشعر النسائي غالبا لا يتجاوز الارتعاشات الوجدانية وهن كذلك ولا ترى اثرا للاصرار الفني في اثرهن ربما دخلن بزيهن الحالي وربما قلين الصفحة.. وهجرن الشعر.. والله اعلم.

والى لقاء

عبدالله الوهيبي



روحي فداها

اي روح ستغلى على ان تكون فداء للوطن.. ان الروح والمال والولد.. كل ذلك سيكون رخيصا في سبيل عزة الوطن.. وشموخه هذا ما تصوره الابيات التالية لصديق الصفحة الشاعر الواعد قليل محمد الثبيتي !!

ارض بقلبي سرتها.. لا بالاقدام
الحب ماها.. والمودة كلاها
ترعى بها اشواق الوفا طول الايام
في مرتع الوجدان تلقى مناها
تمتص من زهر اللقا سحر الانغام
وتعزف على لحن السعادة غلاها
فيها يجيد القلب ترويض الاحلام
والروح ما تتعب تلاقي رضاها
لو ان قلبي.. بين عاذل ولوام
تظل نبضاته تداعب هواها

قليل الثبيتي - الطائف

صوت

بس ياعيني.. ترى البدمعة تزول
هادني حب على قلبي نزل
استريحي.. ساكن باقصاك زول
مالحبه يبومي اغليته مثل
كل هم القلب برضاه مغسول
ما بغيره دورت روحي بدل
لامس في نظرة عيونه قبول
حاسد فيها الى سلهم خجل
قبل اغنى به.. احس اني ملول
ويوم غنيته.. تجيت من الملل

بندر الدوخي

ثلاثة ابيات



من كل ماضينا.. وحب لنا فات
ما باقي الا.. ما تضم الرسالة
اما الهوى.. في داخل قلوبنا مات
وخلف لنا.. جرح عميق بداله
ما اظن تنفعنا عليه الحسوفات
صعب ترد اللي مضا.. واستحاله

بنت الزمان

قصة قلب

انا ليلة فرح منسي..
انا لحظة عذاب الشوق
انا الحرمان خلاني..
غصن ذابل بدون عروق
احب الليل واحكي له..
قصص عن قلبي المحروق
وعن قصة حبايب يوم..
نسوا ان الزمان يبوق
نسوا ان القدر قاسي..
ومنه كم بكى مخلوق
وان الدرب لي من طال..
يفرق عاشق ومعشوق
كذا صارت نهايتهم..
غراقا.. ما معاهم طوق

سحابة شمال.. الرياض

أبيات.. وأماكن

□ المسيميري □

عزيزي القارىء.. المكان الذي سوف تتعرف عليه هو ما ورد ضمن هذا البيت للشاعر الفارس راكان بن حثلين حين قال:

يا فاطري ذبي خرايم «طميه»
اليا اشمخرت مثل خشم الحصاني
ذبي طميه والديار العذيه
وتنحري برزان زين المباني

فالمكان هو طميه.. والقصيدة قالها الشاعر بعد عودته من اسطنبول حين ذهبت به الدولة التركية في عام ١٣٠٠هـ وعادته به عام ١٣٠١هـ بعد ان فعل من الشجاعة ما اذهل الترك وقصته مشهورة.. فتحقيقا لطلبه أرجع الى المدينة المنورة ومنها ركب الفاطر التي رسم لها الخط الذي جاء في الابيات السابقة.

وقد توفي رحمه الله عام ١٣١٦هـ.. اما طميه فهو اسم قديم جاهلي لجبل يقع في اقصى الغرب لمنطقة القصيم على يسار الذاهب الى المدينة المنورة مع الخط الاسفلتي ويبعد عن عقلة الصقور ٣٥ كيلا تقريبا وهو على طريق حجاج البصرة قديما يقع قبلة وادي الرمه وهو جبل عظيم الارتفاع يُرى من مسافة بعيدة جدا لارتفاعه وارتفاع ارضه ويقولون في الامثال «كل ضلع تمسيه المطية الا ساق وطميه» فهذان الجبلان يراهما راكب المطيه في المصباح ويسير حتى الليل ولم يصل اليهما دليل ارتفاعهما. وطميه صعبة الصعود لكن سطحها مستو ولا يصعد اليها الا من طريق واحد ولا يعرفه الا من هو متمكن من معرفة الجبل نفسه وترى اثر الصقور فيها وقبل سنوات حدث ان اربعت طميه فجلب من سطحها «الفقع» وفيها من الشعاب والاشجار والطبيعة ما يسر والى لقاء.

ناصر المسيميري - الرس

كل عيد وأنتم بخير

مرحبا اعزائي القراء..

لعمري ان لجمل حرف هو الذي يعانق انظاركم وهي مليئة ببريق الفرح.. الفرح هذا الشعاع الذي اسأل الله العلي القدير ان يبقيه في انظاركم..

اعزائي القراء..

تعالوا معي.. لهذه العيدية.. «المتواضعة».. ويبقى رضاكم هو عيدي الحقيقي:

التقليدية والعيد

لا اعرف اعزائي القراء.. دلالة ومعنى للتقليدية سوى الاصالة والنقاء.. وعندما نحاول ان نرفض التقليدية ونلغيها فاننا نكون بذلك كالذي يطالب بالغاء اصله.. وعندما يختفي الاصل تختفي الاشياء الحقيقية.. ولا تبقى سوى الاشياء التي تشبه فقاقيع الصابون.. تلك التي تختفي وقت ظهورها..

فكم يؤلمني هذا الانجراف الاعمى وراء الذين يمقتون التقليدية..

صدقوني اعزائي القراء..!! ان التقليدية لا تمنع الابداع، ولكنها تحاول فقط تهذيبه وفق تقاليدنا وعاداتنا.. عاداتنا التي تجعل الكرامة فوق كل شيء..

ويا للنذارة، طعم الانسان بلا كرامة..!!

وعلى العموم.. فيكفي التقليدية فخرا انها اصيلة كاصالة العيد..

العيد هذا الذي يجبرك ان تنسى الاحقاد والاشياء الاخرى !!

قولوا لها قلبي غصب لي تجيبة
والله.. وانا مجروح ماني معايد

«بطاقات معايدة»

بندر بن فهد بن سعد «من العايدين يا صاحب الاسلوب المنتظر.. كلما تذكرت تشجيعك لي ازدادت الالفة بيني وبين القلم..

شادي الود:

اثنا عشر شهرا مضت منذ ان نشر آخر حرف لك على صدر هذه الصفحة.. اين انت يا صديقي.. وهي تعتقد انك عادل بذلك !!

عُدْ.. فقد اشتقنا لافكارك البيضاء..!! واقدم لك

وردتين:

احداهما لهذا المنصب الجديد الذي تستحقه..

الحميدي الحربي: والله يا اباحمد.. ان آخر ما تبقى من الصدق يرفض.. الا ان تقاسمنا ورد العيد.. لك وللبياض كل الحب.

سليمان المانع: رغم انني اعرف يا اباشوق انك ستطل على صدر هذه الصفحة.. ورغم انني اعرف انه عندما تشرق الشمس فلا تبين بقية الاشياء العالقة في السماء.. الا انه ووفاء لـ «الاستاذية» اقول لك وللحرف الصادق «من العايدين»..

امي: اعزائي القراء.. اسمحوا لي ان اكون انانيا قليلا.. لاهدي صاحبة هذا القلب المتعب والذي اجبر على استعمال الدواء مدى الحياة.. اسمحوا لي ان اهديها كل عيدي..

المبرقعة: للاخت التي نشرت اول حرف لي «من العايدين»..

«عيني وعيني»

تطيح عيني وانت ما طحت من عيني
انا اغلي عيني عشانك ساكن فيها

الاحاطة فقط

يقول الدكتور: زكي نجيب محمود في كتابه «افكار ومواقف»..

«لا عيب في ان يصدر المرء عن وجدانه فيما يقول شريطة ان يكون على وعي بذلك، وان نكون نحن على وعي به معه، حتى لا يختلط عندنا تصاوير الخيال باحداث العالم. ولكن العيب كل العيب هو فيمن يتصدى لتقرير الحقائق كما تجري..

فيدس في قوله خيوطا من تهاوين الحالمين قد يرضي بها وجدانه، لكنها لا تصور من واقع الامر شيئا. فلئن كانت النظرة الذاتية مطلوبة لمن اراد ان يخرج للناس مكنون نفسه؟ فالنظرة «الموضوعية» للحقائق واجبة على من يتصدى لتلك الحقائق بالعرض الصادق..

وداعية

اعزائي القراء..

ان العيد دعوة مفتوحة للتصافي والتسامح.. فلنفتح قلوبنا للنقاء ولنفتحها للحب ولنحاول ولو مرة نسيان اخطاء الاخرين بحقنا.. فقط من اجل العيد لان العيد الحقيقي هو: انتم.

ودمتم سالمين.. وكل عام وانتم بخير.

هاني خلف الشحيتان

مثل شعبي

عقول الرجال موازين

إجراءات .. (بقية)

من جهود تشكر عليها.

وفي الوقت الذي اكد فيه المسئول المصري التزام بلاده بكل الاجراءات التي تتخذها المملكة العربية السعودية بشأن الحج فقد شدد على احترام موسم الحج وقدسية الحرمين الشريفين ودعا الى عدم استغلال الحج في اعمال لاتمت للحج بصلة وقال (ان الحج ليس للمظاهرات او الخوض في السياسة فهذه امور يجب عدم ذكرها في وقت الحج بل الواجب ان يتفرغ المسلم للعبادة واداء المناسك التي فرضها الله عليه).

ودعا مساعد اول وزير الداخلية المصري جميع الدول الاسلامية الى توعية حجاجها قبل ان يتوجهوا الى الاماكن المقدسة.

وتناول اللواء ابراهيم محرم الخدمات الامنية والصحية التي تحرص المملكة على التوسع فيها عاما بعد عام فقال (ان المشاهد للاعداد الكبيرة من الحجاج كل عام يدرك مدى الجهد المبذول في النواحي الامنية والصحية التي تقدمها المملكة كل عام لضيوف الرحمن على اختلاف جنسياتهم فضلا عن ان هذه الخدمات تفوق قدرة اي دولة في العالم).

وتابع يقول (ان مانشاهده كل عام من الامكانات والخدمات التي تهيؤها المملكة للحجاج يفوق كل التصور فهي تقوم بعمل جليل اكرمها الله به وهو خدمة الحرمين الشريفين التي كثيرا مايردد الملك فهد بن عبدالعزيز انها واجب تعتز به المملكة وشعبها).

واكد ان تجمع حجاج بيت الله الحرام في مكان واحد وزمان واحد يؤدون مناسكهم في يسر وسهولة وبدون عناء او مشقة هو نتيجة للجهد الدؤوب الذي تقوم به المملكة بامكانات فائقة.

واستعرض مساعد اول وزير الداخلية المصري التوسعة الحالية للحرمين الشريفين فاكد انها ستظل مرتبطة تاريخيا باسم الملك فهد بن عبدالعزيز وقال (انها تاتي ضمن الاستعدادات التي تقوم بها المملكة لاستقبال ضيوف الرحمن وبذل المزيد من الراحة والاطمئنان لهم).

وشدد على ان الحجاج المصريين ملتزمون بحرمة الاماكن المقدسة ومناسك الحج وعدم الوقوع في اية ممارسات خاطئة تتنافى وتعاليم الدين الاسلامي الحنيف ومما تجدر الاشارة اليه ان المملكة العربية السعودية اعلنت في اكثر من مناسبة التزامها بقرار تحديد نسب الحجاج الذي اجمعت عليه الدول الاسلامية في المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد بالعاصمة الاردنية في شهر اذار مارس ١٩٨٨م وعدم تجاوزه بحال من الاحوال.

بدأ محاكمة نجل شاوشيسكو بتهم الابادة

ذكرت اذاعة بوخارست امس الخميس ان محاكمة نيكو نجل الدكتاتور الروماني المخلوع نيكولاي تشاوشيسكو بتهمة ارتكاب ابادة ستبدا في ٢٦ ايار مايو.

واوضحت الاذاعة ان المحكمة ستنعقد في سيبيو على بعد نحو ٢٠٠ كيلو مترا الى الشمال من بوخارست والتي كان نيكو امينا عاما للحزب فيها.

وقد يحكم عليه بالسجن مدى الحياة بعدما الغيت عقوبة الاعدام في رومانيا

ونيكو هو اصغر اولاد الدكتاتور السابق عمرا والوحيد الذي اختار العمل السياسي وهو متهم بخاصة بقيادة عملية القمع في سيبيو في كانون الاول ديسمبر التي ادت حسب مصادر القضاء الى مقتل ٩٠ شخصا وجرح ٣٠٠ اخرين.

أكثر من ألف مليون ريال .. (بقية)

تنفقه حكومة خادم الحرمين الشريفين خلال السنوات الماضية في مجال المشروعات التعليمية بلغ حوالي سبعمائة وثلاثة وسبعين مليونا وتسعمائة واربعة وستين الفا وستمائة وثمانية وستين ريالا (٧٧٣،٩٦٤،٦٦٨) ريالا شملت انشاء اكثر من (١٥٥) مشروعا لمرافق تعليمية من مدارس حديثة للمراحل الدراسية الثلاث وعدد من الوحدات الصحية المدرسية ومكتبة عامة ومستودع مركزي ومبنى خاص لادارة التعليم بمنطقة المدينة والذي تم الانتقال اليه مؤخرا الى جانب ترميم وصيانة عدد من المرافق والمنشآت التعليمية في المدينة والمناطق التابعة لها.

ومن ناحية اخرى قال مدير منطقة المدينة المنورة التعليمية انه تم رفع دراسات متكاملة لوزارة المعارف حول اكثر من (٧١) مشروعا جديدا لاعتمادها بتكاليف اجمالية تبلغ حوالي مائتين وعشرين مليونا من الريالات (٢٢٠) مليون ريال اضافة الى تنفيذ اعمال الترميم لعدد من المدارس والمرافق الاخرى بتكلفة تصل الى اثنين وعشرين مليون ريال.

واكد الجوادي ان تنفيذ هذه المشروعات جاء استجابة لاهتمامات رائد النهضة التعليمية في هذا الوطن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز انطلاقا من حرصه رعاه الله على بناء الانسان السعودي الذي يحظى برعاية كريمة لتوفير الرفاهية والرخاء لأبناء هذا الوطن.

خطة امريكية (بقية)

العميلة ان الرئيس العميل للسوفييت نجيب الله امر بالغاء حالة الطوارىء السارية في البلاد منذ شباط فبراير الماضي ابتداء من منتصف ليل امس الخميس.

واوضح المتحدث ان نجيب الله وقع مرسوما خاصا لهذه الغاية وعين لجنة من ١٥ عضوا برئاسة نائبه عبدالرحيم حرتيف وكلفت اللجنة بالدعوة قبل نهاية ايار/ مايو الحالي الى عقد جمعية كبيرة (لويا جيرغا) تقوم بتبني اصلاحات دستورية هامة بهدف وضع حد للحرب الاهلية الدائرة منذ ١١ عاما.

وكانت السلطات الافغانية الشيوعية العميلة اعلنت الاثنين الماضي ان حالة الطوارىء سترفع في ٢٠ ايار مايو الجاري

جعجع .. (بقية)

ومضى قائلا (اذا لم يقوم العماد عون بهذه الخطوة عليه ان يتحمل مسئولية كل ما يحدث في البلاد وكل ما سيحصل يوميا وكل ما سينتج عن هذه الازمة وان يتحمل مسئولية كل قتيل يسقط وكل جريح يصاب وكل حي يعطش وكل مواطن يهجر وكل منزل يهدم لانه يقف عائقا).

وافاد مراقبون ان الوضع الامني كان هادئا صباح امس الخميس في المناطق الشرقية المسيحية وقد تخللته بعض الاشتباكات المتفرقة والقذائف الصاروخية دون الابلاغ عن اصابات.

وفي منطقة داريا القليعات وهي منطقة قتال رئيسية في المعارك الدائرة بين جنود العماد عون والميليشيات المسيحية شمال شرقي بيروت لايزال حوالي ١٥٠ شخصا ومعهم حوالي ٢٠ رجل دين معتصمين في خيمة اقيمت في الهواء الطلق ووسط جو بارد.

ويطالب الاهالي بوقف القتال وعودة السلام الى القليعات وجميع المناطق اللبنانية.

وكانوا قد بداوا اعتصامهم يوم الثلاثاء الماضي اثر هدنة جزئية في المنطقة بدات يوم السبت الماضي.

وقد زار المعتصمين البطريرك مار نصر الله بطرس صفير بطريرك الموارنة مرتين.

بحث مباحثات مبارك (بقية)

المصري ان الزعيمين بحثا بتعمق كافة القضايا على الساحة العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية وحالة اللاسلم واللاحرب بين العراق وايران والتهديدات الاسرائيلية للعراق فضلا عن تاكيدهما لحرصهما على تنقية اجواء العلاقات العربية - العربية.

وفي اجابة اخرى عن سؤال آخر حول القمة العربية الطارئة التي دعت لها منظمة التحرير الفلسطينية قال وزير الاعلام المصري لـ « الجزيرة » ان موقف مصر يؤكد على اهمية هذه القمة في مثل هذه الظروف، ولايهمنا مكان انعقادها بقدرما تهمنا النتائج التي ستسفر عنها.

وفي اجابة اخرى عن سؤال حول احتمال انضمام سوريا لعضوية مجلس التعاون العربي الرباعي قال صفوت الشريف ان مجلس التعاون العربي مفتوح الابواب امام اي دولة عربية ترغب في الانضمام اليه واضاف ان دخول سوريا في المجلس سيكون دعما له الا ان ذلك يشترط التشاور والموافقة من الدول الاعضاء في المجلس طبقا لميثاقه.

السودان يطلب .. (بقية)

لتطورات الأوضاع الأخيرة في بلاده.. واضاف المصدر في تصريحه: ان عقد القمة المصغرة يجيء بطلب من السودان وافقت عليه الدول المشاركة. ويأمل الفريق عمر حسن البشير رئيس مجلس ثورة الانقاذ الوطني التوصل الى تصور موحد في ضوء المبادرات التي سبق ان تقدم بها رؤساء الدول الأربع لوضع حد لحرب جنوب السودان التي دخلت عامها الثامن وعقد جولة مفاوضات جديدة بين الحكومة والمتمردين في زائير.

ومن جهة اخرى علمت «الجزيرة» ان الحكومة السودانية كلفت فريق عمل يضم عضوى مجلس الثورة العميد عثمان احمد حسن رئيس اللجنة السياسية بالمجلس والعقيد محمد الأمين خليفة رئيس وفد الحكومة للمفاوضات مع المتمردين بالاضافة الى عدد من المستشارين لاعداد رد من الحكومة على ايضاحات طلبتها الادارة الامريكية حول مبادرة تقدمت بها في وقت سابق لاحلال السلام في جنوب السودان. وابلغت مصادر مطلعة «الجزيرة» ان واشنطن طلبت مجددا موافقة الحكومة السودانية على ما تضمنته المبادرة بخصوص الفصل بين قوات الحكومة والمتمردين تحت اشراف مراقبين دوليين لوقف اطلاق النار بين الطرفين وان يترك امر اصدار تشريعات جديدة وتحديد شكل الدولة للمؤتمر الدستوري الذي تشارك فيه القوى السياسية بالبلاد بما فيها حركة المتمردين كما طلبت واشنطن ردودا واضحة حول مسالة قيام نظام الحكم في البلاد على اساس التعددية السياسية.

ويذكر ان الخرطوم كانت قد تحفظت على قبول هذه المقترحات التي جاءت ضمن المبادرة الامريكية.. وقد سلم السفير الامريكي في الخرطوم ريتشارد شيك طلب الايضاحات للفريق عمر البشير يوم الثلاثاء الماضي في انتظار تعليق الحكومة عليها.

ضد العنصرية في فرنسا
البرلمان الفرنسي يتبنى مشروع قانون تقدم به الشيوعيون

باريس/ا ف ب - تبنت الجمعية الوطنية الفرنسية في قراءة اولى صباح امس الخميس مشروع قانون تقدم به الشيوعيون يستهدف منع اي عمل عنصري او معاد للسامية او للاجانب وتمت الموافقة على المشروع باكثرية ٣٠٧ اصوات مقابل ٢٦٥.

وحصل المشروع على اصوات ٣٠١ نواب من اصل ٥٧٣ ادلى منهم ٥٧٢ باصواتهم بينما تبلغ الغالبية المطلقة ٢٨٧ صوتا.

وصوت الاشتراكيون والشيوعيون وحدهم الى جانب المشروع بينما وقفت ضده المعارضة (اليمين والوسط)

الصيام الواجب في غير رمضان .. (بقية)

لا يظهر على اللسان ولا يفعل فتكتبه الحفظة انما هو نية في القلب. وقد شرع التنفل به فيستحب صيام ثلاثة ايام من كل شهر لما في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعبدالله بن عمرو (صم من الشهر ثلاثة ايام. فان الحسنة بعشرة امثالها وذلك مثل صيام الدهر كله).

قال شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله. مراده ان من فعل هذا حصل له اجر صيام الدهر بتضعيف الاجر. والافضل ان يجعل هذه الثلاثة ايام البيض. الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر من الشهر. سميت بذلك لان لياليها كلها مقمرة. لما روى ابو ذر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له (اذا صمت من الشهر ثلاثة ايام فصم ثلاثة عشر. واربعة عشر وخمسة عشر) رواه الترمذي وحسنه ورواه غيره من طرق متعددة.

ويسن صوم يوم الاثنين والخميس من كل اسبوع لقوله صلى الله عليه وسلم: (هما يومان تعرض فيهما الاعمال على رب العالمين واحب ان يعرض عملي وانا صائم) رواه احمد والنسائي.

وكان النبي صلى الله عليه وسلم يصومهما فسئل عن ذلك فقال ان اعمال الناس تعرض يوم الاثنين والخميس. ويستحب صيام ستة ايام من شهر شوال لحديث (من صام رمضان واتبعه بست من شوال فكانما صام الدهر) اخرجه مسلم وقوله صلى الله عليه وسلم (كانما صام الدهر) لان الحسنة بعشرة امثالها. فرمضان بعشرة اشهر وستة ايام عن شهرين فهذه اثنا عشر شهرا في الاجر والثواب وهي سنة كاملة. ويستحب ان يصومها في اول الشهر او وسطه او اخره. وان يصومها متتابعة او متفرقة. لكن المبادرة بها بعد العيد وتتابعها افضل. لان ذلك مبادرة الى الخير. وكره بعض العلماء صيام الست من شوال. قال النووي رحمه الله (وكرهه مالك وغيره وعللوه بانه ربما ظن وجوبها وهو باطل لانه في مقابلة السنة الصحيحة الصريحة. ولا تترك السنة لترك بعض الناس او اكثرهم او كلهم لها ويلزم ذلك في سائر انواع الصوم وغيره المرغب فيه ولا قائل به).. انتهى.

وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه.

كلمة الجزيرة ..(بقية)

فضاء واطباء وتبني صروحا صناعية تنافس في اكبر اسواق العالم.. وتتواصل مسيرة الخير لتكمل البناء.. وتؤكد نجاح استراتيجية العطاء ونموذجية التجربة.. وما رفعه وزير المالية والاقتصاد الوطني الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي العهد من تقرير سنوي عن بنك التسليف السعودي ما هو الا بعض الارقام التي تؤكد حقيقة ما قدمته وتقدمه حكومتنا الرشيدة لابنائها المواطنين التزاما منها بعهد تجاه ابنائها وتكريسا لتوجيهات القائد الأب خادم الحرمين الشريفين الذي جعل من بناء الانسان السعودي محور اهتمامه وجل جهوده.. ومن ثم انطلقت مسيرة العطاء تتخذ من كتاب الله وسنة رسوله دعامة اساسية وسياجا واقيا.

● الاحساء/ تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو محمد وابراهيم وصالح ابناء عبد العزيز الحافظ طالبين اثبات مساحة السهم الجنوبي من العقار المسمى الصبيخات الواقعة في قرية الرميلة الايل اليه بموجب الصك رقم ٥٩ في ١٣٩٥/٥/٨هـ شمالا يحده المشروب بطول ٤٠.٥م شرقا يحده المنجى بطول خط به انكسار قليل يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ٢١.٤٠م ثم ينكسر قليلا في اتجاه الجنوب الغربي بطول ٢٣.١٨م ثم ينكسر في نفس الاتجاه بطول ٢٦.٤٠م جنوبا يحده المنجى بطول ٣٥م غربا يحده وقف عبد الله الحافظ بينهما رسمة بطول خط به انكسار قليل يبدأ من الجنوب الى الشمال بطول ٢٠.٤٥م ثم ينكسر قليلا في اتجاه الشمال الغربي بطول ٢٥م ثم ينكسر في اتجاه الشمال الشرقي بطول ٩.٩٥م ثم ينكسر شمالا بطول ١٠.٢٠م ومساحته ٢٦١١.٩٩م٢ السهم الشمالي من العقار المسمى الصبيخات والعائد الى محمد وابراهيم وصالح ابناء عبد العزيز الحافظ الواقع بطرف الرميلة بموجب الصك رقم ٥٩ في ١٣٩٥/٥/٨هـ شمالا يحده طريق بعرض متوسط ٢.٥٠م بطول ٤٠.٤٠م شرقا يحده ملك المذكورين بينهما رسمة ودوسة بطول ٥٥.٦٥م جنوبا يحده الرسمة بطول ٣٥.٣٠م غربا يحده حاليا حرم مشروع الري والصرف بعرض ١٥م بطول ٦١م ومساحته ٢١٩٨.٢١م٢ وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● الاحساء/ تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو صالح وابراهيم ومحمد ابناء عبد العزيز الحافظ طالبين اثبات ابعاد ومساحة السهم المسمى ابو المجانيز والسهم المسمى الطويل والصفح الشرقي والسريحة من العقار المسمى الصبيخات الواقع في قرية طرف الرميلة الايل له بموجب الصك رقم ٤٨٢ في ١٣٦٣/٥/١٥هـ صادر من محكمة الاحساء تتقسم الاسهم الى قطعتين بعد مرور المشروع كالاتي: قطعة شرقية وقطعة غربية اولا: القطعة الشرقية: شمالا يحدها طريق بعرض متوسط ٢.٥٠م بطول ٣.٨٠م شرقا يحدها طريق بعرض متوسط ٢.٥٠م ويتمه العصفورية بطول خط منكسر يبدأ من الشمال مائلا قليلا جهة الجنوب الشرقي بطول ٩.٧٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٣.٤٥م ثم ينكسر شرقا بطول ٢.٦٥م ثم ينكسر جنوبا بطول ٢٧.٢٥م جنوبا يحدها رسمة بطول ٥.٢٠م غربا يحدها حرم مشروع الري والصرف بعرض ١٥م بطول ٥٠.٤٥م وقد بلغت مساحتها ٣٩٣.٥٢م٢ ثانيا: القطعة الغربية: شمالا يحدها طريق بعرض متوسط ٢.٥٠م بطول خط منكسر يبدأ من الغرب الى الشرق بطول ١٩.٥٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ٤.٢٠م ثم ينكسر غربا بطول ٤٧م شرقا يحدها حرم مشروع الري والصرف بعرض ١٥م بطول ٥٧.٤٥م جنوبا يحدها رسمة ويتمها السهم الجنوبي ملك المذكورين بينهما مشروب (مسقى(ويتمه وقف عبد الله الحافظ بينهما مسقى الوقف بطول خط منكسر يبدأ من الشرق الى الشمال الغربي بطول ٣٣.٣٠م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٤٠.٥م ثم ينكسر غربا بطول ١١.٩٢م ثم ينكسر في نفس الاتجاه بطول ٢٧.٤٥م ثم يميل قليلا جهة الشمال الغربي بطول ١٣م ثم ينكسر في نفس الاتجاه بطول ١١.٤٥م غربا يحدها حرم مشروع الري والصرف بعرض ١٥م ويتمه السهم الشمالي ملك المذكورين بينهما رسمة ويتمه الشطيب الشمالي ملك المذكورين بينهما رسمة ودوسة بطول خط منكسر يبدأ من الجنوب الى الشمال بطول ٣٦.٩٧م ثم ينكسر شرقا بطول ٦٠.٨٠. ثم ينكسر شمالا بطول ٥١.٦٥م وقد بلغت مساحتها ٦٠٩٢.٢٣م٢ وبلغت المساحة الاجمالية ٦٤٨٥.٧٥م٢ وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن بدر محمد عبد الرحمن الرفاعي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٦٦٠٠١٠٦ تاريخ ١٤٠٧/٢/١هـ سجل ينبع قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ينبع أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● عنيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن مساعد عبد الله بن علي السناني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٦٤٦٧٢٣٥ مصدرها عنيزة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في عنيزة أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● مكتب الزلفي/الحفر/ يعلن مشاري قريان سلامة الرويلي عن فقد لوحة سيارة داتسون سيدان ٢٠٠ ال م٨٤ رقم ٢٧٧٦٩٠ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

● مكتب الزلفي/الحفر/ يعلن فهد فهيد عوض الشمري عن فقد لوحة سيارة ميتسوبيشي جالنت رقم ٧١٨٦٣٩٢ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

● الاحساء/ الحمد لله وحده وبعد تعلن رئاسة محاكم الاحساء بانه تقدم للمكتب القضائي بها رقم ٨ ورثة المواطن علي بن احمد بن علي الخوفي طالبين اثبات ابعاد وحدود ومساحة المقسم الغربي المبني بالبناء العربي المفرز من البت الواقع بالصالحية بالاحساء المملوك لمورثهم بموجب الصك الصادر من كاتب عدل الاحساء برقم ١/٢٢٠ عام ١٣٩٤هـ وحدوده وابعاد ومساحته الحالية كما يلي: شمالا النافذ بعرض متوسط ٥.٥٠م بطول ١٢م جنوبا بيت محمد ابراهيم الحسن بطول ١١م شرقا بيت احمد علي الخوفي بطول ١١.٦٠م وغربا بيت عبد الله صالح المحارفي بطول ١١.٧٠م ومساحته الاجمالية ١٣٣.٤٣م٢ بزيادة عن المتبقي بالصك قدرها ٢.٨٩م٢ فمن لديه معارضة مراجعة المحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخ اعلانه وصلى الله على محمد وعلى اله وصحبه وسلم.

● عرعر/ يعلن محمد ديب الحمصي عن فقدان استمارة سيارة هوندا موديل ٨١م رقم ١٥٤٩٢٩ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

● الرس/ يعلن عبد الرحمن السليمان المحمد الحربي عن فقد رخصة محل رقم ١٦٥١ تاريخ ١٤٠٨/٨/٤هـ صادرة من بلدية مدينة الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية مدينة الرس وله الشكر.

● القويعية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن محمد عبدالله عباس المقرجي العتيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالقويعية رقم الحفيظة ١٨٣٦٥ تاريخها ١٤٠٨/١١/٧هـ مصدرها ثادق رقم البطاقة ١٠١٦٠٤٦٠٨٦ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القويعية أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● مكتب الزلفي/ يعلن عبدالله سليمان عبدالله الاومير عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٧ رقم ٤٣٥٧٠٣٣ صادرة من مرور الزلفي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي وله الشكر.

● يعلن محمد ناصر المناع عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٨٨٧٤٨٥٩٨ تاريخ ١٤٠٦/٨/٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن بتال بن مشيلح الحربي عن فقد استمارة سيارة هايلكس م٨٤ رقم ٤٢٦٠٩٨٣ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد ناصر عبد الله اليماني عن فقدان بطاقة عمل رقم ١٥٥٠٧ بتاريخ ١٤١٠/٤/٨هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مستودع السبتي بالرياض هاتف ٤٠٢٣٦١٢ وله الشكر.

● يعلن دولار خان عبد القيوم باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٣٦٤١٢٦٨٨١ تاريخ ١٤٠٩/١٢/٢٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● رماح/ يعلن محمد بن سعد بن رشيد السبيعي عن فقد لوحة سيارة جيب تايوتا م٨٧ رقم ٤٢٤٠٦٦١ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● رماح/ يعلن ذعار مبارك بن حصن الدوسري عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا م٨٦ رقم اللوحة ٤٣٣٠٢٨٣ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الجوف/ يعلن عبيد مفلح خلف الفراس عن فقد شهادات معهد معلمين الصف الاول عام ٩٥/٩٤ والصف الثاني عام ٩٦/٩٥ صادرة من ادارة التعليم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بالجوف.

● مكتب الافلاج/يعلن فتحي احمد سعد مصري الجنسية عن فقد دفتر الاقامة رقم ٢٠٣٠٦٦٣٦٨٢ الصادر من ادارة جوازات الخرج بتاريخ ١٤٠٩/٥/١٠هـ وكذا رخصة قيادة عمومي باسمه صادرة من مرور الخرج وكذلك بطاقة بترومين صادرة من بترومين السليل فعلى كل من يجدهم يسلمهم الى محطة الخليج المركزية بالافلاج بالخرفة او الاتصال بهاتف ٠١٦٨٢٠٧٣٤ وله الشكر.

● يعلن يحيى محه يحيى الجيزاني عن فقد صك رقم ٧/٢٣١ تاريخ ١٣٩٧/٣/٩هـ صادر من كتابة عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الرياض الاولى او الاتصال بهاتف ٤٠٤٢٠٠٠ تحويلة ٤١٦ او ٤١٠ وله الشكر.

● تعلن مؤسسة البراق للمقاولات عن فقدان اقامة مكفولها جانس خان محمود باكستاني الجنسية رقم الاقامة ٢٠٣٧٠٨٢٤٦٤ صادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤١٠/١/١٣هـ والتي فقدت بمكة المكرمة الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال بهاتف ٢٣١٧٤٠٥.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن خميس سالم عبدالله السالم مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في مكة رقم البطاقة ١٠١٣٢٥٩٥٦٧ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● الطائف/ يعلن محمد آدم احمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٧٨٣٤٢٣٨ صادرة من الطائف في ١٤٠٩/٣/٨هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات الطائف وله الشكر.

● تبوك/ يعلن حسن احمد عبده حمدي جندي رقم ٢٠٠٧٧٧/٢٤١ بصيانة القاعدة الشمالية الغربية التخزين عن فقد بطاقته الشخصية العسكرية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها بتبوك وله الشكر.

● الطائف/ يعلن سعد فرج ناصر البيشي عن فقد لوحة سيارة نيسان سيدان م٨٠ رقم ٢٢٢٥٠٤٧ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● مكة المكرمة/ يعلن محمد محمود ولد المهدي موريتاني الجنسية عن فقدان رخصة اقامة رقم ٤٣٥١٨/ف تاريخها ١٤٠٩/١١/١٧هـ مصدرها مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات العاصمة المقدسة وله الشكر.

● ابها السعادة/ تعلن المحكمة الشرعية بظهران الجنوب بانه تقدم اليها المواطن عوض بن علي بن محيوب ال سعدين بانهاء قال فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه هو وشركاه بيت مكون من دورين وحوشه يقع في قرية الطلحة ضواحي ظهران الجنوب المحدودة من الشمال والجنوب والشرق شوارع ومن الغرب ملك المنهي ويطلب اثبات تملكه هو وشركاه لهذا البيت وحوشه فعلى كل من لديه معارضة في طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

● مكتب بريدة/ يعلن عبدالله بن سليمان السويد عن فقد لوحة سيارة ايسوزو نصف نقل رقم ٤٨٨٧٧١٩ نقل السعودية ٨٧ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بريدة وله الشكر.

● تبوك/ يعلن خالد عباس واكد فلسطيني الجنسية عن فقدان جواز سفره برقم ٩٩٢٠٩ صادر من بيروت بتاريخ ١٩٨١/١١/٢م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات تبوك او الاتصال بهاتف ٤٢٢٥٢٨٦ بتبوك وله الشكر

قصيدة الرثـــاء

مـاذا استفاد القارىء من نشرها؟

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

تعقيبا على ما كتبه خالد المحمد الصقر في عدد الجزيرة رقم ٦٤١٢ في ١٤١٠/٩/٢٤هـ تحت عنوان (أكرر ما قاله المحرر حاول مرة أخرى) والذي عقب فيه على موضوع/ ماجد نايف الجدوع الغبيوي في عدد الجزيرة رقم ٦٤٠٣ في ١٤١٠/٩/١٥هـ تحت عنوان (هذه القصيدة ما رأيكم بها) ومن قراءتي للموضوعين اتضح لي ان المقال الأول قد اقحم ونشر في صفحة (عزيزتي الجزيرة) والا فماهو المبرر لنشر هذه القصيدة.. كما ان من اهدافها طرح ومناقشة المواضيع التي تهم المجتمع.. وموضوع نشر قصيدة أو عدم نشرها لا يهم قراء صفحة (عزيزتي الجزيرة) لأن الموضوع شخصي وهم لا ناقة لهم فيه ولا جمل.. كما انهم قد سئموا المهاترات والاتهامات التي تطرح جزافا في اعداد سابقة من صفحة (عزيزتي الجزيرة). وكان من الممكن للأخ/ ماجد ان يعرض موضوع رفض نشر قصيدته في صفحة (التراث) على رئيس التحرير حتى يتمكن من معرفة رأي محرر صفحة (التراث) والمهتمين بالشعر الشعبي ويقرر على ضوء ذلك ما اذا كانت القصيدة تصلح للنشر أم لا وبهذا يرتاح هو ويريح قراء الصفحة من هذا الجدل العقيم الذي مجته اسماعهم. ولذا ارجو واكرر الرجاء للاستاذ محمد العبداللطيف المشرف على صفحة (العزيزة) ان يوقف نشر مثل هذه الترهات والمنازعات التي تؤذي مشاعر واذواق عشاق الصفحة.. ارجو للجميع الهداية والتوفيق.

محمد عبدالله الفوزان

بلدية الغـاط

الحجز على الخطوط السعوديـة..

اقـتراحك لايحـل المشـكلة

عزيزتي الجزيرة:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد..

في بداية حديثي ارفع اسمى التبريكات الى مقام خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين والاسرة المالكة والى جميع القائمين على هذه الجريدة والى جميع الأخوة القراء الاعزاء والى الامة العربية والاسلامية بمناسبة عيد الفطر المبارك اعاده الله علينا وعليكم وعلى الجميع بالخير والبركات وبعد.

قرات ما سطره قلم الاخت مي محمد حمد الخرج في عدد الجزيرة رقم ٦٤١٤ الموافق ١٤١٠/٩/٢٦هـ حول موضوع الحجز على الخطوط السعودية ومن خلال ذلك اطلعت على اقتراح الاخت مي برفع رسوم المكالمات على الحجز المركزى بعشرة ريالات لكل دقيقة والتي تعتقد الاخت انه ربما يساعد في حل هذه المشكلة. ولكنها بذلك تناست احد الجوانب الاخرى والتي اعتقد انها تلغي هذا الاقتراح حيث ان رفع رسوم المكالمات الى الحجز المركزي سوف يضحي في نفس الوقت بالاشخاص الذين يستخدمون الهاتف للحجز وذلك بقصد السفر الاكيد وليس تلاعبا منهم حيث ان الحجز عن طريق الهاتف سوف ياخذ وقتا لا باس به في الغالب من حيث اختيار موعد الرحلة المناسب ورقم الحجز وموعد العودة وعدد المقاعد واسماء الاشخاص وغير ذلك مما قد يطيل المكالمة فبذلك يكون مكلفا على المتصل.

وفي نفس الوقت لو فرضنا ان احد الاشخاص اراد الغاء الحجز فانه سيتكاسل في ذلك لانه سوف يكلفه مبلغا اضافيا مما قد يجعله يصرف النظر عن عملية الالغاء.

وان كان لي راي في ذلك فاعتقد ان الاشخاص الذين يكونون داخل المدن والتي غالبا يكون فيها مكاتب للخطوط السعودية يعطى مهلة لاستخراج التذكرة قبل موعد السفر بيومين مثلا على الاقل وبذلك تضمن ان هذا الشخص عازم على السفر والا يلغي الحجز اليا.. واعتقد انه سيكون معه متسع من الوقت لذلك. واذا فرضنا انه لم يسافر وقد استخرج تذكرة واراد ان يسترجع قيمتها يتم خصم جزء من قيمتها بسبب حجزه مقعدا احق به غيره.

اما الاشخاص الذين يكونون خارج المدن فيتم اعطاؤهم فرصة حتى قبل موعد الرحلة بساعات واذا لم يتم حضورهم خلال موعد معين يتم استبدالهم بالاشخاص الذين حجزوا عن طريق الانتظار والتي اعتقد ان هذه الطريقة سوف تقل ولكن لن تنهي المشكلة وان كان الوعي عن طريق الاشخاص بهذه المشكلة هو الحل الجذري لذلك.

والله من وراء القصد

عبدالعزيز محمد عايد القزلان

ضرية

دور التلفزيون بغلاء المهور

جهـود التلفزيـون لاتحتـاج لشهـادتي

عزيزتي الجزيرة:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

حظيت بمطالعة ما خطه يراع اخونا العزيز/ عبدالله الرزيحي في العدد ٦٤٠٧ معقبا على موضوع نشر لي في العدد ٦٣٨١ حول قيام التلفزيون بعرض مشكلة غلاء المهور بالشكل المطلوب.. وحيث ان صدر عزيزتنا الغالية قد اتسع لهذا الكم الهائل من الرسائل والموضوعات فانا كلي رجاء بحدوه الأمل في الاستاذ/ محمد العبداللطيف المشرف على هذه الصفحة بأن يجعل موضوعي هذا يرى النور وذلك من باب حرية إبداء الراي وحق الدفاع عن الكلمة الصادقة بالدليل القاطع والتوضيح الشامل لكل ملتبس ومبهم.

أخي العزيز/ حينما أطلعت على تعقيبك ترددت كثيرا في الرد، والسبب أنك لم تثبت ان التلفزيون لم يتناول قضية غلاء المهور بل اكتفيت بمخالفة الراي دون الاثبات لذلك الرد المعاكس منك. فكنت أتمنى ان تضيف الى الموضوع شيئا جديدا لم نتطرق اليه، ولكن لم يحدث ما تمنيت من مقالتك!!

أخي العزيز: ما ذكرته بأنني أتيت بمعلومة جيدة!!

واضح القصد منه، وعلى كل ما اثبت به الجميع على علم وإدراك به بل أن ما ذكرته شيء مادي ومحسوس لمسه كل من شاهد (الرائي) وأجزم بأنك وغيرك على بينة منه.

أخي العزيز: الموضوع أسمى واكبر من كلمة (لخالف) وكلمة (اوافق)! فمشكلة (غلاء المهور) طرحت على صدر هذه الصفحة لمحاولة إيجاد حل لها. اخي من كل متابع للرأي، فأنا لم آت بشيء جديد لم يسبقني اليه أحد!! العزيز: لقد تابعت هذه المشكلة منذ بدايتها ولزمت الصمت واكتفيت بقراءة ما يكتب عنها في (العزيزة)، اقول اكتفيت بالقراءة ولم أساهم في حل هذه المشكلة.

أخي العزيز، إبان متابعتي لهذه القضية استوقفني ما كتبه/ أحمد المحمدي حيث شاهدت قلمه يجرد تلفزيوننا العزيز من مشاركته في غلاء المهور وحيث ان امانة القلم تطلب وواجب الضمير يحتم توضيح وتبيين الحقيقة، فقمت بتوضيح ذلك للجميع مستندا الى ادلة مادية لا تحتمل المراء، ولم اتهج نهج مخالف تعرف، بدون دلالة ولا بصيرة! أخي العزيز: التلفزيون السعودي شارك في هذا الموضوع عن طريق عدة برامج ومسلسلات منها على سبيل المثال لا الحصر.

برنامج «منكم وإليكم» وبرنامج «نور وهداية» وبرنامج «دامت الأفراح». هذا خلاف بعض البرامج والمسلسلات التي يعرفها المشاهدون للرائي.

أخي العزيز، ما قدمه التلفزيون لا يحتاج البته لشهادتي او لنكرانك. فما يقدمه حقيقة ثابتة ليست من المتغيرات ولا من الأمور التي يدخل فيها اجتهاد الرأي.

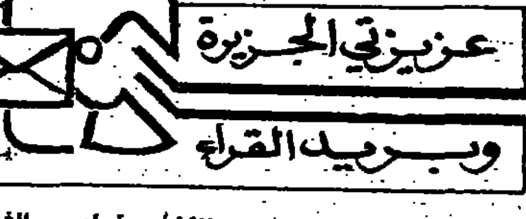
اخي العزيز، المسلسلات التي عرضت هذه المشكلة صحيح بأنها غير محلية ولكن يكفي أنها عالجت هذه القضية بشكل أو بآخر.

أخي العزيز، فعلا «غلاء المهور» أخذ حجما كبيرا بالغنا فيه من ناحية النقاش، لذلك ارجو توقيفه فقد اعطيناه حقه من المشاركة والحوار.

اخي العزيز، لك رأيك وما كتبت ولي رأي وما اكتب واختلاف الراي لا يفسد للود قضية مع تمنياتي لك ولجميع القراء بالتوفيق.

منصور حمود البراق العتيبي

جدة



الأخت/ فاطمة ناصر/ جامعة الملك سعود:

قضية سفر الشباب وعلاقتها بالزواج من الموضوعات التي سبق نشرها وطرحت لذلك اعتذر لك عن نشر تعقيبك. لك التحية.

الاخ/ مبروك ناصر الدوسري/ الرياض.

يبدو انك كنت مستعجلا جدا فلم يكن خطك بالشكل المطلوب اعتذر لك فلم استطع قراءة رسالتك. لك التحية.

الاخ/ ناصر الفهد/ الرياض.

احلت طلبك توفير خدمات بلدية لحي الروضة بالرياض الى زاوية (سؤال) بالصفحة الأخيرة حيث مكانها المناسب لك التحية.

الاخ/ منصور محمد الراشد/ الرياض.

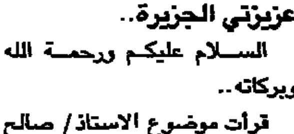
مظاهر العيد كما تعرف من الموضوعات المكررة سنويا لذلك اعتذر عن طرح الموضوع هذه المرة. لك التحية.

● مكتب الخرج/ تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المدعوة منيرة مبارك مسلط بن مطيران مضافة مع زوجها حامل حفيظة نفوس رقم ١٩٢٨٠ بتاريخ ١٣٩٢/٩/١١هـ سجل الخرج طالبا تصحيح اسم جدها من مسلط الى محمد بحيث يكون اسمها بعد التصحيح منيرة بنت مبارك بن محمد بن مطيران فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

● مكتب الخرج/ يعلن محمد لطيف خالد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٤٩٧٠٣٣٣ صادرة من جوازات الخرج بتاريخ ١٤٠٩/١٢/٣١هـ وبطاقة عسكرية صادرة من القاعدة العسكرية بالخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز شرطة وله الشكر.

الدراسة بالكليات المتوسطة

تطبيق نظام البكالوريوس يؤهل الطالب جيدا



عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

قرأت موضوع الاستاذ/ صالح ابوعمران الشهري المنشور بعدد الجزيرة رقم ٦٤٠٥ وتاريخ ١٤١٠/٩/١٧هـ وتحت عنوان (الكليات المتوسطة وهذه الاقتراحات).

حول هذا الموضوع أود ان أقول ان عملية تطبيق نظام البكالوريوس في الكليات المتوسطة محاولة جادة لاعداد وتأهيل معلمي المرحلة الابتدائية تأهيلا تربويا وعلميا جيدا، وخطوة طيبة في دفع عجلة التعليم بالمملكة.. اما عن مقترحات الاستاذ الشهري في الموضوع الآنف الذكر فيمكن مناقشتها على النحو التالي:

١ـ ذكر من ضمن الاقتراحات ان مادة أصول التربية العامة (١٠١ ت) يجب ان تكون مدتها ساعتين بدلا من ساعة واحدة، والواجب إلغاء هذه المادة لسببين رئيسيين: الأول التشابه الكبير بين مفردات هذه المادة، ومفردات مادة أصول التربية الاسلامية (١٠٢ ت) وأرى ان يكتفى بواحدة منهما.. والسبب الثاني زيادة عدد ساعات الدراسة بالكلية المتوسطة من مثيلاتها في الجامعات حيث ان عدد الساعات المعتمدة بالكلية المتوسطة في برنامج البكالوريوس (١٤٩) ساعة بينما عدد الساعات بالكليات الاخرى في الجامعات لا يتجاوز (١٣٠) ساعة.

ولا أدري لماذا تحيزك لمادة أصول التربية العامة دون بقية المواد الأخرى..!

٢ـ كما ذكر من ضمن اقتراحاته. ضرورة مراعاة ان لا يسجل الطالب أي مادة في المستوى الثاني تحمل رقم (٢٠٠) قبل انهاء المستوى الأول وكذلك ان لا يسجل أي مادة في المستوى الثالث تحمل رقم (٣٠٠) قبل اجتيازه المستويين السابقين، وعزا أسباب ذلك للتفريق بين الطلبة في المستويات الثلاثة.

ولا ارى في ذلك ضرورة كما يراها، فمتى أخذ الطالب متطلب مادة ما فله الخيار ان يسجل مابعدها في اي مستوى وان كان لم يجتز في المستوى الأول، لكي ينوع الطالب في دراسته ولا يقتصر على مواد معينة ربما لا يكون لديه الرغبة والميل السيكولوجي لها.

كما ان اجبار الطلبة على التدرج في المستويات يؤدي الى تكدس اعداد الطلبة في مستوى دون الآخر، وبالتالي يؤدي ذلك الى نوع من عدم التنسيق والتنظيم وتنعكس سلبيات كل ذلك على الطالب.

وفي الختام أسأل الله ان يعلمنا ما جهلنا وان ينفعنا بما علمنا.

فهد محسن العنزي

الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض

برامج التلفزيون والكوميديا

عزيزتي الجزيرة:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

لقد لفت انتباهي ما خطه قلم الاستاذ الفاضل عبدالله القرعاوي في جريدتكم الغراء في عددها الصادر يوم الاربعاء الموافق لـ ١٦ رمضان ـ ١٤١٠هـ وذلك في (مساحة للتفكير) وكان موضوعه حول برامج التلفزيون وأنا أؤيد ما قال تأييدا كاملا حول انحصار الكوميديا المحلية في اطار الصراخ والحركات السخيفة التي لا تضحك حتى الأطفال مع أنه بامكان التلفزيون السعودي تقديم برامج محلية افضل بكثير من تلك التي عرضت علينا في هذا الشهر الكريم عبر القناة الأولى ومما يثبت ذلك هو الاقبال الشديد على المسلسل الكويتي (العائلة) لانه جمع ما بين المشكلة الاجتماعية والفكاهة ببعض الحركات العفوية اما مسلسل (خزنة) المحلي فهو لم يقدم حتى عرضا واضحا للمشكلة التي يعالجها بالاضافة لانعدام الكوميديا فيه.

أما عن انعدام الكوميديا في مسلسل (خزنة) فهذا لا يعني انعدامه في جميع المسلسلات المحلية بل بالعكس فنحن نملك طاقات شابة عظيمة وجيدة لكن نحتاج للجهد الذي به نستطيع التوصل للممثل الذي هو بالفعل يضبط ويتقن الاداء أو العمل الكوميدي.

ومن الاشياء التي لفتت وجذبت انتباهي اكثر ان القناة الثانية تحفل بكثير من البرامج المنوعة الممتعة منها العلمي والثقافي والاجتماعي ولديها من البرامج ما يجعلها تتفوق به عن القناة الأولى.

نجلاء السويّل

جامعة الملك سعود

هوامش صحفية

تكتبها اليوم: نورة البياهي

بعض الكتابة

الكتابة قد تكون تجسيدا للحظة يعيشها الكاتب او تعبيرا واسترجاعا للحظة مرت على الكاتب. اي لحظة عاشها سابقا.. فايهما اصدق بعد ذلك..؟

الكتابة التي جسدت اللحظة التي يعيشها الكاتب ؟ ام يا ترى الكتابة التي عبرت عن اللحظة التي مرت ومنذ فترة بالكاتب..؟؟

ـ وايهما اوضح في الفكرة وادق في التفاصيل. واصدق في العاطفة.؟ ودائما نقول عن موضوع جسد اللحظة انه موضوع تسيطر عليه العاطفة، وتغلب عليه الانفعالات فبالرغم من صدقه الا انه غالبا ما يكون غامض الفكرة.. فهي غير واضحة لان سيطرة الانفعالات والعاطفة الصادقة غلبت على الفكرة واوشكت على طمسها.

وكثير من الكتاب من يعيد صياغة الموضوع مرة اخرى (وبعد فترة ربما تطول) ليكون الموضوع اكثر وضوحا للمتلقي/ القارىء/ ويصبح بعد ذلك اعمق في الطرح واجود في الصياغة، واجمل في الاسلوب.. واوضح في الفكرة طبعا..؟ فيكسب رضا الكاتب نفسه قبل القارىء.. والبعض من الكتاب لا يرجع ابدا لكتابة سبق وكتبها ولا يحبذ مراجعتها مرة اخرى وليس لضيق الوقت لكنه هكذا يريدها بلا (رتوش) ولا تجميل، وغالبا ما يندم على ذلك بعد ان يرى موضوعه النور، ويواجه بالسخط من القراء..!! ومنه ايضا.؟؟

وصفة في لا احبها كثيرا هي عدم العودة مطلقا لموضوع كتبته مهما طالت او قصرت مدة مكوثه في ادراج المكتب وليتني استطيع التخلص من هذه الفكرة اقصد الصفة..!!

●● وبعض الاصدقاء..!!

تختار احيانا اقرب الناس اليك، واحبهم الى قلبك لتصرخ في وجهه..!! وتبثه ضيقك، وغضبك، وعصبيتك.. تختاره لا لانك مللت علاقته او تريد التخلص منه، او لانه مارس معك تصرفا فعمد الى ايذائك ولكن لانه اقرب الناس الى قلبك، واحبهم اليك..؟!

وعندما يكون هذا القريب منك حليما، هادىء الطباع يعرفك تمام المعرفة فانه سيحتمل هذا التصرف منك.. ويقبل هذا الصراخ فيمتص غضبك بحلمه وحبه لك.. اما اذا كان عصبي المزاج متقلب اللحظات فانه سيقابل صراخك بصراخ.؟ وغضبك بغضب، ومزاجك المتعكر بعصبية شديدة فيؤدي هذا الى النفور والابتعاد حتى وان قصرت المدة.. فهو لا يفهم انك تمارس معه تلقائيتك وبساطتك وصدقك. لا يفهم انك تضحك امام الجميع لتبكي امامه. وانك تتقنع امامهم لتزيل القناع الزائف امامه.. اي انك تجاملهم لانهم بعيدون عنك في العاطفة وتمارس عفويتك معه لانه قريب منك ومن قلبك. فهو نفسك وهو حزنك وفرحك والصديق الصادق فقط هو الذي يستطيع ان يكون حليما امام هذا التصرف..!! «اللحظوي» منك فهو يفرح بهذا الموقف لانه يدل دلالة اكيدة على ان كل حاجز بينكما قد اسقط تماما. وان المجاملات لا محل لها في علاقتكما مما يعمق هذه الصداقة بينكما ويساعد على اطالة مدتها وربما مدى العمر !!

واحد فقط..!!؟

انت في هذه الحياة تقابل الكثير، والكثير من البشر في تعاملاتك اليومية في سفرك في منزلك في الشارع او حتى في الاسواق.. اينما تكن تقابل شخصا واينما تذهب تر آخرين لكن واحدا فقط يؤثر فيك. في شخصيتك، او يغير مجرى حياتك..!!؟ واحدا فقط قد يستطيع ان يغير افكارك واراءك. واحدا فقط ربما يظل صديقا لك مدى العمر او لا تراه سوى مرة واحدة لكنه يبقى في الذاكرة للابد. ترسم ملامحه في عقلك وقلبك يسكن داخلك، يعيش فيك. ويحتل تفكيرك ربما يموت لكنه لا يموت داخلك ربما يبتعد لكنه يظل قريبا منك ربما ينساك لكنك لا تعرف الا ان تتذكره.؟؟ واحدا فقط تتجاوز كل من حولك مع مرور الايام لكنك لا تستطيع ان تتجاوزه !!

●● صـــدى

الاستاذ/ حمد القاضي.

طرح في هوامشه الصحفية/ يوم الاربعاء الموافق ٧ شوال ١٤١٠هـ موضوعا غاية في الاهمية بعنوان «الزواج وذات التجربة.؟» ولكن الست معي (يا استاذ حمد) في ان ضغط هؤلاء الاباء او الاخوان ناتج عن نظرة قاصرة احيانا فمتى ما كان الوعي كان التعامل وبالتالي منح الفرصة والمرونة من قبل الاهل.

● الاخت/ فدوى فؤاد ابراهيم ـ الرياض.. قرات رسالتك في (المجلة العربية) عدد (شوال) واشكر لك ما جاء في رسالتك. مع وعدي بتقديم الافضل دائما باذن الله وشكرا لك.

●●.. دعاء..

اللهم الهمني خيرا ترض به في الدنيا والاخرة.

●● مطر..!!

العيد: هو ان يفاجئك صديق قريب او اخ عزيز باتصال هاتفي لا تتوقعه ابدا..!!

العيد: ان يمنحك هذا المتصل عاطفة صادقة ويوصل لك مشاعر نبيلة..!!

رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح بن عبدالعزيز الصالم
هاتف : ٤٠٣٠٩٢٤

الجزيرة
أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس - هاتف : ٤٠٣٠٩٢٥
نائب رئيس التحرير: محمد بن عبد الله الوعيل - هاتف : ٤٠٢٢٢٢٢
مدير التحرير:
جاسر بن عبدالعزيز الجاسر - هاتف : ٤٠١٤٨٤٤

عادات وتقاليد الذئاب القطبية

تمكن العالمان «ل . ديفيد ميسن» و«جيم براند نبورج» وبتمويل من الجمعية الجغرافية ان يحققا ما لم يكن يحلم به الكثيرون من علماء الاحياء حول سلوك الذئب القطبي فبعد دراسة ميدانية قاما بها بجزيرة «اليسميد» الكندية التي تعد آخر معاقل الذئب القطبي الذي تراجعت اعداده امام طلقات الصيادين الغادرة. استطاع العالمان معايشة الذئاب فترة طويلة حتى كسبا ثقتها وقاما بتسجيل كل سلوكياتها بالصوت والصورة.

وقد لاحظ العالمان ان تجمعات الذئاب يقودها ذئب كبير وزوجته وان كل ذئب في العشيرة يعرف تماما حدود موضعه في السلسلة الاجتماعية. وتبدو هذه العلاقات المتدرجة اكثر وضوحا عندما تتمكن العشيرة من صيد ثور او اثنين فبعد ان يشترك الجميع في الاجهاز على الفريسة ياخذ كل منهم نصيبه منها ويتركون باقي الفريسة لتصرف رئيس العشيرة ولقد سجل العالمان بالصورة كيف تتذلل باقي الذئاب لرئيس العشيرة حتى يسمح لها بالاستزادة.

وعلى الرغم من مهارة الذئاب في الصيد فانها كما يقول العالم (براندنبورج) قد تقضي اياما وربما اسابيع جوعانة نتيجة لمطاردات فاشلة وقد لاحظ العالمان ايضا ان الذئاب عندما تكون شبعانة فانها تقضي وقتها داخل عرينها في تعليم صغارها المنافسة والتقاليد الاجتماعية المتبعة في عالم الذئاب.

ظهران الجنوب لؤلؤة الجنوب

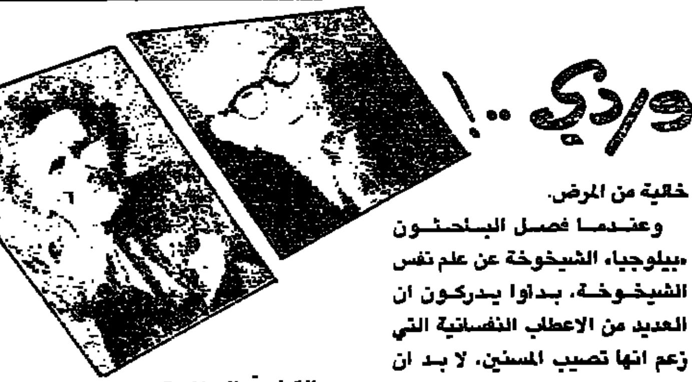
ظهران الجنوب - مندوب الجزيرة - عبدالله علي الوادعي.

مدينة ظهران الجنوب احدى مدننا الحالمة بطبيعتها الخضراء والتي تقع في منطقة عسير. هذه المدينة مليئة بالاثار والنقوش والقلاع، والحصون، والمناجم القديمة.. التي تروي حكاية العهود التي تكالبت عليها. والحضارة الرائعة التي تعيشها الان، وذلك نتيجة للدعم الكبير من لدن حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين حتى اصبحت هذه المدينة لؤلؤة في الجنوب.

وتضم هذه المدينة بين جنباتها العديد من الحدائق والمنتزهات مثل حديقة الهضة والبلدية والسليل وجربوع ومنتزهات وادي الحلجر والعشة وبردان.

وللحرص من حكومة خادم الحرمين الشريفين على المواطن ومزارعه قامت وزارة الزراعة والمياه بانشاء عدد من السدود في المدينة لحفظ الماء للمزارعين ومن هذه السدود سد وادي عرعر وسد وادي آل فروان وسد وادي القبصة حيث تبلغ سعتها التخزينية ١,٢٧٣,٠٠٠ م٣.

الشيخوخة بمنظار وردي..!

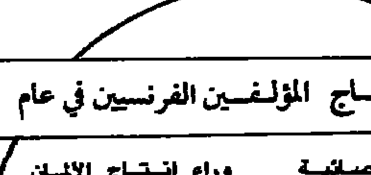


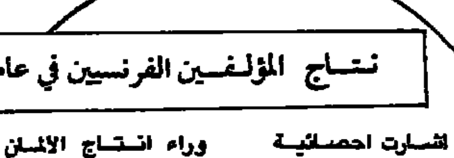
حتى وقت قريب كان الناس يعتقدون ان جميع الوظائف البدنية والعقلية تتدهور مع تقدم السن، وكانت الشيخوخة تعني النسيان والضعف، لكن العديد من الباحثين يجدون الآن ان بعض الأوضاع التي كان يعتقد انها تميز الشيخوخة ماهي الا نتيجة لضعف التغذية وقلة التمارين البدنية او المرض مثل مرض «الزهايمر» وغيرها من امراض العته والخبل التي تعود الى اسباب عصبية.

يقول «فرانكلين وليمز» مدير المعهد القومي للشيخوخة في الولايات المتحدة، ان قلب وكلى ابن الخامسة والستين يمكن ان تعمل كاعضاء ابن الثلاثين اذا كانت خالية من المرض.

وعندما فصل الباحثون «بيلوجيا» الشيخوخة عن علم نفس الشيخوخة، بداوا يدركون ان العديد من الاعطاب النفسانية التي زعم انها تصيب المسنين، لا بد ان تصيب ايضا الآخرين من اية اعمار اذا ما حرموا من محبيهم واصدقائهم الحميمين ومن نشاطاتهم ذات المعنى ومن الاثارة الفكرية.

وتقول «جاكلين تشايلدز» الاستاذة المساعدة لمادة علم النفس في جامعة كاليفورنيا: ان كل مجموعة من المسنين تختلف عن الاخرى. لان لديها تاريخا مختلفا. فمثلا هشاشة العظام امر يخص جيلا واحدا عن النساء المسنات اللواتي قلما مارسن التمارين الرياضية في صغرهن ولم تتطور لديهن قوة عظام كافية. وترى «تشايلدز» ان الشيخوخة كعلم تحتاج لاعادة نظر بحيث لا يتم تعميم معطيات تختص بها مجموعة معينة على الجميع فلكل مجموعة تاريخ مختلف من حيث التعليم والمرض والثقافة.. الخ.. وهذه العوامل مجتمعة تحدد لنا نمط الشيخوخة الخاص بكل مجموعة بعينها.





نتاج المؤلفين الفرنسيين في عام

اشارت احصائية فرنسية الى انه صدر في فرنسا خلال عام واحد وثلاثون الفا وسبعمائة كتاب.

واوضحت تلك الاحصائية ان هذا العدد من النتاج ياتي بعيدا وراء انتاج الالمان (خمسة وستون الف كتاب) والامريكيين واليابانيين والبريطانيين (ستة وخمسون الف كتاب) والاسبانيين (ثمانية واربعون الف كتاب).

بعد سنوات

اكتشفوا أنها حية!!

هامبورج/د ب ا - ذكر نبا المانى غربي امس انه تم اكتشاف سيدة المانية شرقية - كان يعتقد انها توفيت منذ سنوات - حية في مستشفى للامراض النفسية حيث وضعتها السلطات الحكومية التي شعرت بالضجر من طلباتها لمغادرة البلاد.

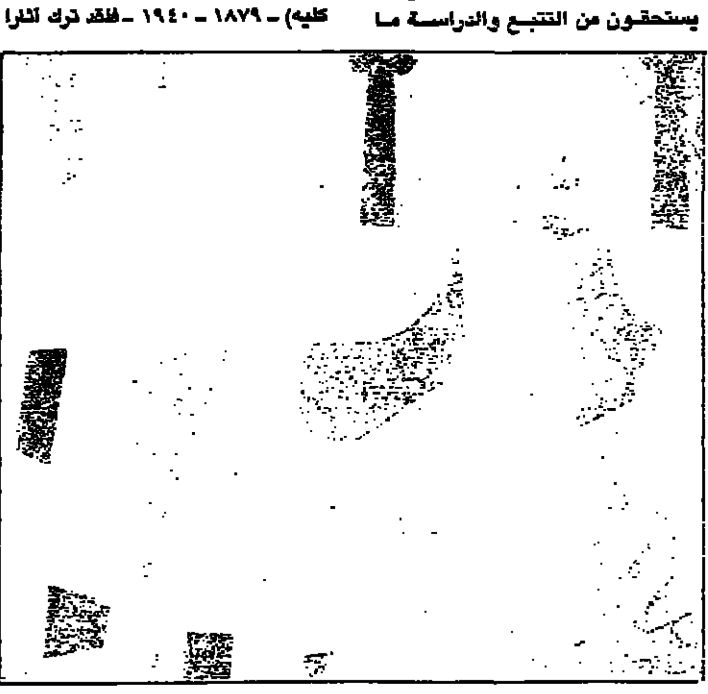
وذكر نبا نشرته مجلة «شتيرن» ان السيدة وتبلغ من العمر (٣٢ عاما) امضت تسع سنوات في احدى المستشفيات في بلدة فالدهايم الالمانية الشرقية.

وقد تم منذ اكتشاف ذلك الامر اطلاق سراح المريضة التي لم يتم الكشف عن هويتها لتكون تحت رعاية عائلتها. وقال اقاربها انها اختفت في عام ١٩٨١ بعد ان ظلت ترجو السلطات مرارا بالسماح لها ولطفلها بالهجرة الى المانيا الغربية.

وذكرت المجلة نقلا عن مسئول في المستشفى ان وزارة امن الدولة السابقة كانت تجبر المستشفى بشكل روتيني على قبول مواطنين اصحاء تماما كمرضى.

بول كليه

هناك فنانون عالميون قليلون يستحقون من التتبع والدراسة ما يستحقه الفنان الالماني العالمي (بول كليه) - ١٨٧٩ - ١٩٤٠ - فلقد ترك آثارا



شديدة الاتساع والثراء بعد حياة متواضعة هادئة كمواطن الماني عادي.

والغريب في حياة (كليه) الفنية، ان تعلقه الشديد بابنه (فيلكس) تحول الى جزء اساسي في عالمه الفني، اذ يرى كليه ان الطفل في سنواته الاولى يمتلك قابليات تخيلية وجمالية ما تلبث ان تزول عنه عندما يكبر، بسبب العادات ومحاولات التطويع الاجتماعي والاكاديمي، لذا فمن الضروري ان يحتفظ المرء ببعض طفولته عندما ينمو، وان يظل واعيا بسحر عالم الطفولة ذاك.

لقد استطاع (كليه) من خلال طفله (فيلكس) ان يظل على مقربة من هذا العالم الطفولي وان يستعيده حيا في مخيلته، يقول (كليه) في مذكراته: (هناك عوالم بدواخل الانسان لا يملك في اكثر الاحيان النظر داخلها غير الاطفال والبدائيين والمجانين، انها مملكة الممكنات الملوءة بشتى الاحتمالات التي لتت لو يمكن ان تاتي باذن الله).

من الجزيرة

فجل أبيض وزنه ٨ كيلو جرامات

بريدة - عبدالعزيز الدباسي.

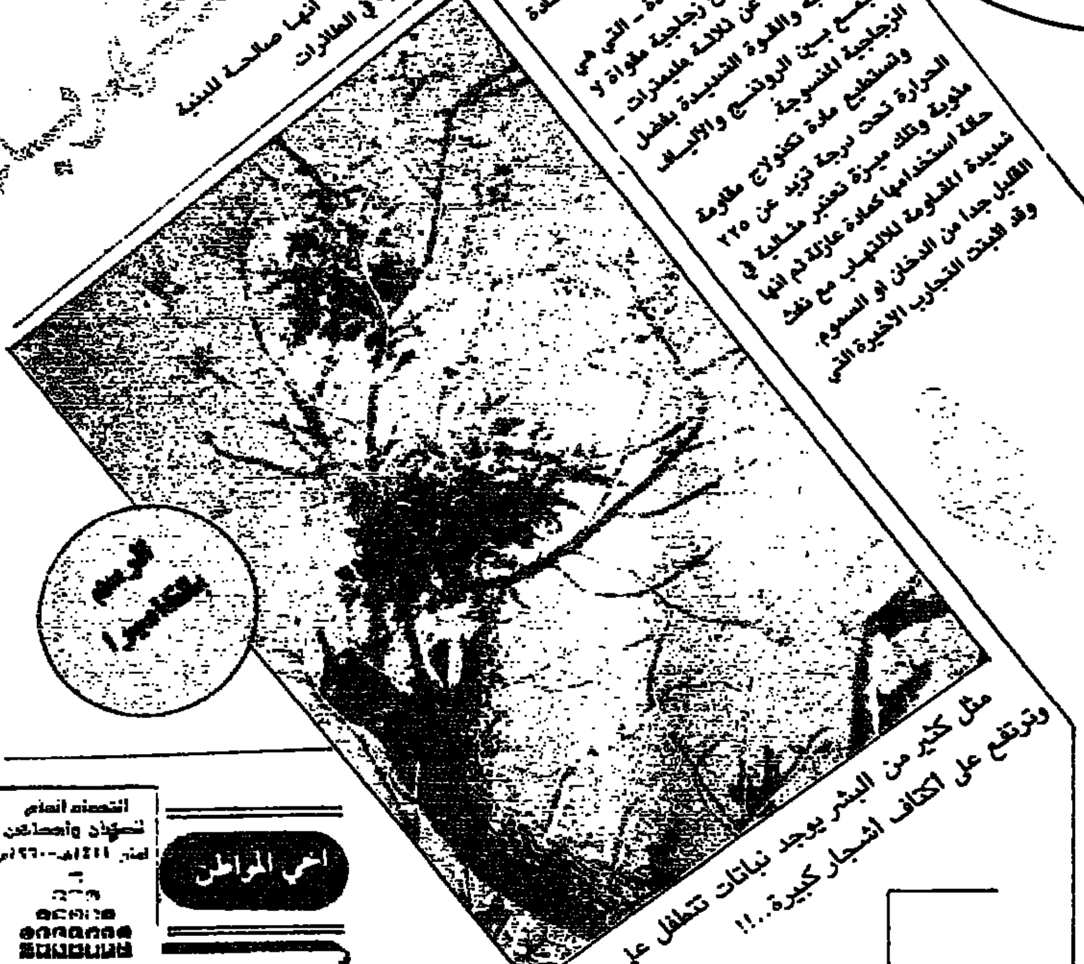
منطقة القصيم تتميز بخصوبة التربة ووفرة المياه وهذا قد ادى بحمد الله الى انتاج مزارع المنطقة للعديد من العينات النادرة في حجمها وجودتها من مختلف الثمار وهذه عينة من الفجل الابيض تزن ثمانية كيلوجرامات وهي من انتاج مزرعة حميد بن عبدالله الحميد بامهات الذيابة شرق مدينة البكيرية.

لندن - واج - صممت شركة بريطانية مادة جديدة عازلة للكهرباء تجمع بين قوة وصلابة الالياف الزجاجية وبين احدث ما توصلت اليه التكنولوجيا في عالم مادة (الروتنج).

ومن مزايا هذه المادة - التي هي عبارة عن صفائح زجاجية ملواة لا يزيد سمكها عن ثلاثة مليمترات - الصلابة والقوة الشديدة بفضل الجمع بين الروتنج والالياف الزجاجية المنسوجة.

وتستطيع مادة تكنولاج مقاومة الحرارة تحت درجة تزيد عن ٢٢٥ مئوية وتلك ميزة تعتبر مثالية في حالة استخدامها كمادة عازلة ثم انها شديدة المقاومة للالتهاب مع نفث القليل جدا من الدخان او السموم.

وقد اثبتت التجارب الاخيرة التي اجريت عليها انها صالحة للبنية الداخلية في الطائرات



مثل كثير من البشر يوجد نباتات تتطفل على غيرها وترتفع على اكتاف اشجار كبيرة..!!

احمي المواطن

○ التعداد هو الركيزة المثلى لبناء حضاري شامخ.

المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس ٤٠١٤٧٩ - جزاتي س ج
TELEX 401479 GAZATY SJ
الهواتف (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات ٤٠٢٣٣٦١
الاعلانات يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع □ مكة المكرمة ت ٥٤٣١٩٨٠ - ٥٤٣١١٢٤ □ المدينة المنورة الادارة - ت ٨٢٦١٣٣٣ - ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة - ت ٦٦٩٥٩٢٤ - ٦٦٩٥٩٢٥ - ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام - ت ٨٢٦١٧٢٣ - ٨٢٦١٤٣٠ □
حائل - ت ٥٣٢١٤٨٧ □ ابها - ت ٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير - ت ٧٣٦٨٠٠٠ - ٧٣٣٠٩٧٧ - ٧٣٦٥٣٤٠ - والاعلانات ت ٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة - ت ٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة - ت ٣٦٤١١٥٤ - ٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء - ت ٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف - ت ٦٢٤١٤١٣ □
الرس - ت ٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة - ت ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي - ت ٤٢٢١٠٨١ □ تبوك - ت ٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية - ت ٣٣٥٨٦٩٣ □ شقراء - ت ٦٢٢١٧٤٥ - ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات - ت ٦٤٢١٥٦١ □
الدوادمي - ت ٦٤٢٢٣٤٠ □ حوطة بني تميم - ت ٥٥٥٠٢٥٦ □
الخرج - ت ٥٤٤٢٠١٣ □ عرعر - ت ٦٦٢٤١٤٤ - ٦٦٢٣٣٠٠ □ تونس - ت ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة - ت ٤٣٣٨٠٠ (مدير المطابع - ت ٤٠٢٤٤٠١)
□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥ / ٤٠٢١٤٤٠ - ص.ب ٣٥٤ الرياض ١١٤١١ □